

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 129 (2003)
Heft: 9

Artikel: Lob dem Imitat
Autor: Hoerning, Hanskarl
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-607472>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Krokodile im Luganersee

ERWIN A. SAUTER

Das waren noch Zeiten: so vor 245 bis 230 Millionen Jahren, als am Fusse des Monte San Giorgio (1096 m) die Ticinosuchusse sich an den Gestaden des Lago di Lugano in der Tessinersonne reckelten, ungestört von kamerabehangenen Touristen.

Und jetzt endlich, endlich nimmt die Welt von diesem Monte an der Grenze zu Italien Kenntnis. Da haben die Forscher der Universitäten Zürich und Mailand klammheimlich während Jahren hoch über dem See in Fossil führenden Steinschichten herumgestochert, haben über 10 000 Funde gemacht wie von 30 Reptilien- und 80 Fischarten sowie 100 Wirbellosen und zahlreichen Mikrofossilien. Dann wurden noch 55 Pilz- und 3 Spinnenarten nachgewiesen. Alles marginal, wenn da nicht noch Spuren vom Ticinosuchus gefunden worden wären, dem Tessiner Frühkrokodil. Und das alles hat man uns und unseren Vorfahren vorenthalten, während rund 240 Millionen Jahren.

Höchste Zeit, unseren Forschern besser über die Schulter zu sehen. Wer weiss, was die alles ja sonst noch wissen, und uns nicht wollen lassen. Ist vielleicht auch besser so, wenn allein die Ausstellung der Funde am Monte San Giorgio im Fossilienmuseum Meride eine bauliche Erweiterung verlangt, die den Staat Millionen kostet. An Reptilienfonds dürfte es im Kanton Tessin ja kaum fehlen, um auch diese Bürde zu tragen.



SILVIAN WEGMANN

Das Horu

Verlör' das Horu gleich ein Stück von seinem Spitz, wär' das ein Glück! Die Fremdenindustrie Zermatts würde einen Landeplatz für die Helis, einen flachen, mit Vergnügen sofort machen, womit sich die Kapazität des Horus vervielfachen tät! Und das, hiess es neulich, wäre sehr erfreulich ...

Hugo Leimer

Lob dem Imitat

Das Matterhorn in Disneyland besteht aus Gips und Pappe, doch wer das Or'ginal nicht kennt, den stört nicht die Attrappe.

Und wenn's dem Winzling auch gebracht besonders stark an Höhe, so spürt aus Kalifornischer Sicht man doch die Schweizer Nähe.

Das echte Hörnli bei Zermatt fängt langsam an zu bröckeln. Felsunterspülung findet statt. Sturm läuten alle Glöckeln.

Die Hitze schmilzt den Schnee hinweg, Geröll stürzt in die Tiefe. Es ist, als ob mit seinem Leck der Berg um Hilfe riefte.

Er wird nicht mehr, wie bislang Pflicht, als Wahrzeichen erscheinen. Was bleibt ist, wenn die Spitze bricht, ein wüstes Meer von Steinen.

Beim Anblick fragt dann jedermann: «Was ist das für ein Haufen?» Bergsteigerei ade! Man kann nur noch per Ski langlaufen.

Das Matterhorn, wie's jeder kennt, wird eine Mär der Alten. Das Matterhorn in Disneyland bleibt uns (thank god!) erhalten.

Hanskarl Hoerning

Mich permafrostelt's

Wo Berge sich erheben zum hohen Himmelszelt, gefährlich wirts du leben hoch in der Alpenwelt. Uns grauset's vor dem Morgen, uns droht bald dunkle Nacht; vom Klimaschock verdorben uns permafrostelt's sacht.

Da droben thront kein Friede, es grollt, es knackt, es kracht. Der Fels hat als Ägide verloren seine Macht. Noch hörst du Kühe glöckeln, doch die Idylle trügt; der Thermafrost will bröckeln, wer es bestreitet, lügt.

«O freies Alpenleben», «o schöne Gotteswelt», «Siehst du den Adler schweben so nah dem Himmelszelt ...» Das sind doch lauter Phrasen, hört euch die Wahrheit an: Der Berg hat Metastasen von unserm Autowahn!

Josef Renzhard

Ein geschüttelter Deiss ...

Im Rate sind die Damen leis und das behagt dem lahmen Deiss.

Wir haben einen chicen Deiss, doch ständig baut er dicken Scheiss.

Urs Stäbli

Für einen guten Z(w)eck

In Basel, da meinte Herr Zäch: Ich bin ja bescheiden, nicht frech. Nur kleine Millionen für mich, zum Belohnen. Da hatte Herr Zäch aber Pech.

Lorenz Göddemeyer

Znünismus

Sollen sie verrecken in Ebersecken

und wenn sie verhungern oben in Lungern

oder ersaufen unten in Laufen

und wenn sie ersticken auf dem Rücken

oder verbrennen in den Ardennen

und wenn sie sich zu Tode lachen in Hinter- oder Merlischachen

sollen sie erfrieren vor unserm Türen

den «Blick» und eine Stange zum Znüni reicht das lange.

Peter Weingartner

Sutair

Ich miessti würggig masslos liege, wenn ich scho uffgäh mechti, s'Fliege. Sii isch zwoor scheen, die glaini Pause, doch würd's mer schlächt, wenn die Banausa in Ziiri ihri Fluugi pargge und hoffe, dass sii dien erschtagge.

Sii dien a allne Fronte kämpfe, de Mitarbeiter d'Hoffnig dämpfe. Sii dien ganz lut noch Gälder schtreye und dien d'Belegschaft fescht entzweye, dien Unifoorme aaprobire und d'Fluggeschet däglig enärviere.

Sii dien dr ganze Walt bewiise, wie mer nit umgoht mit dr Krise. Sii dien an Business-Plänli schaffe, wo all's wie greessri Lecher klaffe, sii dien uff Titelsiite lache und via Press e Fiir entfache.

Was soll's, wenn sii e Dämpfer kriege und nonemool uff d'Naase fliege. Scho bald würd ich e Gsellschaft grinde, um Genf mit em Tessin z'verbinge, mit Sutair rasch in d'Bresche z'schpringe, sotti dr Swiss kai Rebound glinge.

Urs Stäbli