

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 123 (1997)
Heft: 17

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was? Wann? Wo?

Theater

Lufthunde **Wahrlich ich sage euch**

Freche Jesus Komödie.

Zofingen, Kleine Bühne,
Samstag, 13. September 1997,
20.15 Uhr.

Solothurn, Kreuz-Saal,
Freitag/Samstag, 3./4. Oktober
1997, 20 Uhr.
*Theaterkritik in diesem Heft auf
Seite 32.*

Konzert

The Jellyfish Kiss & Max Lässer

Lingo Lounge

*Lieder von der Liebe, von Herz-
schmerz, von schönen Damen und
von dem heruntergekommenen
Lokal «Lingo Lounge».*

Herisau, Altes Zeughaus,
Samstag, 13. September 1997,
20.30 Uhr.

Festival

XVII Videoart Festival

Locarno, Donnerstag,
25. September, bis Sonntag,
28. September 1997.

Konzert

Barkonzert **Christine lacht dazu**

*Junges Duo aus Schaffhausen
macht mit Handorgel und Gitarre
den Auftakt zu einer Konzertreihe,
die an sieben Donnerstagen
(jeweils der letzte im Monat) im
Rahmen der diesjährigen Kultur-
saison stattfindet.*

Solothurn, KreuzKultur,
Donnerstag, 25. September
1997, 21 Uhr.

Lesung und Konzert

Guido Bachmann und Fritz Hauser **Lebenslänglich – Eine Jugend**

*Ein autobiographischer Bericht
über das Heranwachsen in der
Schweiz von 1940 bis 1959 und
dessen spannende Umsetzung
mit dem Schlagzeug.*

Basel, Vorstadt-Theater, Sonntag,
14. September 1997, 11 Uhr.

Konzert

basel sinfonietta **Steve Reich, Terry Riley, John Adams**

Zürich, Kirche St. Peter,
Donnerstag, 18. September
1997, 19.30 Uhr
Basel, Stadtcasino, Freitag,
19. September 1997, 20.15 Uhr.

Theater und Ausstellung

Air à l'en verre

*Eine wundersame Reise durch das
«Grosse Glas» von Marcel Duchamp
und die Gloriele der Moderne als
multimediale Oper...*

Zürich,
Theaterhaus Gessnerallee,
Mittwoch, 24. September,
Freitag, 26. September,
Samstag, 27. September 1997,
jeweils 20 Uhr (weitere Daten
im Oktober).
Parallel zu den Aufführun-
gen: kleine Ausstellung mit
Werken von Marcel Duchamp
im Kunsthaus Zürich.

Ausstellung

In den Raum gestellt, oder.

*Dreidimensionale Werke der
90er Jahre.*

Zürich, Helmhaus,
Freitag, 5. September, bis
Sonntag, 19. Oktober 1997.

Kleinkunst

Cirquenflex **Zoom**

Artistik, Musik, Performance.

Bern, Gaswerkareal,
Donnerstag, 11. September,
bis Samstag, 20. September
1997 (ohne 15. September).

Theater

Theater Maralam **Bruder Klaus und die Pandava Prinzen**

*Eine witzige und zugleich ernst-
hafte interkulturelle Auseinander-
setzung.*

Zürich, Rote Fabrik
(Theaterzelt Federlos),
Freitag, 12. September,
bis Sonntag, 14. September
1997, jeweils 20.30 Uhr.

Film

Tom Waits Moves

*Das Theater Neumarkt präsentiert
in Zusammenarbeit mit der
Kulturzeitschrift «du» eine Tom
Waits Filmmacht.*

Zürich, Theater Neumarkt,
Freitag, 19. September 1997,
22 Uhr.

Lyrik

Frauenfelder Lyriktag

4. Internationale Lyriktag.

Frauenfeld, Kulturzentrum
Eisenwerk, Freitag/Samstag,
19./20. September 1997.

Theater

touche ma bouche **Glück**

*Eine musikalisch-
kabarettistische Reise.*

Riehen,
Kellertheater (Alte Kanzlei),
Freitag, 26. September 1997,
20.30 Uhr, Samstag, 27. Sep-
tember 1997, 22.00 Uhr.

Veranstaltungs-
hinweise
bitte frühzeitig an:

Nebelspalter-Redaktion
«Kalender»
Postfach
4012 Basel