Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 135 (2009)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch









Kaum ein anderer Strom als der Rhein ist in Europa Grundlage von mehr Liedern – und kaum ein anderer Schifffahrtsweg hat an seinen Ufern mehr Schlösser und Burgen. Nach viel Geschäftigkeit auf dem breiten Strom beeindruckt die schmale, kurvenreiche Mosel mit ihren kleinen Städten durch entspannende Ruhe und Beschaulichkeit.

Erleben Sie auf der «MS Swiss Ruby» eine einmalige Reise von Amsterdam nach Trier. Zusammen mit Ihnen wird sich auch «Nebelspalter»-Karikaturist Michael Streun an Bord begeben und sich bei seiner Arbeit über die Schulter blicken lassen. Das Etappenziel Düsseldorf versüsst Ihnen im Rahmen einer satirischen Lesung mit Jan Cornelius ein «absoluter Meister des hintergründigen Humors» («WDR»).

Ihr Reiseprogramm

1. Tag: Schweiz - Amsterdam

Variante Bus: Fahrt mit dem Komfortcar nach Amsterdam

Variante Flug: Flug nach Amsterdam. Nach Ankunft in Amsterdam Rundfahrt durch die Umgebung der alten Seefahrerstadt. Gegen Abend schiffen alle Gäste auf der MS Swiss Ruby ein. Nach dem Abendessen erwartet Sie eine romantische Grachtenrundfahrt (AP) durch das beleuchtete Amsterdam.

2. Tag: Amsterdam - Emmerich

Amsterdam hat viel zu bieten. Die örtliche Reiseleitung zeigt Ihnen auf einer Stadtbesichtigung mit dem Bus und zu Fuss (AP) die vielen Sehenswürdigkeiten. Die MS Swiss Ruby erwartet Sie in Utrecht zur Mittagszeit. Ein beschaulicher Nachmittag auf dem Sonnendeck lässt Sie ein erstes Mal die wunderbare Atmosphäre der Flusskreuzfahrt spüren. Das Schiff legt am Abend in Emmerich an.

3. Tag: Emmerich - Düsseldorf

Ein gemütlicher Morgen an Bord liegt vor Ihnen. Schnappen Sie frische Luft auf dem Sonnendeck oder lesen Sie ein Buch. Am Nachmittag treffen Sie in Düsseldorf ein. Mondän und geschäftig präsentiert sich die nordrheinwestfälische Landeshauptstadt. Während einer Stadtrundfahrt (AP) lernen Sie die Sehenswürdigkeiten und den rheinischen Charme der Düsseldorfer kennen. Am Abend verspricht Ihnen dann Nebelspalter-Autor Jan Cornelius mit einer satirischen Lesung eine erfrischende Brise rheinischen Humors.

4. Tag: Düsseldorf - Köln - Bonn

Köln erwartet Sie nach einer morgendlich geruhsamen Fahrt. Nach dem Mittagessen entdecken Sie mit einem kundigen Stadtführer die Sehenswürdigkeiten der lebhaften Domstadt (AP). Ganz besonders beeindruckend ist der Besuch des imposanten Kölner Domes, ein Meisterwerk der Gotik. Nach der Führung haben Sie noch genügend Zeit für eigene Entdeckungen. Am Abend trifft die MS Swiss Ruby in Deutschlands ehemaliger Hauptstadt Bonn ein.

5. Tag: Bonn - Koblenz - Cochem

Ihr heutiger Reiseweg gehört unbestritten zum landschaftlich schönsten Teil des Rheins. Koblenz, die Stadt am Zusammenfluss von Rhein und Mosel entdecken Sie bei einem geführten Rundgang (AP) durch das reizvolle historische Viertel. Schmaler und ruhiger als der Rhein präsentiert sich Ihnen die später dann Mosel. Auf dem Weg nach Cochem sehen Sie den Winzern bei der Arbeit an den steilen Hängen des Moselgebirges zu. Nicht fehlen darf deshalb auch eine Weindegustation am Abend (AP).

6. Tag: Cochem - Bernkastel

Die alles überragende Reichsburg ist das Wahrzeichen der Stadt Cochem. Auf einer Führung (AP) durch die Altstadt lernen Sie die typischen moselfränkischen Fachwerkhäuser kennen. Ein besonderes Erlebnis ist der Besuch der Falknerei auf der Reichsburg. Hier werden Ihnen durch eindrückliche Flugvorführungen die Greifvögel und ihre Verhaltensweisen näher gebracht.

7. Tag: Bernkastel - Trier

Gemütlich frühstücken und die Seele baumeln lassen, dies ist das Motto des heutigen Morgens. Nach dem Mittagessen treffen Sie in der alten Römerstadt Trier ein. Die Stadt Trier wurde vor über 2000 Jahren gegründet und beansprucht daher den Titel der ältesten Stadt Deutschlands. Das römische Trier zählt zum Unesco-Weltkulturerbe. Freuen Sie sich auf die Stadtführung (AP). An diesem letzten Abend an Bord verwöhnt Sie die Crew bei einem ganz besonderen, festlichen Galadinner.

8. Tag: Trier - Schweiz

Nach dem Frühstück heisst es Abschied nehmen von der MS Swiss Ruby. Nach der Ausschiffung beginnt die Rückreise in die Schweiz.

von Amsterdam nach Trier

Reisedatum

Sonntag, 13. Sept. - Sonntag, 20. Sept. 2009

Preise pro Person

2-Bett-Kabine Hauptdeck hinten Fr. 2090.– 2-Bett-Kabine Hauptdeck Fr. 2390.– 2-Bett-Kabine Oberdeck Fr. 2740.– 2-Bett-Kabine Hauptdeck zur Alleinb. Fr. 3195.– Flug Zürich – Amsterdam Fr. 340.– Ausflugspaket (AP) Fr. 290.–



Nebelspalter exklusiv: Sie erhalten das Ausflugspaket (AP) im Wert von Fr. 290.- kostenlos!

Leistungen

- Fahrt im EUROBUS-Komfortcar
- 7 Übernachtungen auf der 4**** MS SWISS RUBY
- Vollpension an Bord, inkl. Kaffee und Tee w\u00e4hrend den Mahlzeiten
- Galadinner im Rahmen der Vollpension inkl. Mineralwasser und Tischwein
- Willkommensgetränk
- Reiseleitung ab/bin Schweiz
- Ein- und Ausschiffungsgebühren
- Ausführliche Reisedokumente

Dichterlesung in Düsseldorf

Jan Cornelius

Cornelius lebt seit 1977 in Düsseldorf. Er ist freiberuflicher Autor und schreibt humoristische Prosa und Gedichte sowie Kabarett-Texte. Er hat zahlreiche Bücher veröffentlicht. Er ist auch für verschiedene Rundfunkanstalten tätig. Beim «DSR» wurde er durch seine Satiren bekannt, aber auch durch die witzige Figur «Balthasar», die zugleich Kinder und Erwachsene begeisterte. Vor 10 Jahren entdeckte Cornelius beim Stöbern in einem Düsseldorfer Antiquariat ein Buch von César Keiser: Karli Knöpfli. Er stellte Recherchen über den Autor an und kam so auf den «Nebelspalter», für den er seit 2000 gerne und regelmässig schreibt. Corneli-



us' Devise: «Satiren müssen nicht nur angreifen und blossstellen, sondern auch zum Lachen bringen. Satire ohne Humor ist wertlos.»

www.jancornelius.de

- Benützung von Sauna und Solarium
- Auftragspauschale Fr. 15.- inbegriffen
- exkl. Annullationsschutz

Einsteigeorte

Arbon – St. Gallen – Winterthur – Zürich – Windisch – Basel – Bern – Olten

MS SWISS RUBY

Ihr *****-Erstklass-Schiff bietet Ihnen ein exklusives Ambiente: Eingangshalle mit Rezeption, Bordboutique, grosszügiges Restaurant, Salon mit Panorama-Bar und Tanzfläche, Sauna, Sonnendeck, sehr gute Küche. 43 Aussenkabinen mit Farb-TV, Radio, Minibar, Safe, Haartrockner, Klimaanlage und Dusche/WC. Alle Kabinen auf dem Oberdeck mit grossen Balkontüren zum Öffnen.

Weitere Informationen und Buchung:

Telefon: 056 461 64 64

EUROBUS Hauserstrasse 65 5210 Windisch



Nebelspalter-Künstler an Bord

Michael Streun

Michael Streun wird am 27. Januar 1965 in Bern geboren. Streun lebt und arbeitet als Kunstmaler, Karikaturist und Illustrator in Thun, ist verheiratet und Vater von 2 Töchtern. 1981 Lehre als Schriftenmaler. Ab 1998 Besuch von Semesterkursen an der Schule für Gestaltung in Bern in Illustration, Aktzeichnen, Ölmalerei und Tiefdruck. Seit 1999 erscheinen Karikaturen und Cartoons regelmässig im «Nebelspalter» und diversen anderen Magazinen. Als Kunstmaler nimmt er regelmässig an Gruppen- und Einzelausstellungen teil. Seit 3 Jahren arbeitet Michael Streun an einer Porträtserie von und mit Schweizer Musikern, welche



www.streunkarikaturen.ch









