

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 122 (1995-1996)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Titel / Intro

Titelbild von Anna Regula Hartmann

«Keine Satire im Tagi!»

Werde-Fake von Jürg Vollmer (Text und Foto)

Plädoyer: «Wir sprengen den sozialen Frieden!»

Leitartikel von Jürg Vollmer:

Es passiert Unglaubliches, wenn man als Arbeitnehmer versucht, so zu denken wie der Arbeitgeber-Präsident...

Mailbox / Impressum

Eva – der Comic «Ein Sommernachtstraum»

Von Claude Jaermann (Text) und Felix Schaad (Bild)

Schweiz

Weitergedacht... Das Zitat des Arbeitgeber-Präsidenten.

Martin Hamburger hat im wörtlichen Sinn «weiter gedacht»

Barbie-Puppen für Arbeitslose Nur mit modernem Spielzeug gewöhnen sich die Kinder an das harte Leben. Von Chr. Schuler (Text) und Eugen Fleckenstein (Bild)

13-14

Augenblick Bundespräsident Jean-Pascal Delamuraz.

Von Walter Rutishauser (Fotos) und Jürg Vollmer (Text)

Luegid vo Bärg und Tal Wohin mit arbeitslosen Bähnlern, Bänklern und Chemikern, fragt sich Marco Volken (Text)

16

Wünschelrutengänger Wo sind die Millionenvermögen der jüdischen Flüchtlinge, fragt sich René Gils (Bild)

17

Hier schmunzelt der Chef Bitterböse Arbeitslosenwitze.

Von Christoph Schuler (Text) und Pierre Tomé (Bild)

18-19

Touristen Ein Phänomen. Von Oscar Eckhardt (Text)

20

1. August 1996 Von Ian D. Marsden (Bild)

21

Optische Täuschung Von Rudi Hurzlmeier (Bild)

22

Fédéral: Notizen aus der Schweizer Politik.

Von Tonio Tasso (Text) und Martin Guhl (Bild)

23

Photothek: «Fluch und Segen der Kommunikation».

Von Werner Catrina (Text und Fotos)

24-25

Schweizer Politik Karikaturen von Orlando Eisenmann

26

Züri-Hegel «Die Blutspur der Touristen».

Die schneidend scharfe Kolumne von Peter Schneider

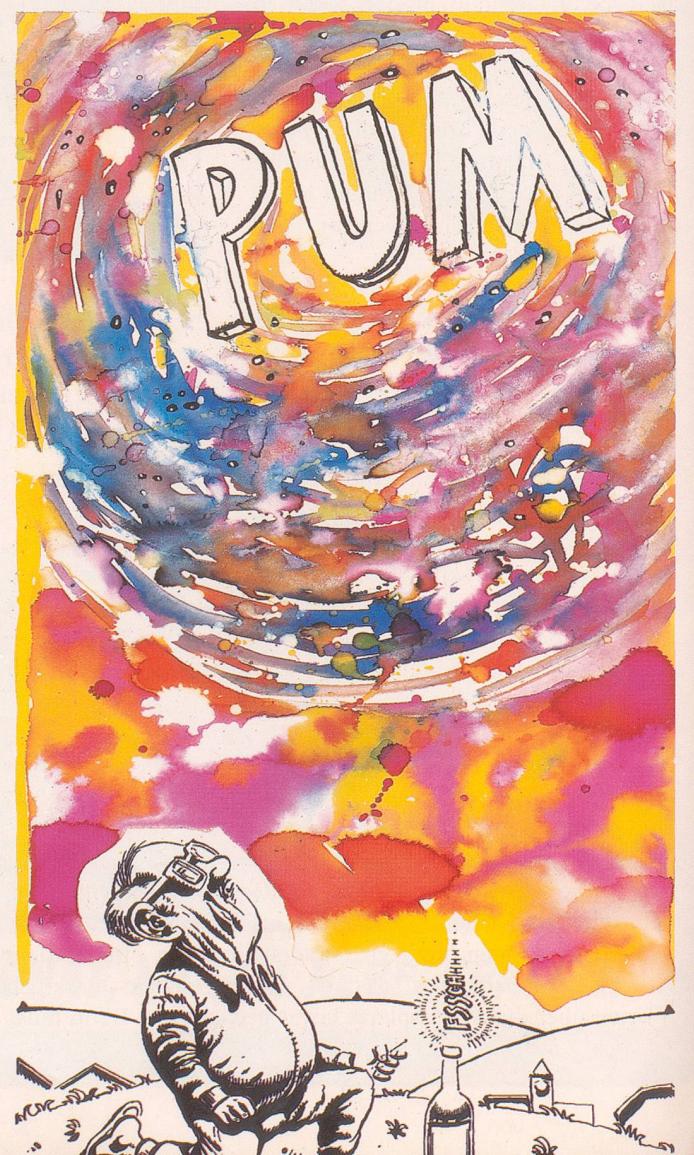
27



Wir sprengen den sozialen Frieden!

Der Schweizer Arbeitgeber-Präsident Guido Richterich meint, dass es nicht die primäre Aufgabe eines Arbeitgebers sei, Arbeitsplätze anzubieten! Die «Nebelspalter»-Mitarbeiter haben diesen markigen Spruch zu Ende gedacht – und sind zu einem revolutionären Ergebnis gekommen: Wir sprengen den sozialen Frieden in der Schweiz und führen in letzter Konsequenz die Kinderarbeit wieder ein!

Seiten 3, 12-14, 15, 16, 18-19, 38-39



Ausland

Österreichische Politik Karikaturen von Oliver Schopf 28

Wiener Schmäh «Warum ich mich nicht wasche». Kaiserliche & Königliche Kolumne von Günther Nenning

Deutsche Politik Karikaturen von Jan Tomaschoff

Schwabenspiegel «Es stinkt zum Himmel!» Deutsch und deutliche Kolumne von Frank Feldman

Internationale Politik Karikaturen von Orlando

Krieg im Visier 195 Kriege seit 1945 – da vergeht jedem das Lachen. Von Frank Feldman (Text)

29

30

31

32

33-34

35

36-37

Cotti-Erfolg in Bosnien Politiker und Soldaten beachten jetzt die Menschenrechte. Von Stanislav Stankovic (Bild)

Mittelpunkt «Schweizer Idyllen» aus ausländischer Sicht. Gradimir Smudja (Bild) zum Schweizer Nationalfeiertag

Wirtschaft

Blocher-Interview über den Shareholder Value

Ziel eines Unternehmers ist es, auf Kosten der Arbeitnehmer einen Mehrwert für die Aktionäre zu schaffen.

Von Peter Riederer (Text) und Anna R. Hartmann (Bild) 38-39

Mit Gastritis in die Zukunft Das Fusions-Fieber greift jetzt auf lokale Unternehmer über. Von Patrik Etschmayer (Text) 40

Feuilleton

6. Internationale Cartoon-Biennale in Davos

Eine Vorschau mit ausgewählten Karikaturen 41

Grand Prix Eurovision der Cartoonisten

Für alle Leser, die nicht nach Davos fahren können, präsentieren wir eine Auswahl Karikaturen zum Wählen 42-43

Wege zum Ruhm: «Von der Kritik».

Gutgemeinte Vorschläge für literarische Aufsteiger. Von Robert Gernhardt (Text) und Hannes Binder (Bild) 44-45

Kaulbacher und der Cyber-Multimedia-Anzug:

Es muss ja schiefgehen, wenn *er* den Cyberspace entdeckt...

Von Patrik Etschmayer (Text) und Rudi Klein (Bild) 46

Ein Designer-Nickerchen macht Alex Macartney (Bild) 47

Wachtmeister Studer lebt:

Der von Friedrich Glauser erfundene Wachtmeister steht im Sommer 1996 plötzlich mitten in Zürich.

Von Martin Hamburger (Text) und Hannes Binder (Bild) 48-50

Die Welt ist bunt... findet Gunter Hansen (Bild) 55-56

Das tolle Panda-Sommer-Quiz

Kein «Blick» und kein Beni Turnheer – zum Glück kann man das Panda-Quiz in die Sommerferien ins Ausland mitnehmen. Christoph Schuler (Text) und Eugen Fleckenstein (Bild) 53-55

Rabenschwarzes Von Rattelschneck (Bild) 56

Matt-Scheibe Von Kai Schütte (Text) und Bartak (Cartoon), Claude Jaermann/Felix Schaad (Comic) 57

Varieté Von Felix Renner und Peter Maiwald (Text) sowie Jürg Furrer (Cartoon) und Hans Moser (Comic). 58

Comic & Kritik

Comic: «Als ich Van Gogh war» von Gradimir Smudja 59-61

Comic: «5. Dimension» – Kritik von Cuno Affolter 62

Bühne: «Fatal dō» – Kritik von Kai Schütte 63

Querfeldein: Medien, Filme, Bücher und CDs – Kritik von Wolfgang Bortlik 64-65

Bühne: «Butterbrot» – Kritik von Helga Schabel 66

CD: «Christine Lauterburg» – Kritik von Richard Butz 67

Cartoon: «Ich liebe mich...» – Von Mike Van Audenhove 68

Kalender: Comic, Kabarett und Kleinkunst im August 69

Cartoon: «Jüdisches Fluchtgeld» Von ANNA R. Hartmann 70

