

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 130 (2004)
Heft: 5

Rubrik: Kultur und Bücher

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Trick auf Trick

In der Werkstattausstellung zum aktuellen Schaffen der Schweizer Trickfilmszene werden Animationsfilme, die bisher vor allem an Filmfestivals zu sehen waren, einem breiten Publikum zugänglich gemacht. Zahlreiche Trickfilmkünstlerinnen und -künstler, unter ihnen Isabelle Favez, Zoltán Horváth, Jonas Raeber und Claudius Gentinetta, zeigen ihre preisgekrönten Filme und ihre Arbeitsmaterialien. Im Nebeneinander von Filmen, Storyboards, Zeichnungen, Folien und Puppen eröffnet sich den Besuchern ein einmaliger Einblick in die faszinierende Welt der Werkstätten schweizerischer Animationskunst. Die Ausstellung dauert vom 15. Mai bis 7. November und findet im Karikatur- und Cartoonmuseum Basel statt. Mehr Informationen unter: www.cartoonmuseum.ch

Sommer Festival 2004

Das Programm des kommenden Sommer Festivals im Corso Theater in Zürich ist an Vielfalt kaum zu überbieten: Musikalische Poesie versprechen die Auftritte vom Harfenzauberer Andreas Vollenweider und dem Liedermacher Herman van Veen. Neue Töne hört man von der Luzerner Sängerin Vera Kaa. Aber auch Freunde des Humors kommen auf ihre Kosten. Urkomisches bietet die Clownin Gardi Hutter, Schräges der Extrem-Entertainer Alf Poier und hinreissendes Musikkabarett bietet die musikalische Wundertüte Hans Liberg. Tanzfans sind die preisgekrönten Tanz-Illusionisten MOMIX zu empfehlen, welche mit ihrem neuen Stück «Opus Cactus» am Sommer Festival 04 Schweizer Premiere feiern. Den kompletten Veranstaltungskalender findet man unter: www.musical.ch

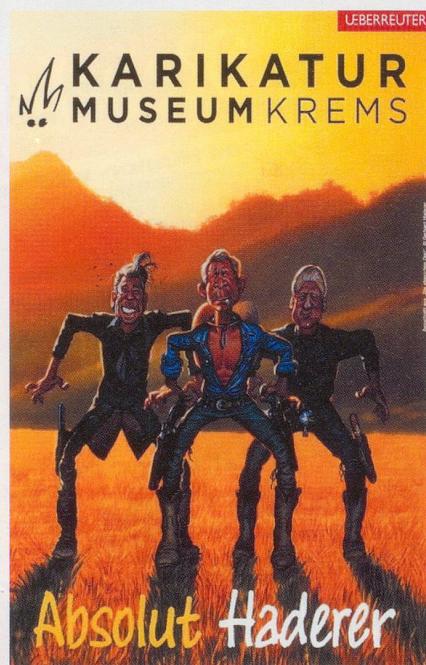
Best of Zweierlei

Sie gehören zur schweizerischen Satiretradition: Birgit Steinegger und Walter Andreas Müller, und sie nehmen auf DRS 1 seit zwanzig Jahren die Schweiz aufs Korn. Ob Alt-Bundesräte oder Jung-Politikerinnen, ob Senior Advisors oder Junior Consultants: Keine Dame und kein Herr aus Bundesbern und Wirtschaftszürich kann sich an dem Duo vorbeischleichen. Seit 1984 nehmen die beiden Schauspieler die politischen Pendelausschläge, sozialen Hochdruckgebiete und wirtschaftlichen Gewitterzonen unter die Lupe. Zur Feier des humoristischen Dauerbrenners erscheint in Co-Produktion mit Radio DRS 1 eine Doppel-CD mit Rosinen aus den Jahren 1985 bis 2003. Textautoren sind unter anderem Lorenz Kaiser, Markus Köbeli, und viele mehr. Zu bestellen ist die Doppel-CD im Zytglogge Verlag unter: www.zytglogge.ch



Absolut Haderer

Gerhard Haderer ist spätestens seit seinem Buch über das Leben des Jesus einer der ganz grossen internationalen Stars der Karikaturisten- und Cartoonszene. Nun hat sich der Star Cartoonist nach seinem letzten Erfolg Gedanken über Amerika gemacht.



Über die «glorreichen Drei», die amerikanischen Präsidenten Reagan, Clinton und George W. Bush. Was die so treiben und was die zu ihrem Treiben veranlasst hat. Kindheit und so weiter ... Herausgekommen ist ein knallharter haderischer Western, ein topaktuelles Buch zu einem Jahr voller Amerikathemen. In Nebenrollen: Saddam Hussein und Arnold Schwarzenegger. Haderer von seiner besten Seite: provozierend und wieder einmal wunderbar detailverliebt. Da steht Bill Clinton der Hosenschlitz offen, in Ronald Reagans Halfter steckt ein Kamm statt einer Waffe und George W. Bush ist auf den ersten Blick anzumerken, dass der Mensch vom Primaten abstammt. Zu bestellen ist der satirische Pappband unter: www.karikaturmuseum.at

www.swen.ch

Silvan Wegmann
Karikaturen im Bistro, Alte Kaserne Winterthur
Technikumstrasse 8
11. Juni - 10. Juli 2004

Mo - Fr 9 - 24 Uhr
Sa 15 - 24 Uhr

Vernissage: Fr. 11. Juni, 19 Uhr.

Swiss Cartoon

Per Sommer 2004 wird zum ersten Mal der «Swiss Cartoon Award» ausgeschrieben. Ein Kunstwettbewerb, der im Zweijahresrhythmus allen Cartoonyisten, Illustratoren und Grafikern offen steht. Der erste Preis ist mit CHF 10'000 dotiert und wird von einer hochkarätigen Jury gesprochen. Die Preisverleihung findet im Herbst statt. Werke aus den Bereichen Humor, Politik oder Porträt sind bis Ende Mai einzureichen. Detaillierte Teilnahmebedingungen sind unter www.swisscartoonaward.ch zu finden. Die Organisation erfolgt unter der Federführung von Waser Shop mit diversen Sponsoren aus der Wirtschaft.

Swen's Vernissage

Geboren am 27. Dezember 1969 in Solothurn und seit unzähligen Jahren in Baden wohnhaft, durchwanderte Silvan Wegmann eine mehr oder weniger normale Ausbildung durch die üblichen Schweizer Schulzimmer. Die anschliessende Ausbildung bei der Eidgenössischen Zollverwaltung zum Technischen Zollbeamten stellte sich aber ziemlich bald als verfehlte Berufswahl heraus und Swen wechselte in den Bereich Darstellende Kunst und neue Medien.

Dank einer Blitzidee zum Tode François Mitterrands kam Silvan Wegmann zur Karikatur. Seine erste Zeichnung gab er beim damaligen Badener Tagblatt ab schaffte damit seinen Durchbruch. Seitdem erscheinen seine Karikaturen regelmässig in der Mittelland Zeitung, Aargauer Zeitung, Blick, Sonntags-Zeitung, Jungfrau Zeitung, Werbewoche, Sportmagazin, Nebelpalter und so weiter. Nun gibt es eine Vernissage mit Silvan Wegmann. Vom 11. Juni bis 10. Juli sind seine Werke im Bistro, Alte Kaserne in Winterthur zu bestaunen. Wer es bis dahin nicht erwarten kann, klickt sich unter www.swen.ch ins Internet ein.

Anzeige

Heilkraft der Natur



- ✓ beugt Entzündungen vor
- ✓ gesundes Zahnfleisch
- ✓ gegen Mundgeruch
- ✓ frischer Geschmack
- ✓ gegen Heiserkeit
- ✓ seit 100 Jahren
- ✓ gegen Aphthen
- ✓ hoch wirksam
- ✓ nachfüllbar

Schweizer Qualitätsprodukt; erhältlich in Apotheken und Drogerien