

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 129 (2003)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Keine Stimme für ...  
**Autor:** Bühlmann, Hans  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-609058>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Siegerinstinkt

In der Demokratie siegt, wer am instinktsichersten die Masseninstinkte für seine Zwecke mobilisiert.

Harald Eckert

## Kandidaten

Er sprach mit Charme und viel Gewicht, zur Sache kam er leider nicht.

Sein Gegner hatte Schwung und Mut, jedoch sein Outfit war nicht gut.

Hähnchen

## Kandidaten

Ein Wahlkämpfer kam nach St. Gallen und wollte dort allen gefallen. Da für seine Versprechen keiner Lust hat zu blechen, verdarb er es praktisch mit allen.

Ein Eisläufer sagte in Zürich: «Ich muss einfach wählen, das spür' ich. Ich genüge doch nicht steuerlich erst der Pflicht und bringe dann selbst um die Kür mich!»

Ein Nichtwähler tat sich in Bulle am Stammtisch hervor durch Gebrüll: «Keiner kriegt meine Stimme!» Die ruht, das ist das Schlimme, jetzt auf dem politischen Müll.

Dieter Höss

# Kackophonie in Moll

STEFAN TOBLER FALK

Veränderungen geschehen mitunter unmerklich. Auch das Politorchester spielt zunehmend in einer härteren Tonart. Vorbei ist das konkordante Gesäusel. Das friedliche und höfliche Miteinander – das friedhölliche Nebeneinander.

Den rechten Marsch bläst seit jeher die SVP. Freilich, Innovatives hat sie im heurigen Wahlkampf nicht zu bieten, und so ertönt in immer neuen Variationen die endlose Fuge der faulen Ausländer und der fleissig armen Schweizer. – Ethno – Pop.

Selbstverständlich finden Chorknaben, die sich nicht anpassen, kein Gehör. Deshalb stimmt die FDP in diesen Schwanengesang mit ein. – Sprich, auch sie macht das Ausländerproblem zu ihrem Wahlthema. Man muss eben mit den Wölfen heulen – nur lauter.

Sonett spielt auch die SP nicht und verbietet unserem

Wirtschaftsminister das Baden, obgleich dieser durch den angespannten Lehrstellen-

markt schon genug ins Schwimmen geraten ist. Disharmonien gehören eben mittlerweile zum guten Ton.

Die CVP ist ob solcher Polarisierung verstimmt. Sie zelebriert wie üblich den «Weg der Mitte», gemäss buddhistischer Lehre: «Spannst du die Saite zu fest, reisst sie – spannst du sie zu wenig, ertönt sie nicht.» Und so zupft sie die Botschaft der Mittelmässigkeit bis zur Ekstase. Allein, Zupfinstrumente werden überhört, und unter «Streichen» versteht die CVP bestenfalls die verlangten Ausgabenkürzungen des Bundes.

Im Gegensatz dazu, weiss der Berner Nationalrat Christian Waber (EDU)

gar den Gesang himmlischer Heerscharen hinter sich (oder die Posaunen Jerichos – je nach Wahlergebnis), können doch bei seiner Partei eigens für ihn gedruckte Gebetskarten bestellt werden.

Die schlechten Noten gebühren diesmal allerdings uns. Wir, die auf das ewige Staccato der tönenden Schellen hören – auf die polternden Tenöre und die heulenden Wölfe.

Veränderungen geschehen mitunter unmerklich. Es ist wie mit Fröschen, die man in warmes Wasser gibt. Sie schwimmen munter weiter und erkennen die Wende erst, wenn der Topf brodelte.

# Keine Stimme für ...

Bald sind Wahlen und alle wollen für alle nur das Beste. Wem ich meine Stimme geben werde, weiss ich noch nicht, sondern nur, wem ich sie nicht geben werde. Um die Dinge zu vereinfachen, verwende ich nur die maskuline Form. Somit kämen eigentlich die Politikerinnen sogar noch besser weg, aber sinngemäss trifft alles natürlich auch auf sie zu.

Also: Ohne mich müssen all jene auskommen, die ständig, auch nach jeder bedeutungslosen Begegnung und vor allem nach jedem Flop, «positive Bilanz» ziehen, pausenlos «davon ausgehen», «deutlich machen», alles «flächendeckend» sehen, laufend nach «flankierenden Massnahmen» rufen, von «Schulaufgaben machen» quasseln, auf «Tickets» setzen, immer «überzeugt» sind, sich «mehrheitsfähig» und «lösungsorientiert» verkaufen, bei denen alles «Signal-Wirkung» zu haben hat, in Bern laufend «Impuls-Programme» und «Anschubfinanzierungen» fordern, die «konsensstüchtig bis zur Farblosigkeit» sind, permanent mit etwas «umzugehen» haben, laufend einen «Schritt in die richtige Richtung tun», oft die «Kraft positiven Denkens» vom «Fluch positiven Denkens» nicht unterscheiden können, bei jeder Gelegenheit, insbesondere bei Wahlen, «Päckli statt Päktli» machen, kurz: Opfer einer Profilierungsneurose zu werden versprechen.

Hans Bühlmann

