Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 124 (1998)

Heft: 1

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Erdenschwer

mitnehmen

1998, 20 Uhr.

Der Film von Oliver Herbrich

erzählt die Geschichte von Franz

ten Mann. Seine Sehnsucht hat

er sich auch mit bald 80 Jahren

abstossen und die Welt dabei

bewahrt: Er will sich von der Erde

Riehen, Kellertheater/Haus der

Vereine, Freitag, 16. Januar

Das Dorfkino Riehen zeigt jeden Freitagabend (ab dem

30.1.98) ausgewählte Filme

auf 16 mm. Programm und

Poesie aus aller Welt

ihre Lieblingsgedichte in der

Auskünfte: Tel. 061/641 51 31.

Fremdsprachige Einwohner stellen

Originalsprache vor. Sie werden

Literaturkreis findet monatlich

Zürich, theatersaal rigiblick,

Montag, 19. Januar 1998,

Karl Ferdinand Kratzl

Das neue Programm des Wiener

Kabarettisten verspricht einen

humorvollen Abend. Ein Stück

über Moral, aber ohne morali-

Baden, Theater im Kornhaus,

Mittwoch, 21. Januar, Frei-

tag/Samstag, 23./24. Januar

1998, jeweils 20.15 Uhr.

Lockende Wildnis

schen Anspruch.

18.30 Uhr.

auf deutsch übersetzt. Der offene

Seelinger, einem alten, liebenswer-

Neville Tranter Stuffed Puppet Theatre «Salome»

Der geniale australische Puppenspieler aus Amsterdam zeigt eine Geschichte voll Passion und alttestamentarischer Gewalt.

Wädenswil, Theater Ticino, Freitag/Samstag, 16/17. Januar 1998, 20.30 Uhr.

SAITENsprung ARTiger Frauen Sprüng

Die drei Zürcher Liedermacherinnen sind live am Radio zu hören, und zwar in der Sendung «Siesta: Familienrat».

DRS 1, live aus dem Idee-Suisse-Zelt, Münsterplatz/Basel, Mittwoch, 21. Januar, 14 Uhr, Montag, 26. Januar 1998, 22 Uhr.

Kritik in diesem Heft auf Seite 32.

Ein Abend mit Pic

Eine Entdeckungsreise in einer Welt der Widrigkeiten, welcher Pic mit dem Lebensblick des Komikers begegnet. Ein Abend voll Poesie und grazilem Humor.

Luzern, Kulturzentrum, Donnerstag, 22. Januar 1998, 20.30 Uhr.

Carnevale Veneziano

Zwischen den Darbietungen gibt es Tanz und Buffet.

Zürich, theatersaal rigiblick, Samstag, 24. Januar 1998, 19.30 Uhr.

Christine Jaccard Blues Night

Authentischer Blues der 20er Jahre und ein Panorama grosser amerikanischer Blues Standards der 60er Jahre, angereichert mit eigenen Kompositionen auf ebenbürtigem Niveau.

Kalender

Mogelsberg, Rössli, Samstag, 17. Januar 1998, 20.15 Uhr.

Gerd Imbsweiler Aus der Früherheit

Momente einer Kindheit und Jugend zwischen Trümmern und erster Liebe, zwischen Schulhof und Elternhaus, zwischen Schneewalzer und Jazz.

Basel, vorstadt theater, Samstag, 17. Januar 1998, 19 Uhr (Premiere). Weitere Daten: 061/272 23 43.

33. Solothurner Filmtage

Im Rahmen der Solothurner Filmtage 1998 wird erstmals der Filmpreis Schweiz verliehen.

Solothurn,

Dienstag, 20. Januar, bis Sonntag, 25. Januar 1998.

Olli Hauenstein Das Kind im Manne

Wo ein Mann schwanger wird und sich selbst gebiert, steht die Welt kopf! Keine übliche Clownerie, sondern Poesie und Humor mit Tiefsinn.

Buchs, fabriggli, Freitag, 23. Januar 1998, 20 Uhr.

Nebelspalter-Redaktion «Kalender» Postfach 4012 Basel