

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 123 (1997)  
**Heft:** 11

**Illustration:** Magic talk  
**Autor:** Andermatt, Heini

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

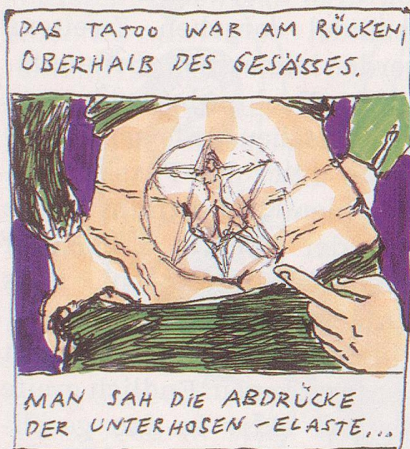
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**







ES WAR ABER SICHER EIN FEHLER DES MODERATORS, DASS ER SEXY MEDEA INANNA SO LANG REDEN LIESS,



TINA, DIE NUR SCHNELL INS PROGRAMM REINSCHAUTE, HASSTE SIE SOFORT.

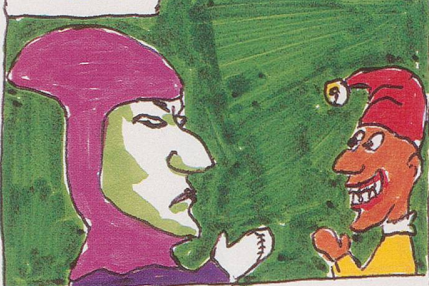


BEIM VERSUCH, EINE HEXE ZU DEFINIEREN, GAB ES WEITERE MEINUNGSVERSCHIEDENHEITEN...



DA WAR EINE WEITERE HEXE, SIE SCHIEN NICHT DIE HEUßTE ZU SEIN.

ETWAS MUSSTE MAN DEN DREI ANWESENDEN HEXEN LASSEN: SIE HATTEN ALLE GUTE HEXEN-NASEN!



GENAU WIE DIE KASPERLI-PUPPE DAMALS!

DIE DRITTE HEXE IN DER RUNDE SAH EHER NORMAL AUS, DESHALB WURDE SIE AUCH SELTEN GEZEIGT.



DAFÜR HATTE SIE EINE STIMME WIE EIN KASTRIERTER MICKY MAUS.

ICH GING MIT DEN HEXEN UND MAGIERN EINIG, DASS MAN DAS «BÖSE» NICHT VERDRÄNGEN SOLLTE.



DER PFARRER HATTE EINEN EINSAMEN STAND.

IMMERHIN BRACHTE ER GESCHICHTLICHE DIFFERENZIERUNGEN INS GESPRÄCH.



... UND SCHILDERTE HEXEN-FOLKLORISTISCHES...

AKRON SASS STÄNDIG ZURÜCKGELEHNT IM SESSEL.



SEIN EH SCHON WEINERLICHER GESICHTSAUSDRUCK WURDE IMMER WEINERLICHER.

ER KONNTE GAR NIE RICHTIG LOSLEGEN



IMMERHIN WARF ER EINIGE SINNVOLLE GEDANKEN EIN...

... UND VERSUCHTE SOGAR, DIE STREITBAREN HEXEN ZURECHTZUWEISEN.



ABER DER ABEND SCHRITT FORT UND INANNA VON AH GAB WEITERHIN MIT GEPRESSTER STIMME WICHTIGE STATEMENTS VON SICH...



DA GING ICH INS BETT.



ENDE

HA-5-97