

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 124 (1998)  
**Heft:** 4

**Illustration:** Efeu's Miniaturen  
**Autor:** Efeu [Feurer-Mettler, Ernst]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

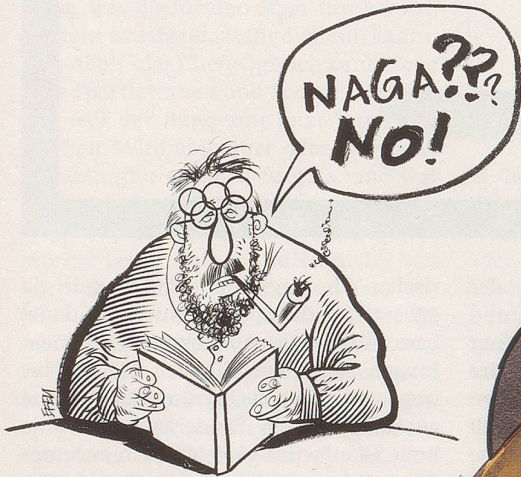
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Er kann ja den Mund  
aufmachen, wenn er  
etwas dagegen hat...

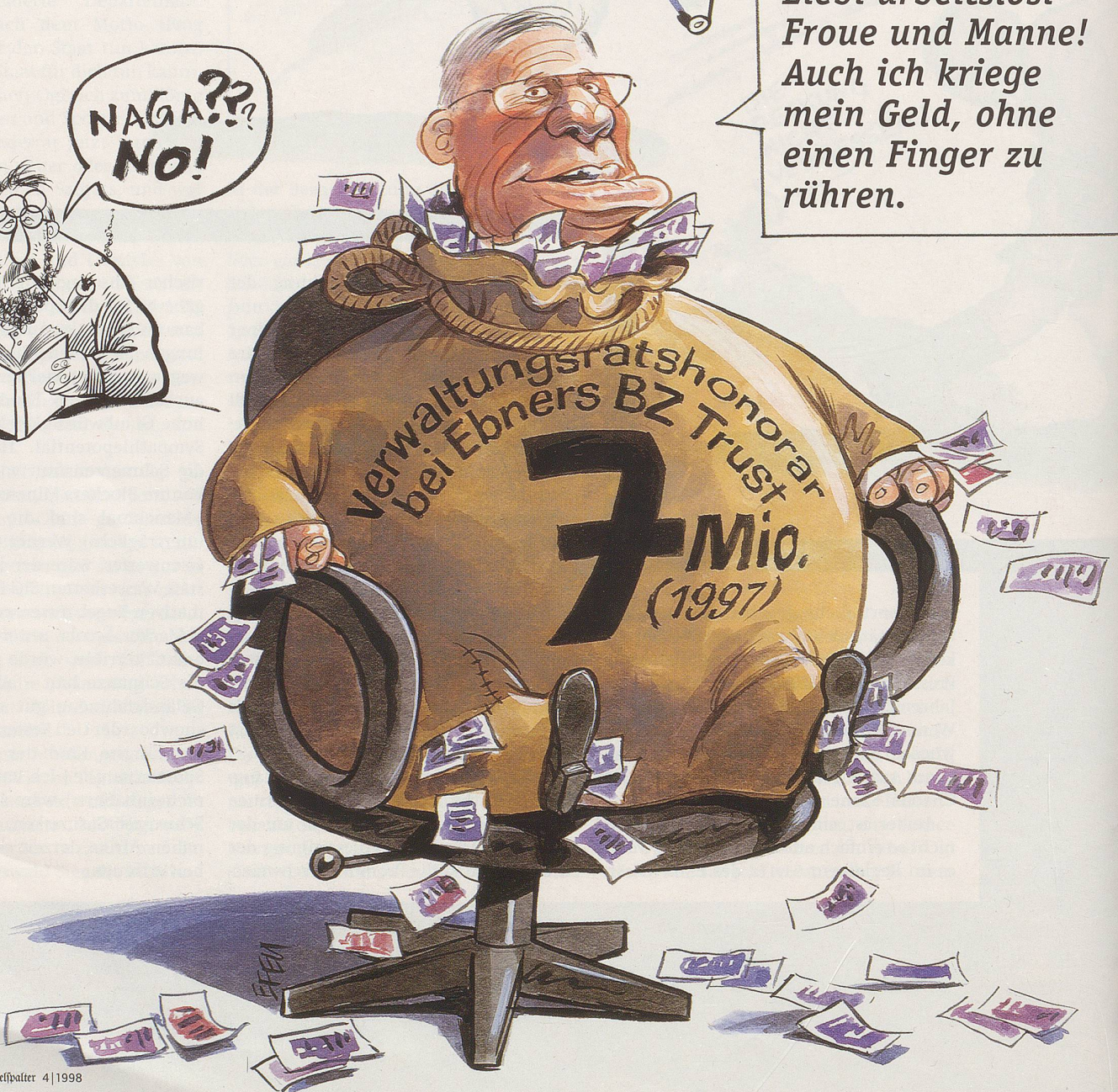
**EFEU'S**

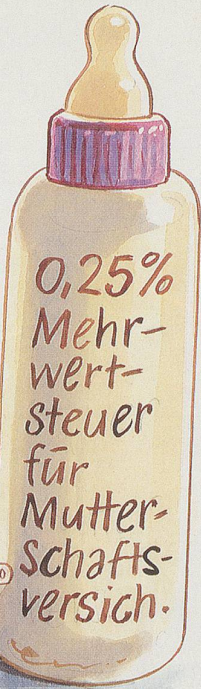


*Liebi arbeitslosi  
Froue und Manne!  
Auch ich kriege  
mein Geld, ohne  
einen Finger zu  
rühren.*

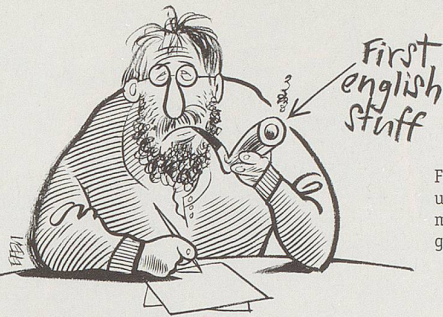


In dieser zeitlichen  
Dekade  
der multimedialen  
Olympiade  
gibt's Spezies der  
menschlichen Art,  
die bringt der  
Rummel nicht  
in Fahrt.





Ständerat, nach einer der letzten Sitzungen:  
«Ich glaube, wir könnten das Kind jetzt austragen...»



First english stuff

Fühl mich schon alt und nicht sehr «hype» mit meiner halb-gestopften «Halfpipe»



Die neue Jean-Noël Rey-Marke, mit deren Erlös die Abgangsentschädigung für Urs A. Haymoz finanziert werden soll.

Urs A. Haymoz hat seinen Managerposten bei der Post nie angetreten, weil seine Vergangenheit nicht ganz lupenrein zu sein scheint.