

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 129 (2003)

Heft: 6

Illustration: Is' eklig aber is' deutsche Leitkultur!

Autor: Kaster, Petra

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Andere Kantone, andere Klischees

JÜRG RITZMANN

Aargauer tragen weisse Socken, fahren schlecht Auto und haben jetzt eine dritte Baregggröhre, um schneller nach Zürich zu kommen. Dorthält sich die Begeisterung in Grenzen. Berner sind immer etwas langsamer, wobei die Schweizer Regierung sicherlich ihren Teil zur Entstehung dieses Klischees beigetragen hat. Nebenan liegt der Kanton Fribourg, dessen Einwohner etwas streng riechen sollen. Doch ich habe niemals einen Fribourger getroffen, der mehr stinken würde als ich. Gut, ich habe noch nie einen Fribourger angetroffen. St. Galler wohnen in Mostindien und der Witz dieses Werbespruchs ist mir bis heute ein Rätsel. Und dann haben die St. Galler noch die Frechheit, Olmawürste ohne Senf zu essen und das gut zu finden. Unverständlich. Stadtbasler denken in Rot/Blau, des Fussballs wegen, wohnen im Dreiländereck und geben sich sehr weltoffen – zumindest so lange, bis der FC Basel gegen GC Zürich spielt. Waadtänder reden komisch und essen Frösche (oder waren das die Franzosen?). Genfer sind so multikulturell, dass sie sogar deutsche Polizisten für Ruhe und Ordnung sorgen lassen. Menschen aus Graubünden sprechen manchmal rätoromanisch und manchmal Bündnerdeutsch. Beides versteht man nicht. Ebenso die Walliser, wobei man sich in diesem Kanton nie sicher ist, ob der Wolf jetzt auf Französisch oder auf Walliserütsch heult, bevor er abgeknallt wird. Über den Kanton Jura weiss der Normalschweizer nicht so viel, außer vielleicht, dass er aufmüpfig ist. Böse Zungen munkeln, dass der Bundesrat den Kanton Jura an Deutschland verschenken will. Dafür

geben uns die Deutschen das Tessin zurück. Im Kanton Zug zahlt man wenig Steuern, ergo sind die Zuger reicher, denn sie können sich – statistisch gesehen – pro Einwohner ungefähr zehn Briefkästen leisten.

Und die Zürcher, ja die Zürcher sind ja sowieso die Besten. Die haben einen Flughafen, der nicht gebraucht werden soll, weil dann Lärm entsteht. Gerecht ist das ja nicht, weil ja nicht nur Zürcher den Flughafen benützen, sondern auch andere Leute, wobei wir unter



PETRA KASTER

Andere Länder, andere Sitten

RAINER SCHERFF

IS' EKISCH
ABER IS' DEUTSCHE
LEITKULTUR!

Ich arbeitete in den Semesterferien immer bei einer Firma, die Gehäuse für elektronische Messgeräte herstellt. Mein Chef war ein einfacher und direkter Mensch, Prolet wäre ein zu harten Wort. Er war in jungen Jahren – wie man sich hinter vorgehaltener Hand in der Werkshalle erzählte – auf die schiefe Bahn geraten und hat dann – sozusagen als zusätzliche Bewährungsaufgabe – seinen Meister gemacht.

Mein Chef mochte keine «Schwätzer». Für ihn im Betrieb waren wir aber alle «Schwätzer». Alle Mitarbeiter waren «Schwätzer», weil er, der Chef das so bestimmte. «Schwätzer» war sein Lieblingswort. Es war gut zum Fluchen und gut zum Schimpfen, zum Abwerten und zum Entwerten.

Eines Tages kam der Chef zu mir und sagte: «Na du Schwätzer, hast du Lust, nächste Woche mit mir nach Frankreich zu fahren? Nach Paris, wo ich einen wichtigen Geschäftstermin habe?» Dabei hatte er meine Stanzmaschine mit einem Daumenschlipp ausgeschaltet und sich gross vor mir aufgebaut, so dass ich eingeschüchtert antwortete: «Ja sicher, Meister!»

Ein paar Tage später sass ich mit ihm in seinem Audi und wir fuhren nach Paris: «Alles Schwätzer die Franzosen ... besonders die Pariser ... haben keine Ahnung von Qualität ... unsere Produkte sind vom Feinsten ... müssen jetzt überzeugen ... unsere Firma ist die Beste ... wenigstens keine Schwätzer ... alles bestes Personal ... kriegt man heute schwer ... aber die Aktien könnten besser stehen ...»

«Ja, ja, das Leben ist nichts für Anfänger», replizierte ich, sichtlich von der Rede eingenommen, aber nur gespielt anteilnehmend.

«Die ausländischen Schwätzer haben uns letztes Jahr ausmanövriert und unsere Anleger eiskalt um ein Drittel ihres investierten Ersparnen gebracht. Jetzt müssen wir zeigen, dass wir keine Schwätzer sind.» Dabei schaute er ernsten Blickes geradeaus und seine Stirn legte sich in tiefe Furchen.

«Und wenn wir jetzt fleissig, fleissig auf den Punkt arbeiten?»

«Der Punkt, du Schwätzer ist das kleinste, aber wichtigste Zeichen: Was wäre das Ausrufungszeichen oder das Fragezeichen ohne den Punkt? Zwei Punkte ergeben den Doppelpunkt und

ohne Doppelpunkt keine direkte Rede, keine Aufzählungen. – Auch im Zahlsystem spielt der Punkt eine Rolle und jetzt zur Unterscheidung bei E-Mail-Adressen. Was wäre das kleine i ohne Punkt, was wäre das Semikolon, der Satz ohne Punkt? Es gäbe noch viele Beispiele. Was wäre meine Rede ohne Punkt, alter Schwätzer?»

«Dann müssen wir», erwiderte ich verlegen und überrascht, «wirklich mehr auf den Punkt arbeiten.»

Inzwischen kam der Eiffelturm in Sicht und wir unserem Ziel näher. Wir schrieben uns in ein kleines Hotel in St. Germain ein, assen dort noch eine Kleinigkeit zusammen, tranken Café au lait und gingen auf unsere Zimmer. Mein Chef rief mir noch nach: «Und was will der Punkt uns sagen? Punkt kommt von Pünktlichkeit! Also, du Schwätzer: Unsere französischen Geschäftspartner haben sich morgen früh um Punkt acht Uhr angesagt! Ich erwarte Pünktlichkeit.»

Am nächsten Morgen: Mein Chef war pünktlich, ich war pünktlich, nur die französischen Geschäftspartner kamen zwei Stunden zu spät. So ist das eben: andere Länder, andere Sitten!

Ein Deutscher war in Barcelona dem Mittelmeer einmal schon so nah, dass er es beinh' sah.

Doch dann stahl ihm auch da die Sicht die Touristenkorona.

Dieter Höss