

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 131 (2005)
Heft: 9

Artikel: 130 Jahre Nebelspalter - die Revue : spannungsvolle Premiere
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-606392>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zum Andenken an den im Sommer 2004 verstorbenen, grossen Cartoonisten Bernd Pfarr zeigt das Karikatur & Cartoonmuseum Basel bis zum 12. März 2006 die Ausstellung «Sondermann kommt» mit weit über 100 Originalarbeiten aus dem Sondermann-Zyklus.

Herr Sondermann, stets mit korrektem Anzug und Hut, ist Buchhalter mit sonderlichem Flair für absurde Alltagssituationen. Nebst Querelen mit seinem Chef und der Erledigung des Büroalltags beschäftigen Sondermann wichtige Themen wie Essen, Glück, Fotografie und Reisen.

Der Sondermann-Zyklus erschien von 1987–2004 monatlich in der Satirezeitschrift «Titanic». Bernd Pfarr kreierte ein Paralleluniversum, das mit Aberwitz, dezenter Umständlichkeit und manchmal auch politisch unkorrekt eigenen Gesetzmässigkeiten gehorcht.

Infos und Öffnungszeiten: www.cartoonmuseum.ch



Bilder: Kai Schütte

Die Premiere des neuen Kernbeissers-Programms «Narrenkappe & Schwert» als eigentliche Geburtstagsfeier des 130-jährigen «Nebelspalter»: Der Rorschacher Stadtpräsident Thomas Müller würdigte das Satiremagazin als ehrenvollen, langjährigen Rorschacher; Verleger Thomas Engeli verwies zufrieden auf die positive Entwicklung der jüngsten Vergangenheit. Im Zentrum des Premierenabends vom 22. Oktober stand selbstverständlich der Jubilar selbst. Inga und Wolf Buchinger

alias «Kernbeissers» führten mit Text, Musik und Bild durch 13 Jahrzehnte Satiregeschichte, präsentierten heitere wie auch boshafte Texte und Cartoons aus den verschiedenen Dekaden, untermauert von Musikstücken aus der entsprechenden Zeit. Die «Nebelspalter»-Zeitreise erlaubte anregende Einblicke in vergangene Epochen und erstaunliche Einsichten in die Unvergänglichkeit gewisser menschlicher Nöte und Probleme.

Tour-Infos: www.kernbeissers.ch

Anzeige

VERSTEHEN SIE IHR
KIND WIEDER.

FRITZ
UND
FRÄNZI

Das Magazin für Eltern
schulpflichtiger Kinder

Probeexemplar unter 0800 814 813 oder www.fritzundfranzi.ch