

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 134 (2008)  
**Heft:** 2  
  
**Artikel:** Americas next President : the show must go on!  
**Autor:** Streun, Michael / Peters, Jan  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-597674>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## The show must go on!

36  
Nebelspalter  
März 2008

**O**bwohl man es kaum für möglich halten sollte, aber es gab Zeiten, da hätte es für Alt-68er überhaupt keine erstrebenswertere Heimstatt als «America the beautiful» geben können. Beispielsweise

am 4. Juli 1776, als die amerikanische Unabhängigkeitserklärung zur amtlichen Verlesung gelangte. Dieser ergreifende Schriftsatz war dermaßen progressiv, dass selbst Maximilian «Rübe runter» de Robespierre in Paris sogleich meinte: «So was könnten wir hier gut gebrauchen. Das Heft legen wir unter unser Guillotinen, wenn es durch die häufige Benutzung wacklig wird.» Das zweite – und vorläufig letzte – 68er-Glanzlicht setzte am 17.

August 1969 in Woodstock der Gitarren-gott Hendrix, indem er das Sterne- & Streifen-Banner unter ein solch verwüstendes Vietnam-Maschinengewehr-Stakkato nahm, dass es so richtig fetzte: «America, where are you now?»

Okay, man – dieser Eingangszahlensalat soll symptomatisch stehen für das Bündel von gegenseitigen Missverständnissen und Dissonanzen zwischen europäischen Intellektuellen und dem «normalen» Ame-

rikaner. Dabei ist alles furchtbar einfach. Als Exempel ziehen wir den derzeit in «God's own country» tobenden Nominationswahlkampf heran und arbeiten daran heraus, warum altgediente 68er und «America» weder den einen noch den anderen begreifen können!

Eines muss von vornherein klar sein: Alles, und das ist wirklich US-essenziell, muss politisch korrekt ablaufen! Bei dem Kandidaten B. Obama fällt Europäern sofort auf: «Donnerschlag! Ein Typ mit Migrationshintergrund will Präsident werden?» Ha – ganz falscher Ansatz!! Man darf politisch korrekterweise eben nicht wahrnehmen, dass Mr. Obama ein Farbiger ist; er muss einfach als farblos rezipiert werden. Hillary Clinton arbeitet intensiv in diese Richtung, indem sie ihren Kontrahenten als Greenhorn zu desavouieren bestrebt ist.

Aber das klappt auch nicht so einwandfrei wie gewünscht, und der armen Mrs. Clinton schwimmen zusehends die Kuschelfelle davon. Sie sollte sich sicherheitshalber nach und nach darauf vorbereiten, wenigstens noch eine Nebenrolle bei «Desperate



Michael Streun



Nach diesem Exkurs zu den Demokraten sollte klar geworden sein, dass weder die Herkunft noch das wie auch immer feststellbare Geschlecht ausschlaggebend sind. Die politischen Überzeugungen schon mal gar nicht, dafür interessieren sich Wähler grundsätzlich nicht.

risch-industrielle Komplex entspannt zurücklehnt: «Uns ist es doch scheiss-egal, wer unter uns PräsidentIn wird.»

Was tatsächlich entscheidend ist, das lässt sich viel besser an den Republikanern verifizieren, denn sie sind die wahren Amerikaner!

Zwei von denen hat's allerdings schon auf der Startrampe zerlegt: Mitt «Mormon» Romney und Wanderprediger Höckabee. Blicke noch McCain, dem allerdings ähnlich verhängnisvolle Fehlgriffe wie Bill Clinton unterstellt werden. Die grössten Chancen hätte derzeit wohl ein Androgyn – aber, bei allen Heiligen, nicht der kinderliebe Michael Jackson!

Während sich der US-amerikanische militä-

Housewives» zu ergattern. Wie sehen denn nun Europäer vs. Amerikaner die ehemalige First Lady? Anatomisch geschulten Alte-Welt-Beobachtern entgeht nicht, dass Frau Clinton weiblichen Geschlechts zu sein scheint. Politisch korrekte Amerikaner müssen unabdingbar davon abstrahieren, sie müssen die Frau Clinton ihrer femininen Attribute sozusagen entkleiden. Denn wohin es führt, wenn man bei Frauen zu viel auf biologischen «Sex» denn auf sozial relevanten «Gender» achtet, das wiederum musste ja ihr Herr Gemahl William Jefferson schmerzhaft erfahren, nachdem er die Praktikantinnen-Betreuung im Weissen Haus zu vermenschlichen getrachtet hatte.



*Streun '08*