

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 129 (2003)
Heft: 5

Rubrik: Kultur- und Bücherseite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

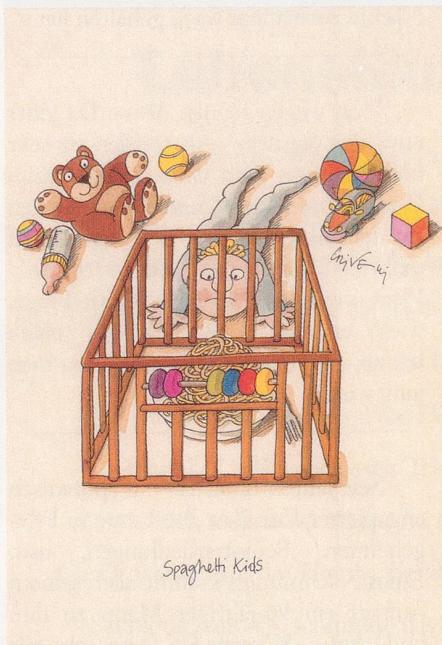
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Evviva gli Spaghetti!

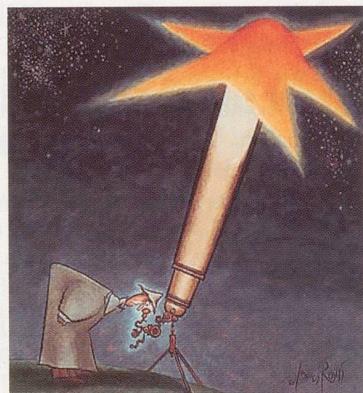


Vom 17. Mai bis 15. Juni stellt der langjährige, bekannte «Nebelspalter»-Karikaturist Adriano Crivelli diverse Zeichnungen zum Thema «Evviva gli Spaghetti!» in der Galerie Officina Arte aus. Die Ausstellung ist geöffnet am Mittwoch sowie Samstag und Sonntag. Weitere Informationen: Officina Arte, Flavia Zanetti,

via Cantonale 57, 6983 Magliaso, Tel. 091 606 46 02,
www.officina-arte.ch, info@officina-arte.ch

Free Lance – A Fifty Year Retrospective

Arnold Roth ist einer der besten satirischen Zeichner in den USA. Seine skurrilen Zeichnungen erscheinen nun schon seit 50 Jahren in den wichtigsten Zeitschriften wie «The New Yorkers», «Punch» und vielen amerikanischen Medien. Das Karikatur & Cartoon Museum zeigt vom 17. Mai bis 2. November mit Arnold Roth zum ersten Mal einen amerikanischen Zeichner der Spitzenklasse in einer umfassenden Retrospektive. Arnold Roth wird eine Anzahl Zeichnungen dem Museum als Geschenk überlassen. Damit wird die Sammlung von über 3000 Originalen durch weitere wichtige Werke Arnold Roth's ergänzt. Weitere Informationen: Karikatur & Cartoon Museum Basel, St. Alban-Vorstadt 28, 4052 Basel, Tel. 061 271 13 36, www.cartoon-museum.ch



«Wie Schwech und Pefel

Wie auch immer das Leben spielt, Jan Kaiser, nebenbei auch «Nebelspalter»-Autor, gewinnt ihm mit seinen «Liebeslusttundlachgedichten» eine lustige Seite ab. Dem Banalen kommt er komisch, dem Fatalen respektlos, und den grossen Gefühlen stiehlt er leise lächelnd die Geigenklänge ab. Liebe, Lust und Leid. Menschen, Tiere, Fabelwesen – alles wird in diesem Band mit den Mitteln des gehobenen Blödsinns bereimt, dass es eine Freude ist. Die Art und Weise der Illustrationen vom berühmt-witzigen Zeichner Rudi Hurzlmeier mit einem Bär und einem Schwein sind ein «Gedicht» für sich und führen den Leser und Betrachter quasi als roten Faden durch das Buch. Kein Geringerer als Satire-Star Robert Gernhardt sagte zum Kaiser-Werk: «Das liest sich wie Butter und ist ein gutes Beispiel, dass der Reim blei'm muss.»

Jan Kaiser
«Wie Schwech und Pefel»
144 Seiten, gebunden
Verlag Droemer-Knaur
ISBN 3-42666104-7
CHF 17.60

Top-Mobil

Über 7 Lagermodelle!

Ist auch Ihres dabei?

Ab CHF 2'950,-- inkl. MWSt

2 Jahre Garantie



Modell 888-NR

Ideal für Senioren



Modell 889-XLS
Deluxe

Verlangen Sie Ihr unverbindliches Angebot
Degonda-Rehab SA

Glütschbachstrasse 9 CH-3661 Uetendorf
Tel. 033 345 83 02 Fax 033 345 83 01