Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 130 (2004)

Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





18. – 27. Februar 2005 Messe Basel | täglich 10 – 18 Uhr | www.muba.ch

Premieren 2004/2005

BORIS GODUNOV 09.09.04 | Oper von Modest Mussorgskij | ML: Marko Letonja/Baldo Podic | R: Katja Czellnik SURFACING [UA] 10.09.04 | Ballettabend von Kinsun Chan und Catherine Habasque | CH + Insz.: K. Chan, C. Habasque GASTSPIEL CULLBERG BALLET [SE] 15./16.09.04 | Choreographien von Johan Inger und Mats Ek FREIE SICHT AUFS MITTELMEER [UA] 17.09.04 | Ein Strassenstück von Dani Levy | R: Dani Levy STILLER [UA] 22.09.04 | Schauspiel nach dem Roman von Max Frisch | R: Lars-Ole Walburg DER MANN, DER KURT COBAIN ERSCHOSS [UA] 24.09.04 Eine Radio-Show-Down-Romanze | R: Tom Schneider DIE FLEDERMAUS 03.10.04 | Operette von Johann Strauss | ML: Wolfgang Bozic/Lutz Rademacher | R: Barbara Frey DIE GERECHTEN 08.10.04 | Schauspiel in fünf Akten von Albert Camus | R: Matthias Günther DIE GESCHICHTE VOM SOLDATEN 13.10.04 | Musiktheater von Igor Strawinsky | ML: David Cowan | R: Jürgen Pöppel EDWARD II. 16.10.04 | Tragödie von Christopher Marlowe | R: Sebastian Nübling WIE ES EUCH GEFÄLLT 28.10.04 | Komödie von William Shakespeare | R: Barbara Frey BASEL TANZT – BALLETT GALA 28.10.04 | Programm von Heinz Spoerli und Richard Wherlock E SUMMER LANG, IRINA [UA] 13.11.04 | Ein neues Stück von Guy Krneta | R: Rafael Sanchez DER NUSSKNACKER [UA] 19.11.04 | Ballett von Richard Wherlock | ML: Marko Letonja/Baldo Podic | CH + Insz.: R. Wherlock GESPENSTER 26.11.04 | Ein Familiendrama in drei Akten von Henrik Ibsen | R: Tom Kühnel LES PALADINS [SE] 16.12.04 | Comédie-ballet von Jean-Philippe Rameau | ML: Konrad Junghänel | R: Nigel Lowery KING PLACEBO [UA] 06.01.05 | Lustspiel im Pharmaland von Brigitte und Niklaus Helbling | R: Niklaus Helbling DIE DREIGROSCHENOPER 20.01.05 | Ein Stück mit Musik. Von Bertolt Brecht und Kurt Weill | R: Lars-Ole Walburg SCHÄLLEMÄTTELI [UA] Frühjahr 05 | Ein Theaterprojekt über den Strafvollzug | R: Daniel Wahl IL BARBIERE DI SIVIGLIA 25.02.05 | Opera buffa von Gioachino Rossini | ML: Lutz Rademacher | R: Claus Guth ALICES REISE IN DIE SCHWEIZ [UA] 04.03.05 | Ein Stück von Lukas Bärfuss | R: Stephan Müller CRUSHROOMS [UA] 09.03.05 | Musiktheater v. Wolfgang Mitterer u. Albert Ostermaier | ML: Jürg Henneberger | R: Robert Schuster ANDORRA 19.03.05 | Stück in zwölf Bildern von Max Frisch | Regie: Samuel Schwarz LES NOCES 23.03.05 | Ballette von Richard Wherlock und Jiří Kylián | CH + Insz.: Jiří Kylián, Richard Wherlock DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN 08.04.05 | Grosses historisches Ritterschauspiel von Heinrich von Kleist | R: Rafael Sanchez ROMÉO ET JULIETTE 10.04.05 | Oper von Charles Gounod [Konzertante Aufführung] | ML: Baldo Podic DER KICK [UA] 15.04.05 | Spurensuche eines Mordes von Andres Veiel und Mascha Kurtz | R: Andres Veiel DAS LEBEN DER BOHÈME [UA] 28.04.05 | Eine Überlebensgeschichte nach dem Drehbuch von Aki Kaurismäki | R: Albrecht Hirche TRISTAN UND ISOLDE 02.05.05 | Handlung von Richard Wagner | ML: Marko Letonja | Szenische Konzeption: rosalie RICHARD & FRIENDS 12.05.05 | Internationale Ballett Gala V.V.V. [UA] 13.05.2005 | Verneigung vor Valentin von Ruedi Häusermann | R + M: Ruedi Häusermann CYCLES 20.05.05 | Ballette von Hans van Manen, Cathy Marston und Richard Wherlock | CH: H. v. M., C. Marston, R. Wherlock STAY BEHIND [UA] Mai 05 | Eine fiktive Landschaft von Stefan Kaegi | R: Stefan Kaegi UA = Uraufführung | SE = Schweizer ErstaufführungR = Regie | ML = Musikalische Leitung | CH = Choreographie www.theater-basel.ch

Theater Basel