

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 125 (1999)

**Heft:** 10

**Illustration:** Home sweet home of the Jelzin Family

**Autor:** Zudin, Alexander

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Tango als Folklore-Volkstanz in den Alpen?

## Für die Schönheit

Richtig ist, dass die Ausgaben für Kosmetik und Körperpflege in Deutschland erstmals seit Anfang der neunziger Jahre wieder gestiegen sind. Im Schnitt gab jeder Bundesbürger im vergangenen Jahr für Schönheitspflege 208 Mark aus.

Nicht richtig ist, dass die Ausgaben für die Schönheit vergleichbar sind mit den Kosten zur Parteienfinanzierung: Es wird eine Menge Geld verpulvert ohne sichtbaren Erfolg.

## Signalton

Richtig ist, dass der Champions-League-Sender TM3 plant, bei Live-Übertragungen Zuschauer mit einem akustischen Signal aus Küche oder Bad zurückzurufen, wenn spielsentscheidende Szenen über den Bildschirm flimmen, etwa bei Torschusswiederholungen in Zeitlupe oder vor der Ausführung von Elfmetern.

Nicht richtig ist, dass der ausgestrahlte Signalton lauter sein soll als die Wasserspülung.

## Restlaufzeit

Richtig ist, dass der deutsche Umweltminister Jürgen Trittin gefordert hat, noch in dieser Legislaturperiode sechs Atomkraftwerke abzuschalten.

Nicht richtig ist, dass dessen Kritiker dem Minister eine Restlaufzeit von weniger als einem halben Jahr einräumen.

## Knast-Mechaniker

Richtig ist, dass die Firma Toyota in Großbritannien mit Erfolg die Ausbildung von Häftlingen aus dem Hochsicherheitsgefängnis Aylesbury (Buckinghamshire) zu Automechanikern sponsert.

Nicht richtig ist, dass sich die Häftlinge während ihrer Ausbildung besonders für Sicherungssysteme gegen

Diebstahl wie Wegfahrsperrren und Alarmanlagen interessieren.

## Bärenhunger

Richtig ist, dass in den USA hungrige Schwarzbären in Wohnungen eindringen und nach Futter suchen. Einige Tiere haben sich auf das Plündern von Kühlschränken spezialisiert.

Nicht richtig ist, dass die Bären Tiefkühlkost vor dem Verzehr in die Mikrowelle stecken.

## Im Tangofieber

Richtig ist, dass das Tango-Festival in Zürich mit seinen vielfältigen Veranstaltungen vom Publikum begeistert aufgenommen wurde.

Nicht richtig ist, dass es angesichts des Erfolges in der Schweiz Überlegungen gibt, den Tango in den Alpen zum Folklore-Volkstanz der Jahrtausendwende zu erklären.

