

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 135 (2009)

Heft: 10

Illustration: Die Wahrheit dahinter : Jenseits der Werbe-Idylle

Autor: Wurster, Miriam

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rührend geschüttelt

Gans & Gar

Es schockt Louise, die Weihnachtsgans, fragt sie der Papagei nachts, wann's so weit denn sei mit Weihnachtsbraten: Sie sieht im Traum im Brei nachts waten sich schon als schmuckes Weihnachtsessen, fragt sich, legt sie ein Ei nachts, wessen Festtafel sie wohl künftig zier: Sind's Kreise, wo man zünftig Kir Royal sich gönnt in Riesenmengen? Oder sind's die auf miesen Rängen, Bier-Seen hold und Fanta-Maaren, die Heino hör'n und Manta fahren?

– Für Letzt're wär sie sich zu fein: «Da wär's doch besser, Fisch zu sein: Die Messer zum «Dessert» zu wetzen, mit Gräten sich zur Wehr zu setzen! Doch end' als Gans am Messer ich, gefahrlos isst der Esser mich ...»

Betrübt sieht man sie kauern dann. – Louise, man dich bedauern kann! Das Privileg der Wildgänse, für die's als Highlight gilt, wenn se in Schwärmen übers Land rauschen (hörst's beim An-Käfigs-Rand-Lauschen), wird dir vom Produzent verwehrt – bis man dich im Advent verzehrt!

– Wirst nie gewahr, was «frei» heisst, Gans
(Ach ja: Der Papagei heisst Franz.)

Jungfrauengeburt?

Jesus entstand ganz ohne Sex? – Quatsch! Josef traf da so 'ne «Ex» (was Mary als Verrat sah): Nett trieb er's mit der in Nazareth, wobei – für Mary weiland hart! – gezeugt der neue Heiland ward.

Doch wollt' dem Josef seine Ex das Kind nicht. (Nur das eine: Sex!) – Marie, die nicht auf Rache sann, ging locker an die Sache ran: Sie drohte Jupp nicht Mord an. Futter gab sie dem Knirps, spielt' fortan Mutter.

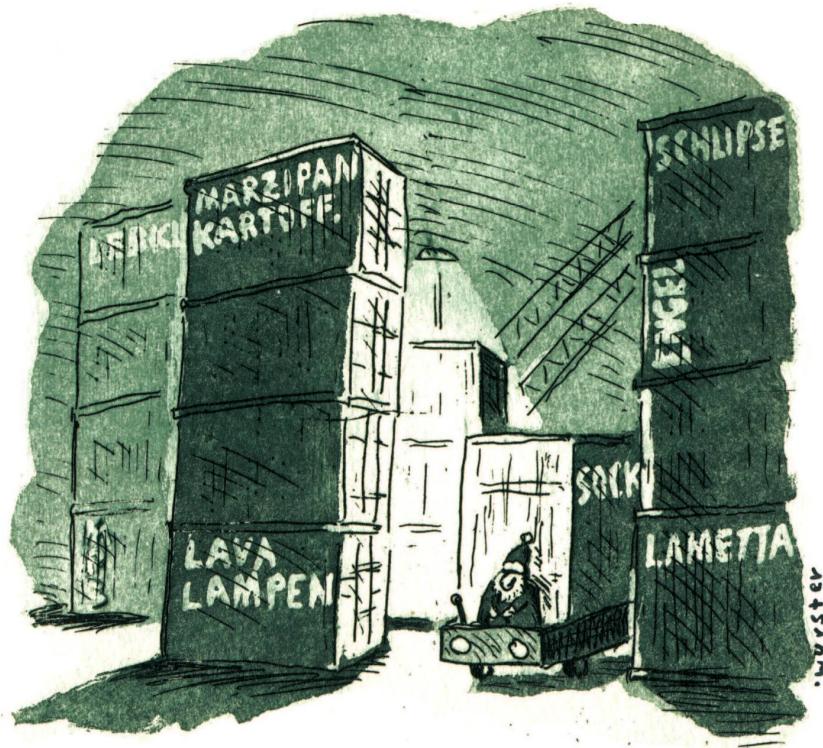
Dem Volk bot man's – was Dichtung war – in ganz and'r Gewichtung dar: Jupps Ex liess man da keinen Raum mehr. (Man nähm' Jupp ab den «Reinen» kaum mehr.) Sie wusst': «Den'n war zu geil ich halt!» – Marie indes als heilig galt.

Auf Check auch kein Mormone sann: Christ gilt als Marys Sohnemann! – Bis heut hältst du dich wacker, Mär: Kein Ton, dass Jupp ein Macker wär'...

Der Coup erschloss sich keinem. Amen. – Blass Zweifel doch mal einem kamen: Im Traum rief einst im Mai Luther: «Was? Mary war nur «Leihmutter»?!!»

Die Wahrheit dahinter

Jenseits der Werbe-Idylle



MIRIAM WURSTER

Aktiv gegen Konsumterror



NILS HENSEL & THOMAS WERNER

KLAUS WAR SICH SICHER: NIE WIEDER SOCKEN AUSPACKEN!