

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 128 (2002)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Patrick Chappatte  
**Autor:** Chappatte, Patrick  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-606141>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

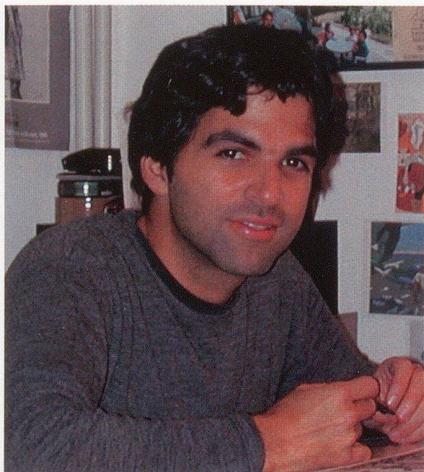
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Patrick Chappatte

Patrick Chappatte wurde 1967 in Pakistan geboren und wuchs in Singapur und Genf auf.

Von 1995 bis 1998 hielt er sich in New York auf, wo er politische Zeichnungen für schweizerische und ausländische Medien, Illustrationen für die New York Times Book Review und einen Comicstrip für Newsweek International zeichnete.

Heute lebt er mit seiner Frau und seinen beiden Kindern in Genf.

Bei Le Temps und der Neuen Zürcher Zeitung arbeitet er als Cartoonist in der Redaktion, seine Bilder erscheinen auch regelmäßig in anderen wichtigen Zeitschriften wie International Herald Tribune, Courrier International, Time Magazine, Financial Times, Newsweek Japan und Foreign Affairs. Chappattes Werk beinhaltet zudem illustrierte Reportagen und das Bildtagebuch einer Reise durch Südamerika.

Er wurde bereits in mehreren Ausstellungen in Europa vorgestellt.

Die zwei Bücher «Das 21. Jahrhundert – ohne mich!» und «Global positiv!» versammeln seine Karikaturen zu nationalen und internationalen Themen.

Im Internet ist Patrick Chappatte erreichbar unter [www.globecartoon.com](http://www.globecartoon.com). Im [cartoonforum.ch](http://cartoonforum.ch) zeigt Chappatte eine Auswahl von Illustrationen, die für die New York Times Book Review entstanden sind.

