

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 132 (2006)
Heft: 7

Artikel: Plapparlament?
Autor: Moor, Werner
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-603437>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lokalfolklore

17

Nebelspalter
September
2006

Der schöne Sonnenhang ob dem bischöflichen Weinberg, wo der «Churer Schiller» wächst – der einzige Schiller, den zu verstehen die intellektuellen Kapazitäten der meisten Bündner Regierenden ausreicht – neben dem hölzernen Halden-Pavillon aus den Gründerjahren des 19. Jahrhunderts, idyllisch am Strässchen nach Arosa hinauf in der atemberaubenden Haarnadelkurve gelegen, wird jetzt wohl auch der Bündner Immobilien-Mafia zum Frass vorgeworfen.

Deren Leitwolf hat ja neulich auf dem deutschen Sender 3SAT mit entwaffnender Offenheit bekannt: «Bestechungen gehören in Graubünden zur Lokalfolklore ...»

Und wer blechts?

Ja, ja, die Haie der Baumafia, der Investoren und Regierenden haben den saftigen Braten längst gerochen und wollen die neue Kanti in das finstere Loch hinunter in «den Sand» setzen, um oben selber ihre Ranzzen bräunen zu können in Herrlichkeit.

Ach, was waren das noch für humane Zeiten, als Salis-Seewis und seine Genossen noch den schönsten Bauplatz in Curia Raetorum der studierenden Jugend gönnte!

Sic transit juventus Raetiae! oder wie unser geschätzter Deutschlehrer immer zu Beginn einer Lektion mit ironisch zuckenden Mundwinkeln fragte: «Wo sind wir letztes Mal stecken geblieben?»

Heute sind wir, so scheint es mir, in Fragen der Humanität nicht nur stecken geblieben, sondern weit, weit abgesackt.

Hans Peter Gansner, Genf.

Plapparlament?

Das viile Bläch, wo gschwätzt wird
z' Bärn in deene Röte
ka niemert zäämeschweisse
unn au keine lööte.

Doch, halt: Ei Flickmethood
henn's dort woerschins no z'biete:
Hä jo, i dängg halt
a die eppe vorige Niete.

Werner Moor

