

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 123 (1997)
Heft: 23

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

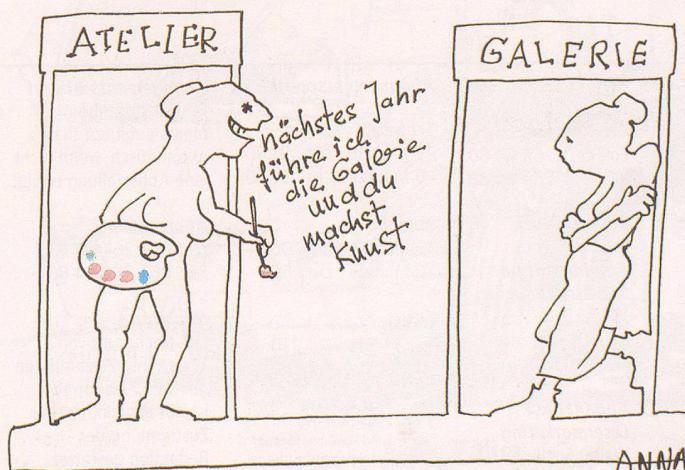
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Liebe Leserinnen
Liebe Leser

Rapallo zum Zwanzigsten!

Ein Besuch in Rapallos Atelier ist wie eine Reise durch eine fantastische Welt. Seine Werke erzählen Geschichten, widerspiegeln Eindrücke, die er auf seinen zahlreichen Reisen durch Südostasien, China und Australien gesammelt hat. Er ist ein begnadeter Zeichner, ein genialer Erfinder immer neuer Wortspiele und Rätsel, ein einfühlsamer Zeichner von Kinderbüchern und Trickfilmgestalten für Film und Fernsehen – aber auch ein ernster Maler und Bildhauer, der sich kritisch mit seiner Umwelt auseinandersetzt und das Erlebte auf der Leinwand verarbeitet.

Sein Werk birgt etwas Geheimnisvolles. Rapallo baut uns in seinen Bildern auf Leinwand und Papier eine Brücke von der Fantasie zur Realität. Er formt Statuen mit Charakteren, deren Schicksal beim Betrachten mit unserem eigenen verwandt erscheint. Er fordert uns zum Dialog auf, weckt Erinnerungen an Vergangenes, schürt Sehnsüchte nach nie Erreichbarem. Immer darauf bedacht, niemanden zu verletzen, sondern auf humorvolle Weise zum Nachdenken anzuregen. Seine künstlerische Sprache, die aussergewöhnliche Aussagekraft seiner Bilder und Plastiken sind Wunsch und Aufforderung an uns, Fragen zu stellen und nach Antworten zu suchen.



Das Begleitbuch «Beobachtungen und Träume» zur gleichnamigen Ausstellung anlässlich des 20jährigen Arbeitsjubiläums des Künstlers kann nur einen kleinen Ausschnitt aus Rapallos grossem Œuvre zeigen. In zwei Jahrzehnten sind 14 Cartoon- und Kinderbücher entstanden und unzählige Zeichnungen im Nebelspalter, im Stern, in der Bunte und in der Schweizer Illustrierten erschienen. Rapallo wurde an vielen bedeutenden internationalen Cartoon-Festivals ausgezeichnet. Die Ausstellung «Beobachtungen und Träume» wird in den nächsten Jahren in ganz Europa zu sehen sein. Kein Grund für Rapallo, sich auf seinen Lorbeeren auszuruhen.

Aus diesem aktuellen Anlass und zu Ehren von Rapallo ist ihm der Schwerpunkt dieses Heftes gewidmet. Auf sechs Seiten zeigen wir einen kleinen Ausschnitt aus seinem Werk. Happy Birthday Rapallo!

Alfred Rüdisühli

Politik International

- 8 Neu: EUropa-WG
Frischer Wind mit Ingabritt, Marie-Anne, Michael, Armando, und – last but not least – Jon.

10 Gemeine Abschiebung

Die Folgen des Streiks sind unabsehbar. Haben Sie noch eine Unterschrift?

Kolumne

- 12 Advent, Advent – ein Kerzlein brennt
Schiefe Sterne stolpern über Stock und Stein und weisen in die Ferne.

Special

- 17 Zum 20jährigen Arbeitsjubiläum von Rapallo
Fantastische Träume, geheimnisvolle Welten und eindrückliche Beobachtungen.

Gesellschaft

- 24 Hochspannung zum letzten
Weder Pflicht noch Last, Frau Dr. Frieda Frust-Fröstel empfiehlt: bitte nur keine Hast.

- 26 Kunterbunt, na und?
Tierisch gute Häppchen regen die Verdauung an.

Sport

- 30 Käse ade
Forscher stiessen kürzlich im Schnee auf ein Käsefossil.

Kritik

- 32 Flüchtige Zukunft
Ein spezieller Kalender für 1998 und klangvolle Überraschungen der Jahreszeit entsprechend.

Titelbild: Ursula Fürst

Bild links:

Anna Regula Hartmann