

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 127 (2001)
Heft: 5

Rubrik: Kultur-Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bregenzer Festspiele

Träume wahr werden lassen, Sehnsüchte und Hoffnungen der Jugend noch einmal erleben: Giacomo Puccini gelingt das in seiner La Bohème. Auf der Bregenzer Seebühne wird sich Pariser Flair mit der herrlichen Naturkulisse des Bodensees neu verbinden. Für den Aufbau des riesigen Kaffeehauses hat der Endspurt begonnen. Künstler und Techniker arbeiten an der Fertigstellung der überdimensionalen Bühnenskulptur am Ufer des Bodensees. Die Bregenzer Festspiele dauern vom 18. Juli bis 21. August. www.bregenzerfestspiele.com

Comic-Festival

Eine der acht Ausstellungen des Comic-Festivals von Siders findet im Parkhotel von Martigny statt. Sie ist einem der grossen Meister des Comic gewidmet, Edgar-Pierre Jacobs (1902–1987). Er ist der Erfinder der Figuren «Blake und Mortimer». Die Ausstellung zeigt rund hundert Originalwerke und ist bis am 22. Juni geöffnet.

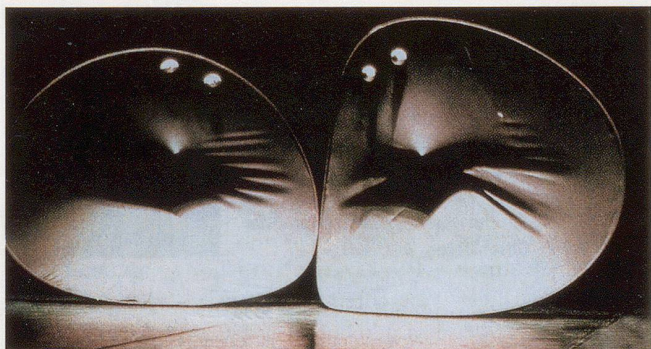
Cirque du Soleil

Rund vier Monate dauert es noch bis zur Premiere des Gastspiels und bereits sind über 75 000 Tickets verkauft: Ab dem 14. September gastiert der Cirque du Soleil in Wallisellen. Tickets aller Kategorien sind noch erhältlich. Zudem gibt der Cirque aufgrund der riesigen Nachfrage eine weitere Verlängerung des Gastspiels bekannt. Im Oktober sind bereits neun zusätzliche Vorstellungen geplant. Die Karten für die Verlängerungswoche vom 23. bis 28. Oktober sind ab sofort erhältlich.



Mummenschanz «Next»

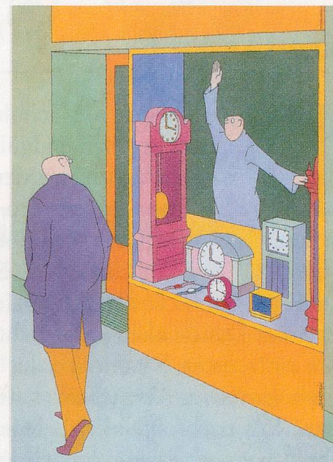
Mummenschanz zählt im dritten Jahrzehnt seiner Existenz noch immer zu den erfolgreichsten Theatergruppen der Welt. Noch nie hatte sich eine Theatergruppe mit einem Programm ohne Worte und Musik während dreier Jahre am Broadway halten können. Seither spielt sich Mummenschanz in die Herzen der Theaterbesucher auf allen Kontinenten. Die Ansprüche an ihr Programm «Next», das im vergangenen Jahr neu entstanden ist, hat Mummenschanz bei Weitem übertroffen. Was bereits mit der Premiere am 18. März in



St. Gallen vielversprechend begann, dauert bis heute mit ungebrochenem Erfolg an. www.mummenschanz.com

Miroslav Barták

Barták ist ein Meister des lapidar einfach wirkenden Strichs. Seine Zeichnungen weisen eine fast technische Präzision auf, die er mit ebenmässigen Farbflächen kombiniert, die aber nie grell wirken. Seine Cartoons kommen in der Regel ohne Text aus und sind international verständlich. Für den «Nebelspalter» ist Barták schon seit 1970 ständiger Mitarbeiter. Die Galerie Martin Krebs zeigt bis am 23. Juni an der Münstergasse 43 in Bern seine neuesten Arbeiten.



«Sensorium» in Frauenfeld

Die Sinnes- und Gefühlswelt wird greif- und erlebnisnah. An rund 45 Stationen erfahren die Besucher, wie das Auge sieht, das Ohr hört, die Nase riecht, die Haut fühlt, der Körper schwingt...

Das naturkundliche Spielwerk ist eine einzigartige Anleitung, von einfachsten Impulsen ungewohnte Bereicherung zu erhalten. Der ganze Mensch kommt ins Spiel. «Sensorium» ist ein Appell an Schulen, Elternhaus, Vereine und Unternehmen, sich wieder einmal ein paar Stunden der Gefühls- und Sinneswelt hinzugeben. Einquartiert ist das Sensorium im alten Industrieareal der Walzmühle in Frauenfeld (TG). Ausser Montag immer geöffnet. www.sensorium.ch

Cartoon Festival 01

Freunde des Cartoons kommen am 2. Internationalen Cartoon Festival in Langnau i.E. voll auf ihre Kosten. Die zwei Hauptausstellungen «die 7 Todsünden» und «die 8. Todsünde» werden in der Kupferschmiede und im Chäs-Chäller gezeigt. Das Festival dauert vom 1. bis 9. September und ist auch unter www.cartoonlangnau.ch zu finden.

3 x 2 Tickets zu gewinnen

Der «Nebelspalter» verlost dreimal zwei Eintrittskarten für die Mummenschanz-Aufführung vom Sonntag, 24. Juni, im Stadthof 11 in Zürich. Die Preisfrage lautet: Wie viele Künstler zählt die Gruppe Mummenschanz?

Lösung auf Postkarte schreiben und einsenden an: Nebelspalter, Bahnhofstrasse 17, 9326 Horn. Oder als E-Mail an folgende Adresse: jacqueline.zillig@ep-group.ch. Annahmeschluss: Mittwoch, 20. Juni (die Lösungen müssen bis 12 Uhr bei der Redaktion eingetroffen sein).