Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 123 (1997)

Heft: 5

Rubrik: Wettbewerb "Bildlegende" zum vierten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

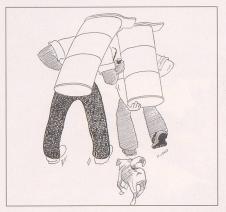
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wettbewerb

Die besten 'Legenden' zum ersten...und zum zweiten!

Wir gratulieren den beiden Gewinnern des Bildlegenden-Wettbewerbs Nr.1 und 2!

Die Auswahl fiel uns sehr schwer, da unter den vielen Einsendungen einige Perlen an Einfallsreichtum waren. Deshalb noch ein paar repräsentative Beispiele für den Schweizer Humor (und den unserer nächsten Nachbarn):



«Nicht so schnell Mehmet, in der Schweiz geht die Milchwirtschaft auch langsam abwärts!»

Gewinner Mario Crola aus Büttenhardt

«Du Sepp, hesch es eigentlech ou glatt gfunge a dr Tupperware-Party?» Dierk Matthäus aus Bern

«Sie sind halt schon schön, diese Swiss-Ethno-Accessoires!» Andreas Rechsteiner aus Rorbas

«Wenn soviel Chääs g'ässe würd, wie Chääs g'sait und g'schriebe wird, denn würd's sicher besser mit em Chääs!» Original Rebelivalter 62 | 3, 1936, K. Jordi



«Wird's nüt mit däm Retorte-Baby?» -«Nei. Wüsse Si no, wie die alti Methode gange -n-isch?»

Gewinner K. Elsner aus D-Weil am Rhein

«Händ Sie öppis usegfunde?» -«Nai, Herr Bundesrot, kei Spur vo Antisemitismus. Bloss e bizzeli komische Goldstaub. Dierk Matthäus aus Bern

«Endlich ist es mir gelungen, den künstlichen Menschen herzustellen.» -«Und, was wirst Du mit ihm anfangen?» -«Ich werde ihn bei der Arbeitslosenfürsorge anmelden.»

Original Mebelipalter 58 | 32, 1932, C. Böckli

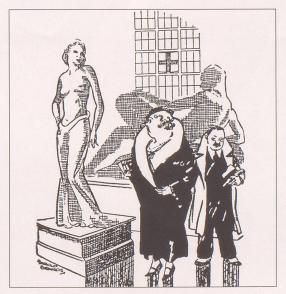
Bildlegende'zum vierten...

Gesucht wird die beste Bildlegende!

Neu ist dies nicht ganz, denn die britische Zeitschrift «Punch», die es seit kurzem wieder zu lesen gibt, pflegt diesen Gag seit Jahrzehnten zur Belustigung ihrer Leser. Wir wollen jedoch wissen: Wo verstecken sich geniale Schweizer und Schweizerinnen, die den Engländern punkto Humor in nichts nachstehen?

Schicken Sie uns eine originelle Bildlegende zu diesem 1934 im Nebelspalter veröffentlichten Bild!

Der besten Einsendung, die neben der «Auflösung» des 63jährigen Originals in der Nummer 7/97 publiziert wird, winken 100 Franken und ein Nebelspalter-Buch.



Legende zu Bild Nr. 4

Der Bildlegendenwettbewerb ist der Auftakt zu verschiedenen Ausschreibungen in diesem Jahr, und am Ende des Jahres werden pro Wettbewerbskategorie entsprechend sensationelle Preise unter den Einsendungen verlost; für die Kategorie «Bildlegende» eine Wurm-Nachttischlampe von Rapallo im Wert von 800 Franken - natürlich ein Unikat.

Bitte schicken Sie Ihre geniale Legende zum nebenstehenden Bild bis zum 1. April 1997 an: Redaktion Nebelspalter, Wettbewerb «Bildlegende», Postfach, 4012 Basel

(Der Rechtsweg ist ausgeschlossen).