Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 123 (1997)

Heft: 17

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Was? Wann? Wo?

Lufthunde Wahrlich ich sage euch

Freche Jesus Komödie.

Zofingen, Kleine Bühne, Samstag, 13. September 1997, 20.15 Uhr.

Solothurn, Kreuz-Saal, Freitag/Samstag, 3./4. Oktober 1997, 20 Uhr. Theaterkritik in diesem Heft auf Seite 32.

The Jellyfish Kiss & Max Lässer

Lingo Lounge

Lieder von der Liebe, von Herzschmerz, von schönen Damen und von dem heruntergekommenen Lokal «Lingo Lounge»

Herisau, Altes Zeughaus, Samstag, 13. September 1997, 20.30 Uhr.

XVII Videoart Festival

Locarno, Donnerstag, 25. September, bis Sonntag, 28. September 1997.

Barkonzert Christine lacht dazu

Junges Duo aus Schaffhausen macht mit Handorgel und Gitarre den Auftakt zu einer Konzertreihe, die an sieben Donnerstagen (jeweils der letzte im Monat) im Rahmen der diesjährigen Kultursaison stattfindet.

Solothurn, KreuzKultur, Donnerstag, 25. September 1997, 21 Uhr.

Guido Bachmann und **Fritz Hauser** Lebenslänglich - Eine Jugend

Ein autobiographischer Bericht über das Heranwachsen in der Schweiz von 1940 bis 1959 und dessen spannende Umsetzung mit dem Schlagzeug.

Basel, Vorstadt-Theater, Sonntag, 14. September 1997, 11 Uhr.

basel sinfonietta Steve Reich, Terry Riley, John Adams

Zürich, Kirche St. Peter, Donnerstag, 18. September 1997, 19.30 Uhr Basel, Stadtcasino, Freitag, 19. September 1997, 20.15 Uhr.

Air à l'en verre

Eine wundersame Reise durch das «Grosse Glas» von Marcel Duchamp und die Gloriole der Moderne als multimediale Oper...

Theaterhaus Gessnerallee, Mittwoch, 24. September, Freitag, 26. September, Samstag, 27. September 1997, jeweils 20 Uhr (weitere Daten im Oktober).

Parallel zu den Aufführungen: kleine Ausstellung mit Werken von Marcel Duchamp im Kunsthaus Zürich.

In den Raum gestellt, oder.

Dreidimensionale Werke der 90er Jahre.

Zürich, Helmhaus, Freitag, 5. September, bis Sonntag, 19. Oktober 1997.

Cirquenflex Zoom

Artistik, Musik, Performance.

Bern, Gaswerkareal, Donnerstag, 11. September, bis Samstag, 20. September 1997 (ohne 15. September).

Kalender

Theater Maralam Bruder Klaus und die **Pandava Prinzen**

Eine witzige und zugleich ernsthafte interkulturelle Auseinandersetzuna

Zürich, Rote Fabrik (Theaterzelt Federlos), Freitag, 12. September, bis Sonntag, 14. September 1997, jeweils 20.30 Uhr.

Tom Waits Moves

Das Theater Neumarkt präsentiert in Zusammenarbeit mit der Kulturzeitschrift «du» eine Tom Waits Filmnacht.

Zürich, Theater Neumarkt, Freitag, 19. September 1997, 22 Uhr.

Frauenfelder Lyriktage

4. Internationale Lyriktage.

Frauenfeld, Kulturzentrum Eisenwerk, Freitag/Samstag, 19./20. September 1997.

touche ma bouche Glück

Eine musikalischkabarettistische Reise.

Riehen,

Kellertheater (Alte Kanzlei), Freitag, 26. September 1997, 20.30 Uhr, Samstag, 27. September 1997, 22.00 Uhr.

Nebelspalter-Redaktion «Kalender» Postfach 4012 Basel