

Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **123 (1997)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Was? Wann? Wo?

Festival

Belluard-Bollwerk International

Theater, Musik, Literatur,
visuelle Künste.

Fribourg, Samstag, 28. Juni,
bis Samstag, 12. Juli 1997.

Musik

Jazz-Festival Montreux

Zum einunddreissigsten Mal.

Montreux, Freitag, 4. Juli,
bis Samstag, 19. Juli 1997.

Film

Jeremias Gotthelf Film-Festival

Openair-Kino.

Murten, Schlosshof, Donners-
tag, 3. Juli, bis Sonntag, 6. Juli
1997.

Ausstellung

Birth of the Cool Amerikanische Malerei

Von Georgia O'Keefe bis
Christopher Wool.

Zürich, Kunsthaus, Ausstel-
lungsdauer bis 7. September
1997.

Tanz

Lou Conte Hubbard Street Dance Chicago

Elektrifizierendes Modern-Dance.

Zürich, Corso, Samstag,
28. Juni 1997, 15 und 20 Uhr.

Kleintheater

Michael von der Heide

Gesangskunst, feinfühligler Witz
und Chansons.

Zürich, Corso, Montag/Diens-
tag, 30. Juni/1. Juli 1997,
20 Uhr.

Konzert

Hardy Hepp Hand in Hand

Jubiläumskonzert mit dem
Heppchor.

Zürich, Corso, Mittwoch/
Donnerstag, 2./3. Juli 1997,
20 Uhr.

Musik

Musique Simili Saltimbanques

Bijoux tsiganes & occitans.

Burgdorf, Marktlauben Kirch-
bühl, Freitag, 27. Juni, 20.30
Uhr; Weggis, Pavillon am See,
Sonntag, 29. Juni 1997,
20.15 Uhr.

Theater

Frank Castorf Das Trunkene Schiff

Gastspiel Volksbühne Berlin.

Zürich, Theater am Neumarkt,
Montag bis Mittwoch,
7. bis 9. Juli 1997, 20 Uhr.

Theater

Variété Broadway

Kulinarisch-artistisches
Tingel-Tangel-Spektakel.

Luzern, Brüelmatte/Würzen-
bach, Donnerstag, 3. Juli,
bis Samstag, 5. Juli 1997,
19.30 Uhr.

Theater

Jugendtheatergruppe U21

Romeo & Julia

Eine Züri-Westside-Story nach
W. Shakespeare.

Zürich, Theater Neumarkt,
Mittwoch bis Freitag,
2. bis 4. Juli 1997, 20 Uhr.

Fernsehen

Die Schweiz im Schatten des Dritten Reichs

Schwerpunkt-Dokumentarfilm-
Reihe.

3sat, Montag, 30. Juni,
bis Donnerstag, 10. Juli 1997
(ausser Sa/So), 19.20 Uhr.

Konzert

The Raschèr Saxophone Quartett

Werke von Wayne Peterson,
Philip Glass, Charles Wuorinen,
Sidney Corbett.

Zürich, Kunsthaus, Mittwoch,
9. Juli 1997, 20 Uhr.

Musik

Der Rieblkönig

Zauberoper von
Jacques Offenbach.

Zürich, Ziegelhütte Schwamen-
dingen, Samstag/Sonntag,
28./29. Juni 1997, 20.15 Uhr.

Theater

August Strindberg Jouer avec le feu

In der Inszenierung von Luc Bondy.

Zürich, Stadthof 11,
Samstag/Sonntag, 28./29. Juni
1997, 20.30 Uhr.

Konzert

Die Regierung «Zämme»

Eine ungewöhnliche Band
aus dem Toggenburg.

Au, Landgut Schloss Au,
Freitag, 4. Juli 1997, 20 Uhr.

Veranstaltungs-
hinweise
bitte frühzeitig an:

Nebelspalter-Redaktion
«Kalender»
Postfach
4012 Basel