

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 124 (1998)
Heft: 7

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Mittelseiten-Comic» von Jürg Steiner, Nebelpalter 5/98

Korrigendum

Die Korrektur betrifft die Macher des Comics und lautet: Hans Keller: Idee und Text; Jürg Steiner: Bild.

«Leserbrief» von Ch. Bretscher, Nebelpalter 5/98

Nicht ohne Humor

Ich möchte mich der Meinung von Christian Bretscher anschliessen. Es ist doch normal, dass einem nicht alles und jeder Bericht in einer Zeitschrift zusagen kann. Das ist einfach unmöglich! Was ist denn das für ein Humor, wenn man eine Satire-Zeitschrift abbestellt, nur weil einem ein Beitrag in den falschen Hals geraten ist. Wo bleibt unser Sinn für Ironie, ja für die Selbstironie. Man muss auch über sich selbst lachen können. In diesem Sinne fordere ich mehr Humor für eine Welt, in der das Lachen nicht im Hals stecken bleiben soll.

LUKAS BOLLIGER, ZÜRICH

«Vom falschen Leben im falschen» von P. Stamm, B. Fries, Nebelpalter 6/98

Richtiges Leben im richtigen

Adorno hat recht. Es gibt kein richtiges Leben im falschen. Und auch Peter Stamm hat recht: Wir täten besser daran, gewisse Autoren wie Heine und Brecht wieder einmal zu lesen, anstatt belanglos vom Heine- zum Brecht-Jahr zu wandeln, ihrer blos ein bisschen zu gedenken, aber sie nicht wirklich verstehen! Bald steht der Tag des Buches vor der Tür, eine Gelegenheit, ein Buch zur Hand zu nehmen. Vielleicht ist ein richtiges Leben im richtigen zu finden.

CH. SINGER, BERN

«Zirkus Helvetia» von Efeu, Nebelpalter 6/98

Tolle Abwechslung

Die Zeichnungen von Efeu, meist sind es deren viele, sind ausgezeichnet und auch die kleinen Texte dazu sind meistens gut. Ich kann mich an dieser Doppelseite genüsslich verweilen, schmunzeln und lachen! Dieses Mal, und die Abwechslung tut gut, wurde ein einziges Bild auf zwei Seiten gebracht; es ist wirklich gelungen: Die Figuren sind treffend karikiert. Eine liebenswürdige Ironie ist spürbar, aber nicht ohne Biss. Das nenn' ich gute Satire. Vielen Dank, Efeu.

VERENA MAHLER, GRENCHEN

Eine Woche töpfern im sonnigen Tessin:

Töpferschule

Manu Corda-Güller
6596 Gordola
Tel. 091-745 34 95
Fax 091-745 65 36

Brennöfen für Keramik und zum Einbrennen von Porzellanfarben

Tony Gütter
Nabertherm
Töpfereibedarf
4614 Hägendorf
Tel. 062/216 40 40



SECONDHAND
DESIGNMÖBEL

BASEL · GUNDELI · DORNACHERSTR. 101

W.O.X.X.

DESIGNOBJEKTE MIT GESCHICHTE

Nebelpalter

Die Schweizer Satire-Zeitschrift

124. Jahrgang
Gegründet 1875
Erscheint 2mal monatlich
ISSN 0028-1786

Herausgeber

Alfred Rüdisühli

Textredaktion

Claudia Leuppi

Bildredaktion

Anna Regula
Hartmann

Typografische Gestaltung

[form.in_form]
Büro für visuelle Gestaltung, Basel
Philip Stamm,
Heidrun Osterer

Produktion

Werner Mayr

Abonnenten-, Lesemarketing

Walter Schläpfer

Nachdruck

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen aus dem Nebelpalter ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Redaktion gestattet.

Typografische Gestaltung

[form.in_form]
Büro für visuelle Gestaltung, Basel
Philip Stamm,
Heidrun Osterer

Produktion

Werner Mayr

Redaktionsadresse

Postfach

CH-4012 Basel

Fon 061 264 64 80

Fax 061 264 64 88

e-mail ▾

info@nebelpalter.ch

Verlag, Druck, Administration

Nebelpalter-Verlag

Postfach

CH-4012 Basel

Fon 061 264 64 64

Abonnements

Fon 061 264 64 53

Fax 061 264 64 86

Abonnementspreise

Schweiz*

12 Monate CHF 91.80

6 Monate CHF 51.40

Europa°

12 Monate CHF 100.—

6 Monate CHF 56.—

Übersee°

12 Monate CHF 110.—

6 Monate CHF 61.—

* inkl. 2% MWSt. (Nr. 116 138)

° inkl. Land- und Seepostporto.

Luftpostpreise auf Anfrage.

Abonnements-Ablauf

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn nicht eine Abbestellung erfolgt.

Anzeigenverwaltung

Reinhardt Media-Service

Ruedi Reinhardt

Missionsstrasse 36

CH-4012 Basel

Fon 061 264 64 72

Fax 061 264 64 88

Inserate-

Annahmeschluss

Ein- und zweifarbig

Inserate 2 Wochen,

vierfarbige Inserate

4 Wochen vor Er-

scheinen.

Insertionspreise

Nach Tarif 1998

MitarbeiterInnen dieser Nummer

Affolter C., Barták M.,
Berlinger V., Büssig L., Borer J., Bortlik W., Brunnenschweiler Th., Crivelli A., Derambakhs K., Eisenmann O., Escher S., Etschmayer P., Fehr R., Feldman F., Fleckenstein E., Fontana R., Fred & Günter, Fürst U., Geier K., Gloor Ch., Graf W., Hamburger M., Hartmann A. R., Huber O., Jaermann C., Kamber A., Karpe G., Katz+Goldt, Khan H., Kuster W., Lea M., Leiter M., Maiwald P., Mathys St., Metzger O., Muff M., Rattelschneck, Renggli S., Renner F., Reus W., Ridha, Riegler E., Schaad F., Schuler Ch., Schütte K., Stalder P., Stamm P., Steiger H., Stock J., Tognola L., Tomaschoff J., Torma V.