

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 135 (2009)
Heft: 10

Buchbesprechung: Die Apfelelrnte [Benedikt Notter & Claudio Zemp]

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

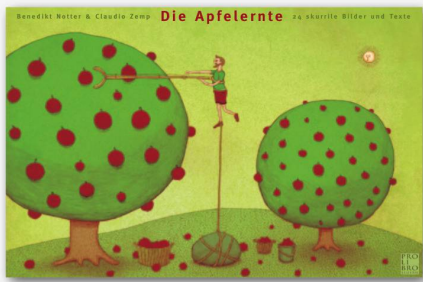
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wenn Alptraumwünsche wahr werden



«Zuerst war das Bild, dann kam das Wort.» Kennen Sie diesen Satz? Als treuer «Nebelspalter»-Leser ganz bestimmt. Der Satz begleitete über Jahre jede neue Folge der Serie «Alptraumwünsche», die in diesen Spalten erschienen sind.

Der Luzerner Zeichner Benedikt Notter war es leid, immer nur Texte zu illustrieren. So zeichnete er eine Serie von frei über der Aktualität schwebenden Bildern, welche der Schreiber Claudio Zemp beschriftete. Die «Illiterierung» als Umkehrung der Illustration war geboren.

Nun endlich erscheint die Serie des Inner-schweizer Duos, das in unserem Magazin seit einem Jahr «Beziehungsmuster» analysierten, in Buchform. «Die Apfelernte» ist ein eigensinniges Bilderlesebuch. Witziger Tief-sinn wechselt sich darin ab mit moralinsauerer Frivolität. Gesellschaftliche Problemfelder wie die Raucherei oder die Verfettung feiern ein Tête-à-tête mit richtig handfestem Nonsens. Thematisch tanzen die Geschichten von der Amokfahrt zum Totenbett und vom Zauberhut bis unter die Badebauchlinie. Ein turbulenter Reigen von wunderlichen Karikaturen und blumigen Texten.

Das Buch «Die Apfelernte», das an eine lange Tradition von aus dem «Nebelspalter» hervorgegangener Publikationen anschliesst, ist ab dem 11. Dezember auch im Webshop unserer Internetseite erhältlich.

Benedikt Notter & Claudio Zemp: «Die Apfelernte»
24 skurrile Bilder und Texte, 56 Seiten
Verlag Pro Libro Luzern, CHF 29.-
ISBN: 978-3-9523525-9-5



Benedikt Notter, 1976 geboren und aufgewachsen in Luzern. Ausbildung zum Grafiker an der Schule für Gestaltung, Luzern. Benedikt Notter ist freischaffender Illustrator und hat wiederholt Bildobjekte, Cartoons und Zeichnungen ausgestellt. Seit einiger Zeit beschränkt er sich vermehrt auf künstlerische Projekte.
www.benediktnotter.ch



Claudio Zemp, 1975 geboren in Sursee und aufgewachsen in Dagmersellen. Nach Studien in Lausanne folgte der Einstieg in den Zeitungsjournalismus und die Arbeit als Radioreporter. Seit 2006 lebt Claudio Zemp in Zürich. Er ist regelmässiger Mitarbeiter für die SBB-Zeitschrift «via», den «Nebelspalter» und das DRS3-Reisemagazin «Uf u dervo». 2009 publizierte er das Reisetagebuch «Bored in Beirut».
www.schreibgarten.ch

ANZEIGE

MIGROS
präsentiert

DAS ZELT

Schweizer Tourneetheater

TICKETS&INFOS:
www.daszelt.ch

Le Cadeau

SCHENKEN SIE GROSSE MOMENTE
JETZT ONLINE RESERVIEREN

Mit den edlen Boxen «Le Cadeau» von DAS ZELT liegen Sie immer richtig. Sie schenken die besten Tickets oder «VIP-Dinner & Show Packages», und ihre Kunden und Freunde wählen ihr Lieblingsprogramm, Datum und Spielort selber aus. DAS ZELT bietet tolle Unterhaltung



für jeden Geschmack. Die beliebtesten Bühnenstars, von Comedy, Satire und Acappella bis Pop, Rock und Blues, sind mit ihren Shows in DAS ZELT unterwegs.

Informationen, Bestellung und Einlösung von Gutscheinen: www.lecadeau.ch

Nationale Partner



PLANZER



Nationale Medienpartner



touring

DRS 1

Bestellung

www.lecadeau.ch oder 0848 000 300