

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 128 (2002)
Heft: 9

Artikel: Morgenland : Sorgenland (auch für Kinder!)
Autor: Moor, Werner
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-612259>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Morgenland: Sorgenland (auch für Kinder!)

Bomben zerfetzen
Israelis auf Plätzen.

Später, drüben in deinem Quartier,
zur Nachtzeit, um die drei oder vier,
durchschiessen eure Tür
Soldaten – gesandt, zu strafen.

Sie trafen.
Eine. Dich, arme Kleine.
Oh Gott, was konntest denn du dafür?

Es reicht!

*Die Welt hat sie schon dickesatt,
die Terrormischung Scharafat!*

Werner Moor



Pole Position

Alles drängt,
auf das Höchsttempo beschränkt,
wirft sich vor zum Frasse
dem Massenmörder «Strasse»,
den grauenvollen Schreckenspisten –
die Nummer 1 der Todeslisten.

Mit Vehemenz
lauert schon die Konkurrenz.
Dunklen, hohlen Gassen gleich –
die Gedankengänge,
mordlustreich –
so ist der Plan der Terroristen.
Bald führ'n sie an die Todeslisten.

Und wer weiss schon wie viel Massen
zum Opfer fall'n den hohlen Gassen?

Anna Geiger