Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 130 (2004)

Heft: 8-9

Artikel: Der Fernseh-Marathon

Autor: Kriegler, Harald / Mueller, Andreas J.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-608339

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Der Fernseh-Marathon

Der Fussball und die grosse Tour die sind vorbei, doch ich bleib stur. Sehr müde bin ich in der Tat das Auge rot, fast ein Quadrat. Vom Schaun bin ich malade, doch komm, Olympiade! Jetzt wollen wir gleich in Athen die Uns'ren endlich siegen sehn. Mit Pauken und Trompeten ziehn ein schon die Athleten. «Ganz vorn marschiern die Griechen,» erklär ich dem Mariechen. «Verpasse nichts von dieser Show», sagt die Marie, «geh schnell aufs Klo.» Das tu ich auch, bin schnell zurück, und seh ihn noch zu meinem Glück. Ein Mann mit Beinen wie ein Dackel trägt rein ins Stadion die Fackel. Ja, in den nächsten Tagen bewegen mich viel Fragen: Wie schaffen es die Polen Medaillen hier zu holen? Verliert der Läufer aus Peru vorm Ziel doch wieder mal den Schuh? Wirft einer, welch ein Jammer, ins Publikum den Hammer?

Und machen Läufer aus Angola Reklame hier für Afri-Cola? Bringt er den Gegner gleich zu Fall, der Judoka aus Portugal? Und Dopingfälle gibt es auch, seit Jahren ist das nun schon Brauch. Zehn Sprinter prüft man nun vor Ort gleich zwei betreiben Spritzensport. Ein Nackter flitzt schnell übern Platz auf ihn gibts gleich ne grosse Hatz. Man stellt ihn dann. «Was soll ich spricht er, «Ich stamm aus Kamerun.» Die Ringer sind aus Frankreich und melden sich doch krank gleich. Vom Ouzo schmerzt die Platte acht liegen auf der Matte. Die Spiele bieten allerhand und lustig ist das hier am Rand. Olympia Vergangenheit und Traurigkeit, die macht sich breit. Zu meiner Frau sag ich: «Marie, so viele Stunden sah ich nie. So lange noch, o Mann, o Mann. Zweitausendacht in Peking dann ...»

Harald Kriegler

Fit für die Spiele

Gerd Karpe

Gleich nach Ostern hatte Meier angefangen. Mit dem Sitzfleisch-Training. Athen war für ihn eine echte Herausforderung. Wenn Spitzensportler seit Wochen und Monaten ihre Muskulatur für das denkwürdige Ereignis in Hochform brachten, so konnte man von ihm, meinte Meier, zumindest erwarten, dass er etwas für seine Sitzfläche tat.

Als sportbegeisterter Fernsehzuschauer würde er Tag für Tag rund um die Uhr vor der Glotze hocken und seinen Gefühlen freien Lauf lassen. Einen kleinen Vorgeschmack hatte die Fussball-EM im Juni geboten. Allerdings ging es da um höchstens zwei Spiele pro Tag. Das war für einen profimässigen Sesseldrücker nicht mehr als eine willkommene Gesäss-Stimulation. Eine Leistungssteigerung wurde ihm während der Übertragung der Tour de France abverlangt.

In Erwartung dessen, was ihm im August bevorstand, hatte Meier frühzeitig die Trainingsfrequenzen beträchtlich erhöht. Der Tag begann für ihn mit Lockerungsgymnastik und Atemübungen. Dem folgten Kniebeugen, Bodenturnen und die Arbeit an der Hantel. Es galt, die allgemeine Kondition zu verbessern. Sodann begann das spezielle Sitzfleisch-Training. Auf dem Tagesprogramm stand dreistündiges Sitzen auf einem ungepolsterten Klavierhocker. Sitzübungen auf der Gartenmauer und einer Reckstange schlossen sich an. So brachte Meier den Körperteil, auf den es in den Augustwochen ankommen würde, in eine leistungsstabile Olympiaform.

Natürlich wusste er, dass es mit der körperlichen Ertüchtigung allein nicht getan war. Entscheidende Bedeutung kam der mentalen Einstellung zu. Meier setzte sich also auf sein durchtrainiertes Hinterteil und begann Sportliteratur zu wälzen. Er beschäftigte sich ausgiebig mit den Wettkampfregeln, lernte Zeiten und Weiten der Olympia- und Weltrekorde auswendig