Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 123 (1997)

Heft: 4

Rubrik: Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



tag, 6. März, 20 Uhr; Elgg, Saal Oberstufe, Freitag,

Mühlethurnen, Alti Moschti, Samstag, 8. März, 20.15 Uhr;

Dübendorf, Kirchgemeinde-

haus, So, 9. März 1997, 20 Uhr.

7. März, 20 Uhr;

Dienstag bis Samstag, 11. bis 15. März 1997, 20.30 Uhr.

Freies Theater M.A.R.I.A Frau in Füchsin

Kalender

Nach David Garnett.

Frauenfeld, Vorstadttheater im Eisenwerk, Freitag, 14. März 1997, 20.15 Uhr.

Compagnie n'est-ce pas Kopf oder Zahl

Spiel ist Leben und Leben ist Spiel. Zürich, Theatersaal Rigiblick, Freitag bis Samstag, 14. bis 15. März 1997, 20.30 Uhr.

BScene '97

Ein Mann und ein Klavier. Basel, Lohnhof, Samstag, 15. März 1997, 21 Uhr.

Kernbeissers Knackpunkte

Satire - Chanson - Poesie. Basel, Karikatur & Cartoon Museum, Samstag, 15. März 1997, 19.30 Uhr.

Blickfelder '97

Theater für ein junges Publikum. Zürich, diverse Theaterhäuser, Mittwoch, 5. März, bis Sonntag, 23. März 1997.

Nebelspalter-Redaktion «Kalender» Postfach 4012 Basel