

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 123 (1997)  
**Heft:** 19

**Artikel:** Erläuterungen zur Rechtschreibreform  
**Autor:** Maiwald, Peter  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-604209>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

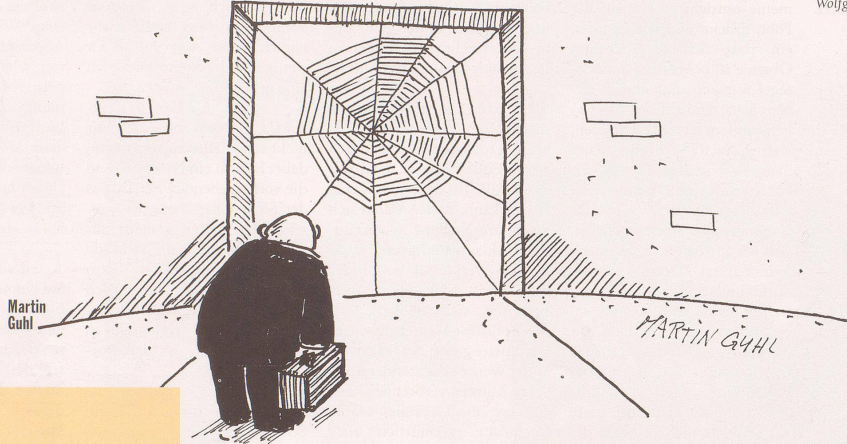


Die Experten streiten sich,  
ob es schon fünf vor zwölf sei.  
Wenn sie einig sind, ist die  
akademische Viertelstunde vorbei.

## Expertenstreit

Simon Benjamin

### INTERNET



Martin Guhl

### Widmung an einen Käfer

Eines Abends,  
ich dachte gerade an Silke,  
spazierte dieser Käfer  
über ein Gedicht von Rilke.

Ich hauchte ihn an,  
den Käfer, nicht Rilke!  
Da waren sie weg –  
Käfer, Rilke und Silke!

Wolfgang Reus

### s'Buech

Für mänge isch's an riise Säge,  
für anderi isch' äs eher än Fluech,  
die eine läse wägem Chopf  
und die andere us äm Buuch.

Doch leider tüend trotz Intellekt  
viiil z'viiil Lüüt vergässe,  
dass dr IQ nid chasch  
am Büecheerläse mässe.

Trotzdäm git's wie jedes Jahr  
nöi Büecheermässe,  
tüend bi aller Beläseheit,  
sälberzdängge nid vergässe!

dä Tscheff

## Wer kein Profil hat, kann nur

Gudrun Piotrowski



Martin Guhl

„ WIR HABEN IHN ETWAS GEN-MANIPULIERT...  
JETZT HAT ER KEINEN HUNGER MEHR !!

Tomas Chopf



Fauxpas in der Ahnengalerie:  
Ein Vorbild fiel aus dem Rahmen.  
Manfred Strahl

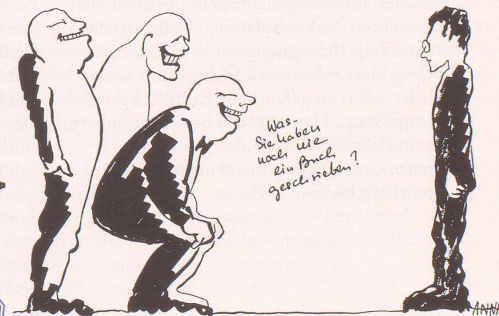
WIE WÄR'S  
MIT EIN WENIG  
HÜPFEN ?



Rudi Klein

Viele werden  
photographiert  
und sind trotzdem  
nicht im Bilde.  
Wolfgang Reus

## frontal auftreten.



Anna Regula Hartmann

Was-  
Sie haben  
noch wie  
ein Buch,  
geschrieben?

### Erläuterungen zur Rechtschreibreform

Peter Maiwald

**Tunfisch:** ein äusserst aktiver  
Wasserbewohner.

**Bukle:** neues Wiesengewächs.

**Blässhuhn:** von Hautbleiche  
gezeichnetes Geflügel.

**Misstand:** Wort, dessen Form  
seinem Inhalt entspricht.

**Exposee:** Gewässer in der Nähe  
von Weltausstellungen.

**Fantasie:** weibliches Fruchtsaftgetränk.

**Seismograf:** erdbebenempfindlicher  
Adliger.

**Belämmert:** etwas mit einem Schaf  
gemein haben.

**Seeelefant:** ein Wortungeheuer.

**Krepp:** schuhsohlenartiger bretonischer  
Eierkuchen.

**Fassette:** kleines Fass.

**Känguru:** Oberhaupt der Kän-Sekte.

**Aufrauen:** wehleidige Damen.

**Portmonee:** finanzielle Verneinung.