

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 122 (1995-1996)
Heft: 6

Illustration: Grand Prix Eurovision der Cartoonisten
Autor: Ortner, Heinz / Krahn, Fernando / Barták, Miroslav

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

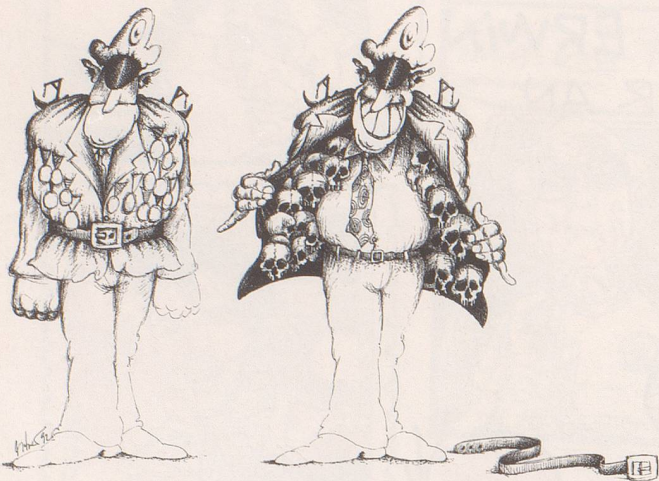
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

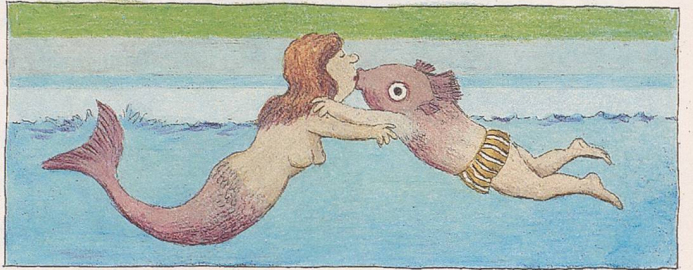
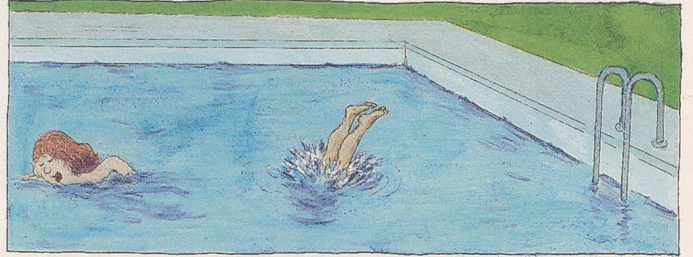
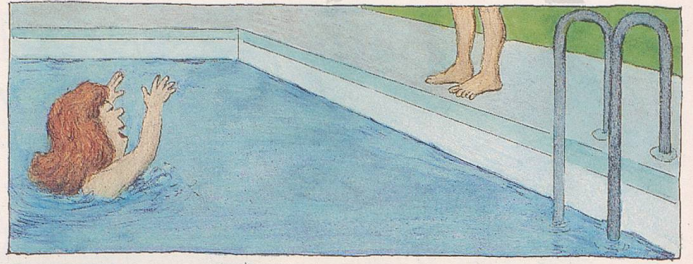
Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

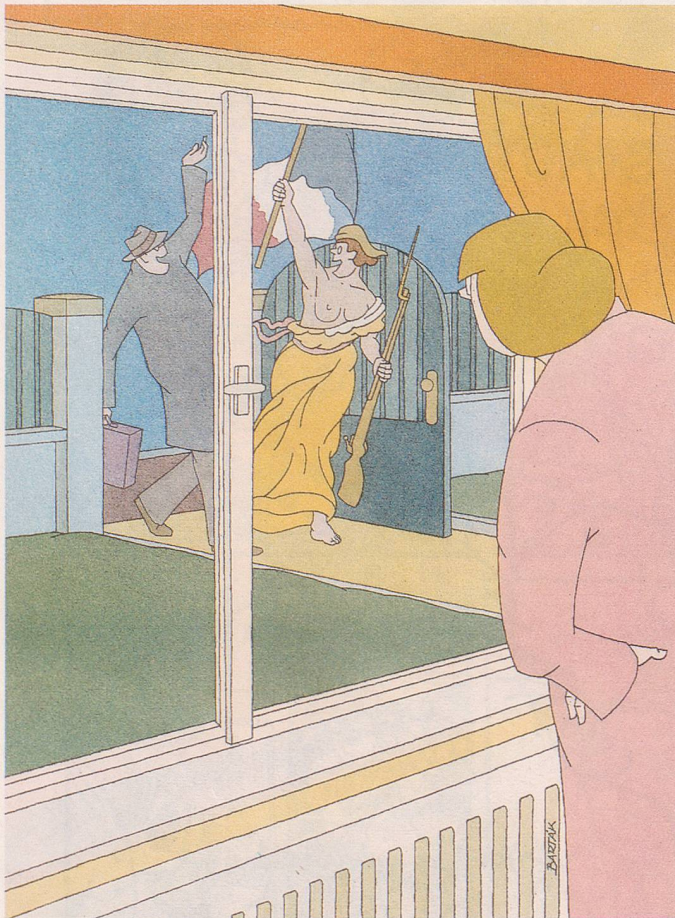
EUROVISION



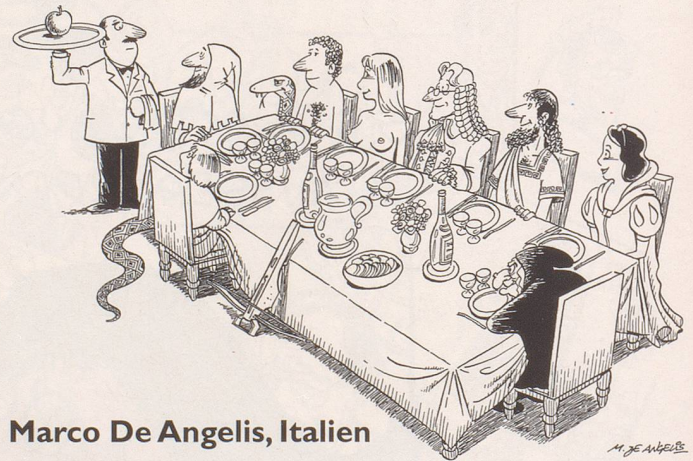
Heinz Ortner, Österreich



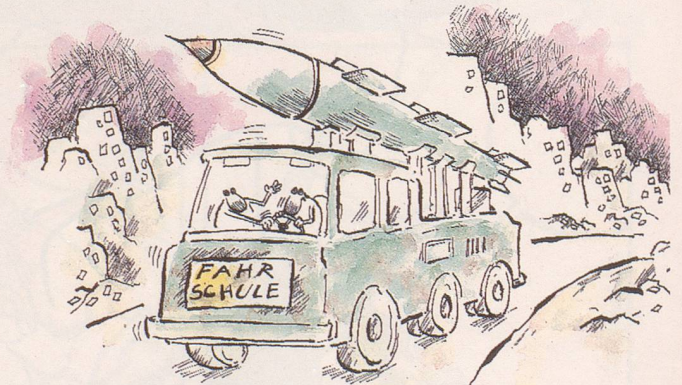
Fernando Krahn, Spanien



Miroslav Bartak, Tschechische Republik



Marco De Angelis, Italien



Puntaric Srecko, Kroatien



Dragos Jovanovic, Serbien

Grand Prix Eurovision der Cartoonisten

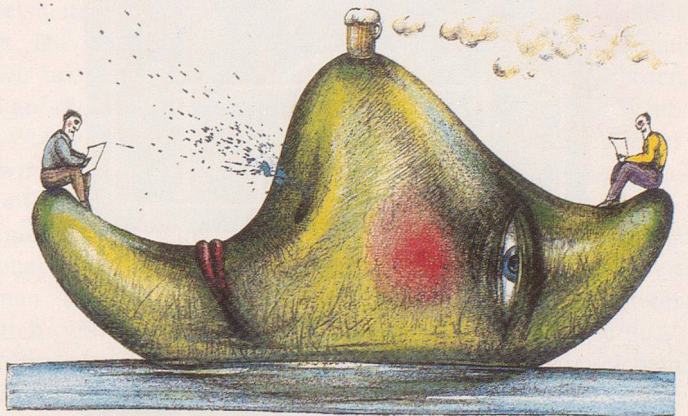
Sie können aus diesen Bildern den besten Cartoon wählen. Schreiben Sie den Namen des Künstlers auf eine Postkarte und schicken diese an den Nebelspalter.

Aus allen Ihren Einsendungen wird der Gewinner gezogen, der mit einem kostbaren Bildband belohnt wird.

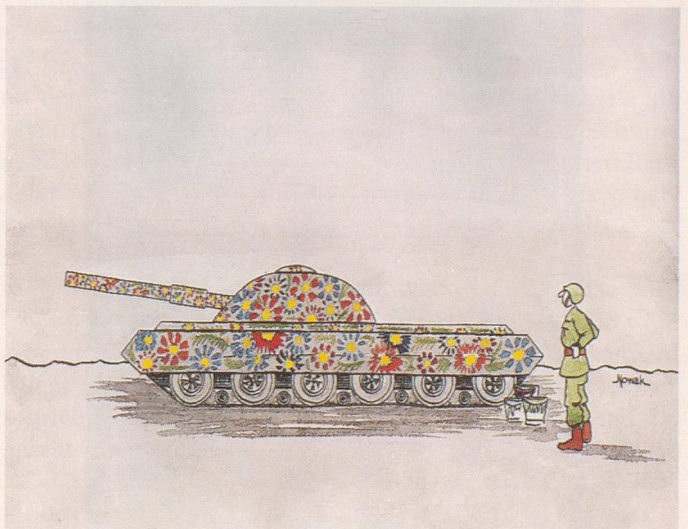
Im Mai 1997 veranstaltet die Nebelspalter-Redaktion den «Grand Prix Eurovision der Cartoonisten» (Nicht zu verwechseln mit einem gleichnamigen Schlager-Contest): Der beliebteste Cartoonist aus zwölf Nebelspalter-Heften erhält von der Redaktion zwölf Seiten zur freien Verfügung – weltweit eine einmalige Chance für alle Cartoonisten!



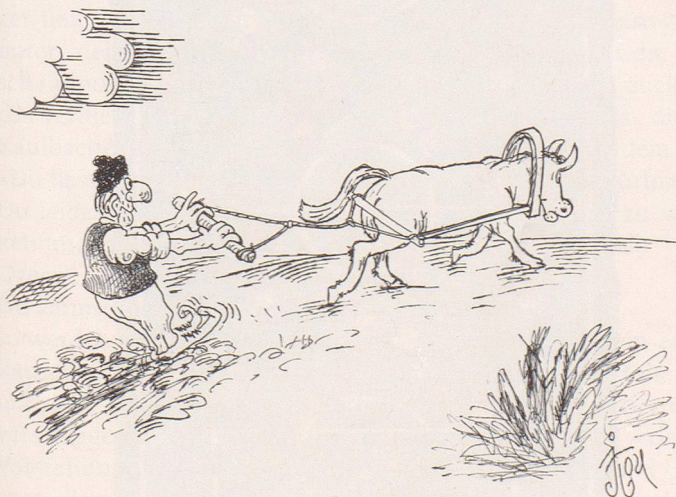
Kambiz Derambakhsh, Iran/Deutschland



Zygmunt Januszewski, Polen



Mirosław Nowak, Polen



Jordan Pop-Iliev, Mazedonien