

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 131 (2005)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Der Frühling  
**Autor:** Maiwald, Peter  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-599932>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Frühling heute

«Frühling – was ist das?», fragte der Lehrer in der Primarschule. Allgemeines Verstummen, keiner hatte eine Ahnung, selbst Nha Quan wusste keine Antwort, obwohl sie gerade einen Aufsatz geschrieben hatte über die frühchristlichen Militäraktionen im südlichen Libanon. «Lasst euch das Wort im Munde zergehen: Frühling!», doppelte der Lehrer nach. – «Ein neues Bonbon? Eine neue Schuhmarke? Ein neuer TV-Sender?» – «Nein, nein,

Frühling ist mehr! Viel mehr!» – «Ein neuer Music-Shop? Ein neues Event? Eine neue Band?» – «Nein, der Frühling ist ein Gefühl, etwas Bewegendes, er lässt sein blaues Band flattern!» – «Ich weiss es ich weiss es!», schrie Bafir aus der letzten Reihe, «ich erlebe das selbe immer, wenn ich meinen Computer aufstarte.»

Wolf Buckinger

## Selbstloser Akt

Ein Single, solidargebeugt,  
hat endlich auch  
sein Kind gezeugt.  
Stolz zahlt er Alimente.  
Nicht für die Mutter!  
Nicht fürs Kind!  
Er ist nicht,  
wie die andern sind. –  
Er sorgt sich um die Rente.

Dieter Höss

## Bewährtes Rezept

Eine Maibowle  
eignet sich bei Festen  
am besten  
a) zur Beseitigung von  
hochprozentigen Resten,  
b) zur Rache an  
unwillkommenen Gästen und  
c) um Kopfwehtabletten  
zu testen.

Dieter Höss



Martin Guhl

# Der Frühling

Peter Maiwald

Der Frühling ist eine blöde Geschichte.  
Die Dichter schreiben sich und uns Gedichte.

Die Vögel brüllen laut schon in der Friühe.  
Den Garten säubern macht uns sehr viel Mühe.

Die Eltern sagen dauernd: Schau, sie spriessen!  
Die Blumen zwingen dauernd uns zum Giessen.

Die ganzen wunderbaren Wintersachen  
die sind jetzt ohne Schnee nicht mehr zu machen.

Die vielen wunderbaren Sommerdinge  
die machen wiünschen, dass er jetzt anfinge.

Dagegen regnet's, regnet's im Aprile.  
Die Tage, wo man raus kann, sind nicht viele.

Die Luft ist kalt nicht, warm nicht,  
Fleisch nicht Fisch.  
Und ständig kommt Gemüse auf den Tisch.

An Strassenecken sieht man dauernd Leute,  
die sich kiissen  
weil das die grossen Leute stets im Friühling müssen.

Die Tage werden lang und immer länger.  
Die Vögel fliegen schräg und immer enger.

Die Dichter schreiben sich und uns Gedichte.  
Der Frühling ist eine blöde Geschichte.

## Herrn Schweizers Frühlingserwachen

Er wäscht sein Liebstes auch unten,  
lässt es überall wachsen,  
saugt es auch innen aus  
wechselt von Winter- auf Sommerreifen  
hängt diese in die Garage  
und träumt vom nächsten  
besseren, schnelleren, teureren  
Mer-Ren-Hon-Yota.

Wolf Buckinger