

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 123 (1997)
Heft: 22

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was? Wann? Wo?

Musikkabarett

Mölä & Stahli

Tröttinött

Die beiden Newcomer im Musikkabarett tragen nonsensible Lieder vor und erzählen viel-osophische Geschichten aus dem Alltag.

Wängi, Singsaal Imbachschulhaus, Samstag, 29. November 1997, 20.15 Uhr.
Thun, Alpenrösli, Montag, 8. Dezember 1997, 20.30 Uhr.
Kritik in diesem Heft auf Seite 32.

Filmnacht

Filmfest

Zürich für den Film

Erwartet werden: Ursula Andress, Beat Schlatter, Andrew Strong (*The Commitments*) u.a.m.
Geboten werden: Filme, Filmwelt-Kuriösitäten-Flohmarkt, Konzert, Soundtrack-Disco und Kinobar.
Zürich, X-TRA Limmathaus, Samstag, 21. November, 19 Uhr, bis Sonntag, 22. November 1997, 4 Uhr.

Konzert

Fricktaler Blues Festival

Zum fünften Mal findet das Fricktaler Blues Festival statt.
Eingeladen sind: The Barbara Best Singers (USA), Yvonne Moore & Walkin' The Blues (CH), Richard Koechli & Band (CH), Oscar Klein & Band, feat. Dana Gillespie (voc., USA), Rick Coury (USA), Jimmy Dillon & Band (USA), Gabi Duso Band (CH), Rick Coury (USA).
Frick, katholische Kirche/Frick's Monti, Mittwoch, 26. November, bis Samstag, 29. November 1997.

Theater

Bernd Lafrenz

Romeo und Julia

In einem frechen, witzigen Solo-Spiel ist Shakespeares Stück «Romeo und Julia» zu sehen. Mit wenigen Requisiten deutet Bernd Lafrenz seine Figuren an und mit Körpersprache lässt er sie so sprechen, dass der Text beinahe Nebensache wird.

Steckborn, Theater im Pumpenhaus, Samstag, 22. November 1997, 20.15 Uhr.

Tanz

Jaccard, Schelling,

Bertinelli

terrain fragile

Das Trio begibt sich mit traumwandlerischer Sicherheit auf unsicheres Gelände. Mit ihren zauberhaften und wunderschönen Tanzbildern erzählen sie Geschichten über Menschen, die dort, wo sie sind, nicht sein wollen, und die da, wo sie hinkommen, nicht bleiben wollen oder können.

Stäfa, Kulturkarussell/Rössli, Freitag, 5. Dezember 1997, 20.30 Uhr.

Literatur

Egon Wilhelm

Neuerscheinungen der Schweizer Literatur

Egon Wilhelm stellt u.a. «Das Blütenstaubzimmer» von Zoé Jenny und «Der Mantel des Fuhrmanns» von Erich Grasdorf vor. In seinen Vortrag sind kurze Lesungen der beiden obigenannten Autoren eingebettet.

Zürich, Musiksaal des Stadthauses, Montag, 24. November 1997, 20.15 Uhr.

Ausstellung

C.F. Ramuz

Mit Recht gilt Ramuz als der bedeutendste Westschweizer Schriftsteller der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Seine Sprache, von der Mündlichkeit inspiriert, ist noch heute von erstaunlicher Modernität. Die Ausstellung findet anlässlich des 50. Todesjahres des Dichters statt und zeichnet die verschiedenen Etappen seiner schriftstellerischen Laufbahn nach.

Zürich, Stadthaus, Dienstag, 2. Dezember 1997 (Vernissage 19 Uhr), bis Freitag, 6. Februar 1998.

Konzert

Corin Curschellas & Band

Valdun – Voices of Rumantsch

Die Zusammensetzung: Corin Curschellas (voc, ind. harmonium, dulcimer, piano), Alex Kirschner (guitars), Peter Herbert (bass, e-bass) und Dominik Burkhalter (drums, perc.).

Baden, Theater im Kornhaus, Freitag, 5. Dezember 1997, 20.15 Uhr.

Kabarett

Dietrich Kittner

Mords-Gaudi oder Betretenheit verboten

Dietrich Kittner, ein Mann mit Biss, klärt gängige Morde ebenso brillant auf wie den Meuchelmord am Sozialstaat. Schlagende Logik und ein Mords-Gaudi.

Solothurn, KreuzKultur, Freitag, 28. November 1997, 20 Uhr.

Veranstaltungshinweise
bitte frühzeitig an:

Nebelpalter-Redaktion
«Kalender»
Postfach
4012 Basel