

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 124 (1998)
Heft: 8

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was? Wann? Wo?

Ausstellung

Silvan Wegmann Karikaturen

Zu sehen sind Karikaturen von Silvan Wegmann, die in den letzten zwei Jahren veröffentlicht wurden, sowie verschiedene Bilder zum Thema «Klischee».

Baden, Restaurant Cantina fiori, bis Sonntag, 31. Mai 1998, abends jeweils bis 21 Uhr.

Konzert

Stiller Has Chole

Nach einer halbjährigen Pause geht Stiller Has mit der neuen CD «Chole» auf Tour.

Basel, Kuppel, Samstag/Sonntag, 9./10. Mai 1998, 20 Uhr. Für weitere Daten: 071 223 62 77.

Kritik in diesem Heft auf Seite 32.

Cabaret-Tage

11. Oltner Cabaret-Tage

Ein vielfältiges Programm, Momente zum Lachen, aber auch Momente zum Nachdenken erwarten Sie! Olten, Disteli-Haus, Mittwoch, 13. Mai, bis Sonntag, 17. Mai 1998.

Vorschau in diesem Heft auf Seite 32.

Theater

Junges Theater Frauenfeld Yvonne

Ein absurdes Stück mit Live-Musik über die Wohlstandslange- weile, jugendliche Rebellion und die Provokation des Schweigens.

Frauenfeld, VorStadttheater Eisenwerk, Samstag/Sonntag, 16./17. Mai 1998, 20.15 Uhr.

Kreuzlingen, Theater an der Grenze, Mittwoch, 20. Mai 1998, 20.15 Uhr.

Ausstellung

David Levine Crazy World

Es gibt zwei Möglichkeiten: (hin-)gehen oder surfen (www.crazy-world.ch).

Bern, Atelier (Steckweg 17a).

Festival

Streicher Festival auf historischen Instrumenten

Das Festival ist den historischen Streichinstrumenten gewidmet. Eine Woche der Begegnung, deren Intensität durch die Dichte von Konzerten, Diskussionen und Unterrichtsstunden geprägt sein wird.

Zürich, Konservatorium, Montag, 11. Mai, bis Sonntag, 17. Mai 1998. Reservationen: 01 252 63 23.

Tanz

compagnie n'est-ce pas mothertongue

Die Choreografie von Bettina Holzhausen entstand in Zusammenarbeit mit den Tänzerinnen. Regie führt Richard Coll.

Zürich, Theatersaal Rigiblick, Donnerstag, 14. Mai, bis Samstag, 16. Mai 1998, jeweils 20.30 Uhr.

Diskussion

DENKBAR

Kunst: das wahre Schöne oder schöne Ware?

In einem Monat öffnet die Kunstmesse Art ihre Tore. Dem Kunstmarkt geht es gut, die Künstlerinnen und Künstler machen ihr Werk zur Ware, und die Kunstkritik befindet in subjektiver Weise über den Wert des Werkes. Doch immer mehr Kunst ist nicht von Dauer, droht unsichtbar und unbezahlt zu werden. Begibt die Suche nach der wahren Kunst von neuem oder schafft sie sich damit selbst ab?

Basel, Kulturwerkstatt Kaserne, Mittwoch, 13. Mai 1998, 20 Uhr.

Ausstellung

Jürg Furrer

Jürg Furrer zeigt Bilder und Zeichnungen aus Süd-Florida und aus dem Nebelspalter.

Zürich, Piccola Galleria d'Arte, Donnerstag, 14. Mai, bis Samstag, 4. Juli 1998.

Szenische Lesung

LiterAbend

Das Buch der Langeweile

«Das Buch der Langeweile» enthält eine Sammlung von Texten, Gedichten und Comics aus dem Untergrund von 30 Autoren und Autorinnen aus der Schweiz und Deutschland. Auf einer Art kulinarischen Reise wählen Sie einen Text, und die anwesenden Schauspielerinnen oder Autorinnen werden die gewünschte Geschichte oder das Gedicht vortragen.

Brig, Du Pont, Dienstag, 26. Mai 1998, 20 Uhr.

Stans, Chäslager, Freitag, 29. Mai 1998, 21 Uhr.

Bern, Du Nord, Samstag,

30. Mai 1998, 20.30 Uhr.