

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 134 (2008)  
**Heft:** 9  
  
**Rubrik:** Nebelspalter interaktiv

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Auf Wiedersehen im Paradies



«Allah hat mich der Welt gegeben, Allah soll mich wieder zu sich nehmen. Mein Leben gehört ihm, er hat mich dazu auserkoren – kaum ge-

boren –, meinen unwürdigen Körper zu benutzen, um imperialistische, dumme, böse Ungläubige auszurotten. Ich hoffe auf sehr viele, denn je mehr es sind, umso länger wird meine Zeit im Paradies dauern. Ich werde sehr bald unter immergrünen Bäumen auf einem Seidentuch ruhend die besten Speisen geniessen, umgeben von zwölf wunderschönen Männern, die nur für mich und meine in-

timsten Wünsche da sind, ein kurzer Befehl und sie erfüllen mir alles. In meiner jetzigen Welt gibt es nie genügend zu essen, ich wohne mit vier Geschwistern in einem kleinen stickigen Raum, habe kaum was Schönes zum Anziehen und nichts, was mich als Frau würdig macht.

Schuld daran sind die, die unser heiliges Land zu Unrecht und willkürlich besetzt haben und sich aufführen, als wäre jeder von ihnen ein kleiner Gott. Ich muss es tun, ich bin dazu auserkoren. Aug um Auge, Zahn um Zahn, Mensch um Mensch, wobei die anderen eigentlich Tiere sind, die bekanntlich keine Rechte haben.

Meine Mutter hat mir ein weites Kleid genäht, meine Brüder haben mir viele Stangen Dynamit besorgt; ein paar Kabel versteckt, ein Zündmechanismus mit einem kleinen Knopf, auf den ich drücken werde, wenn ich mitten in der Warteschlange vor der Diskothek stehe, ich dränge mich vor, verursache einen Menschaufauf und dann drücke ich ab, es ist ganz einfach, etwa so wie einen Lichtschalter bedienen, nur dass es danach dunkel wird.

Schmerzen werde ich keine haben. Vielleicht höre ich noch das gewaltige Bumm und sehe, wie Menschen erschrecken, kurz darauf ist meine Seele im Paradies. Wenn sie dann nach allen Untersuchungen meinen unwichtigen Körper zu euch bringen (mein Kopf wird wohl nach Erfahrungen meiner Kolleginnen abgesprengt und ziemlich in Ordnung sein), schaut mich bitte nicht mehr an und verscharrt mich unter dem Neubau des Ziegenstalles, den mein Vater gerade baut.

Davor wünsche ich mir eine Bronzetafel mit der Inschrift «Hier ruht die Märtyrerin Fatima». Viele Menschen werden dorthin pilgern, sorgt euch um Essensstände und Parkplätze. Vielleicht kann ich so der Familie zu etwas Wohlstand verhelfen. Danke für alles, ich denke an euch, wenn ich abdrücke. Ich gehe nun in die Stadt.»

*Fatima*

Aufgezeichnet von Anselm vom Sulzberg

## Elizabeth Tessier †



Elizabeth Tessier hiess eigentlich Germaine Elizabeth Hanselmann, am 6. Januar 1938 in Algier geboren. Sie studierte Literatur und Philologie.

Ebenso war sie Model und Schauspielerin. In dieser Branche werden sie viele vermischen. Unter anderem ihre Filmpartner Burt Lancaster, Jean-Paul Belmondo und Marcello Mastroianni. Denn mit diesen hat sie in den 70er-Jahren bestimmt nicht nur vor der Kamera gekaspert. Viele hat ihr Tod jedoch erleichtert. Denn wer konnte dem grossen «SI»-Jahreshoroskop im Dezember entrinnen? Und wer will schon im Dezember wissen, dass das nächste Jahr wieder schwierig wird, voller Katastrophen und Krisen ist, und dass man zu alledem auch noch Single bleibt. Jetzt sind diese Menschen erleichtert, denn als sie letzte Woche in einem Boulevardblatt gefragt wurde, wie alt sie werde, sagte Frau Tessier: «mindestens 95». Total fies, wie die Sterne sie da anloggen haben. Ätsch!

*Barbara Burkhardt*

## Nebelspalter interaktiv

### Haben Sie schon Ihren persönlichen Nachruf?

**Auch von Ihnen wird es einen Nachruf geben, wenn alles vorbei ist. Sie verdrängen solche Gedanken, bis es zu spät ist, doch für ein modernes Ego ist es heute Pflicht, sich um das Allerletzte zu kümmern. Sie ersparen sich Peinlichkeiten, wenn Sie folgende Liste angekreuzt zwischen die Sparbücher legen, man wird sie rechtzeitig finden.**

**Bitte kreuzen Sie das Zutreffende an:**

- Es soll von mir keinen Nachruf geben.
- Mein Nachruf soll kurz und ehrlich sein.
- Ich möchte alles genau so haben wie in den beiliegenden \_\_\_\_\_ A3-Seiten aufgeführt.
- Es sollen keine Kirchenglocken läuten, ihr Lärmpegel war mir schon zu Lebzeiten zu hoch.
- Die Kirchenglocken sollen normal läuten.
- Nur die tiefste Glocke soll eine Stunde läuten. Scheck für Pfarrer liegt bei.
- Meine Beerdigung findet nicht statt. Ein Angestellter des Krematoriums soll meine Asche an diesem Ort oder See streuen: \_\_\_\_\_
- Ich möchte mit allem bestattet werden, was die Kirchensteuer hergibt.
- Ich wünsche eine Luxusbeerdigung, etwa wie Elvis Presley oder \_\_\_\_\_. Skizzen und Pläne auf beiliegender CD-ROM.
- Es soll absolute Ruhe bei meiner Beerdigung herrschen. Mit Meteo Schweiz ist ein windstillere Tag zu wählen.
- Ein Männerchor soll singen: «I'm sailing» und «Non, je ne regrette rien».
- Eine Dixie-Band soll ein längeres Konzert geben.
- Es soll keinen Leichenschmaus geben, die Bevölkerung ist schon zu dick.
- Ein Partyservice serviert pro Person maximal 4 Lachskanapés und Leitungswasser à discrétion.
- Im Rössli-Saal soll anschliessend eine Disco sein, Freude soll herrschen.
- Mein Vermögen vermache ich dem Nebelspalter.
- Mein Vermögen soll regulär vererbt werden, aber nichts erhalten: \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_.
- Mein Vermögen soll wegen der grösstmöglichen Gerechtigkeit in einem Lotto unter allen Berechtigten ausgespielt werden.

Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

(Meine geistigen Fähigkeiten sind in Ordnung, ich habe das meiste im Nebelspalter verstanden)

*Wolf Buchinger*