

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 124 (1998)  
**Heft:** 1

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

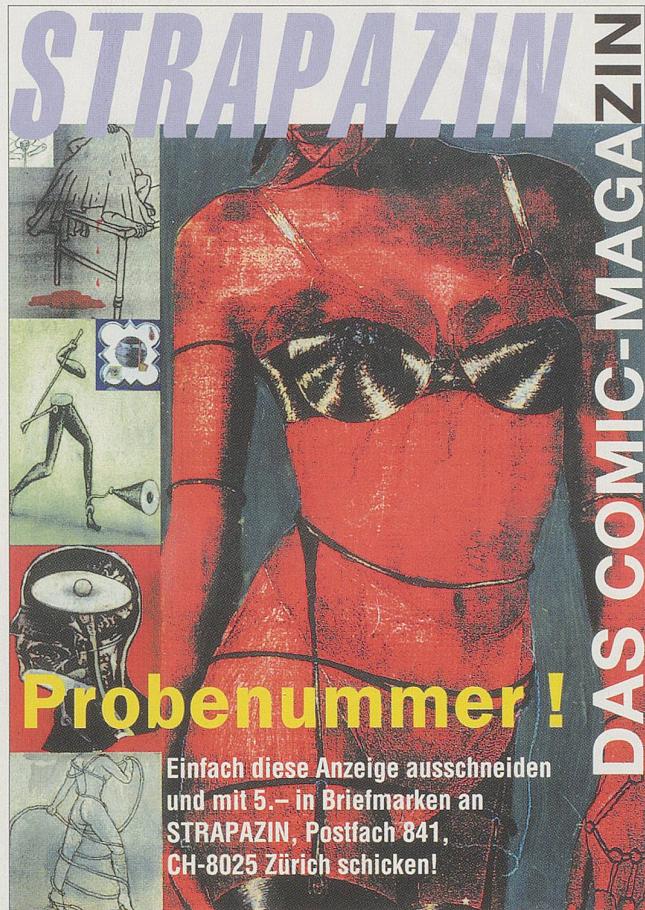
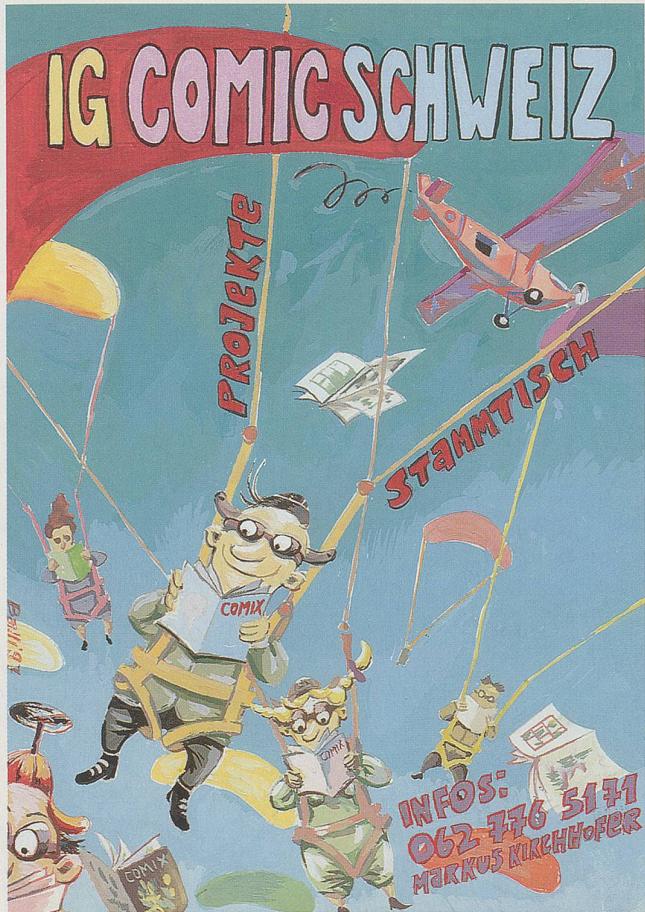
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Mario Grasso hat in Venedig in Archiven und Bibliotheken herumgestöbert – das Resultat ist höchst anregend. Was er verspielt in Bilder umgesetzt hat, schärft auch ungeübten Betrachterinnen und Betrachtern den Blick für das launige Widerspiel von Schein und Sein. So ist ein Band entstanden, der sich von den üblichen Venedig-Büchern unterscheidet. Auf 52 Farbtafeln zeigt Grasso mit subtilem Humor Venedigs Kulturgeschichte. 345 detaillierte Bildhinweise gehen auf die Farbtafeln näher ein.



140 Seiten mit  
52 ganzseitigen Farbbildern, gebunden  
sFr. 48.–, DM 54.–  
ISBN 3-7245-0961-8



**VENEDIG**  
anders gesehen



Friedrich Reinhardt Verlag Basel

# Von Tausend und einer Möglichkeit.



Mit Crossair können Sie jede Woche aus über 3000 Flügen wählen. Als "Flugzeugbesitzer, Pilot und Entdecker" abheben oder Ihr Meeting zum erhebenden Erlebnis werden lassen.

#### Rent a plane:

Mieten Sie sich Ihr eigenes Crossair-Flugzeug für Ihren speziellen Anlass, Tel. +41/61/325 35 51.

#### Flug-Simulator:

Fliegen Sie einen unserer Flugsimulatoren Saab 2000 Concordino oder Saab 340 Cityliner, Tel. +41/61/325 35 78.

#### Exclusive Kreuzflüge:



Entdecken Sie Reisen und Länder mit Ihrem Jet, Tel. +41/61/272 15 80.

#### Crossair Conference Center:

Massgeschneiderte Konferenzräumlichkeiten am EuroAirport Basel Mulhouse Freiburg stehen zu Ihrer Verfügung, Tel. +41/61/325 45 45.



clever & smart

Dank 2550 motivierten Mitarbeitern fliegt die jüngste Flotte Europas mit 64 Flugzeugen täglich mehr als 400mal über 100 Destinationen in mehr als 20 europäischen Ländern an.