

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 123 (1997)
Heft: 23

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was? Wann? Wo?

Festival

6. Aroser Humor-Festival

24 Künstler aus neun verschiedenen Ländern bieten ein breitgefächertes internationales Lach- und Schmunzel-Programm.

Arosa, Zirkuszelt (mitten im Skigebiet), Montag, 15. Dezember, bis Samstag, 20. Dezember 1997.

Ausstellung

Gradimir Smudja

Die phantastische Welt des Circo Fernando

Thema der Ausstellung sind Paris und sein legendärer Stadtzirkus in der Zeit um die Jahrhundertwende. Die Faszination der Thematik und deren malerische Umsetzung sind ein «Muss» für alle Lebenskünstler.

Luzern, Galerie Ambiance, bis Mittwoch, 21. Januar 1998.

Konzert

Stimmhorn

Schnee

Das neue szenische Klangwerk weckt Erinnerungen, die in die Zukunft führen.

Thun, Schadausaal, Freitag, 5. Dezember 1997, 20 Uhr.
Winterthur, Theater am Gleis, Donnerstag, 11. Dezember 1997, 20 Uhr.

Reinach/AG, Theater am Bahnhof, Freitag, 12. Dezember 1997, 20.15 Uhr.

Kritik in diesem Heft auf Seite 32.

Theater-Variété

Ursus & Nadeschkin

Hailights

Zwei Stunden dichteste Inszenierung – ein Feuerwerk aus Mimik, Gestik, Slapstick, Wortakrobatik und Satire lassen am Ende ein zwar ausgepowertes, aber vollkommen hingerissenes Publikum zurück. Ein Jubiläumsprogramm mit Lieblingsnummern aus alten und neuen Zeiten.

Basel, Neues Tabouretli, Dienstag, 9. Dezember, bis Samstag, 13. Dezember 1997, jeweils 20 Uhr.

Luzern, Kleintheater am Bundesplatz, Mittwoch, 17. Dezember, Freitag, 19. Dezember 1997, jeweils 20 Uhr.

Ausstellung

Hit & Run!

Plakate der 80er und 90er aus den USA

Die erste Präsentation im neu eröffneten Ausstellungsraum der Plakatsammlung gilt dem zeitgenössischen Plakatschaffen aus den USA. Gezeigt werden Plakate, die durch ihre Qualität bestechen, was beweist, dass der Imperativ «bigger is better» nicht stimmen muss!

Zürich, Museum für Gestaltung, bis Samstag, 19. Dezember 1997 (Öffnungszeiten: Di–Fr, 13.00–16.30 Uhr, Mi 13–19 Uhr, Eintritt frei).

Börse

Comic Börse

Auch dieses Jahr treffen sich wieder Comicfans, Händler und Zeichner an der Comic Börse. Das Schwerpunktthema lautet: Zürcher Comiczeichner zeichnen Zürich.

Zürich, Volkshaus, Sonntag, 7. Dezember 1997, 10–18 Uhr.

Tanz

Einblicke IX

Short Cuts Dauer 4'

«Einblicke IX» der IG Tanz Basel finden unter dem gemeinsamen Nenner der präzise eingehaltenen Zeitspanne statt. Die Dauer von vier Minuten pro Choreographie ist das Thema des Abends.

Basel, Kulturwerkstatt Kaserne, Mittwoch, 10. Dezember 1997, 20.30 Uhr.

Konzert

Duo Meiermoser

Werkstatt für unkomplizierte Musik

Das Duo Meiermoser ist auf Herbst- bzw. Wintertournee.

Zürich, Seefeld Tanzprojekt, Sonntag, 7. Dezember 1997, 20 Uhr.

Theater

Klaus Huber, Peter Wilmanns und Reinhard Sacher

Ars Vitalis

Drei Musiknarren, ein geniales Trio, lassen die Grenzen zwischen Musik und Theater zerfließen zu einem göttlichen Spiel. Lebendiger als bei «Ars Vitalis» kann Kunst kaum sein.

Wädenswil, Theater Ticino, Donnerstag, 11. Dezember, Freitag, 12. Dezember, Samstag, 13. Dezember 1997, jeweils 20.30 Uhr.

Tanz

Türkische Tänze

Tanzfreudige lernen Tänze kennen und tanzen gleichzeitig mit.

Zürich, Theatersaal Rigiblick, Montag, 15. Dezember 1997, 20 Uhr.

Veranstaltungshinweise
bitte frühzeitig an:

Nebelspalter-Redaktion
«Kalender»
Postfach
4012 Basel