

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 121 (1995)  
**Heft:** 18

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

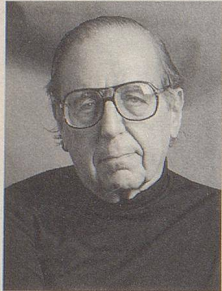
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**NEU**Im Nebelspalter-  
Buchverlag

Georg Kreisler,  
geboren 1922 in Wien,  
lebt in Basel.  
Er wurde durch seine  
zahlreichen Chanson-  
Abende und durch  
musikalische Theater-  
stücke bekannt.

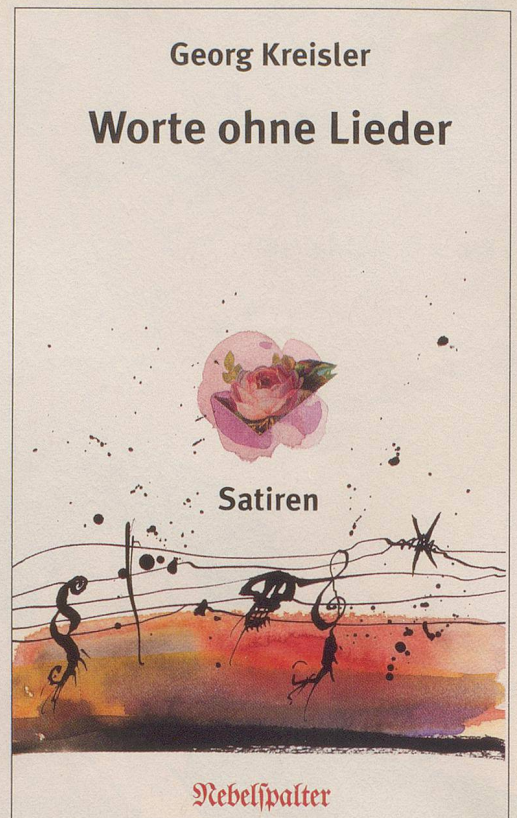
Georg Kreisler

## Worte ohne Lieder

Satiren  
Halbleinen, 240 Seiten, Fr. 38.–

«Pessimismus ist Optimismus auf lange Sicht», meint Georg Kreisler. Seine Satiren sind ein Bilderbogen unserer Zeit, gesehen durch die Brille eines zuversichtlichen Skeptikers.

Hans Weigel hat Georg Kreisler einmal einen Dichterkomponistchansonnierpianisten genannt. In «Worte ohne Lieder» zeigt er sich als Dichterhumoristphilophkabarettistautor, der in äusserst brillantem Stil treffsichere Pointen auf seine scharfsinnigen Beobachtungen setzt. Beim vorliegenden Band handelt es sich um eine stark bearbeitete und aktualisierte Neuauflage des 1986 erschienenen, seit mehreren Jahren vergriffenen Buches.

**Nebelspalter****NEU**Im Nebelspalter-  
Buchverlag

René Regenass,  
geboren 1935  
in Basel, ist freier  
Schriftsteller und Pu-  
blizist, heute auch als  
bildender Künstler  
tätig.

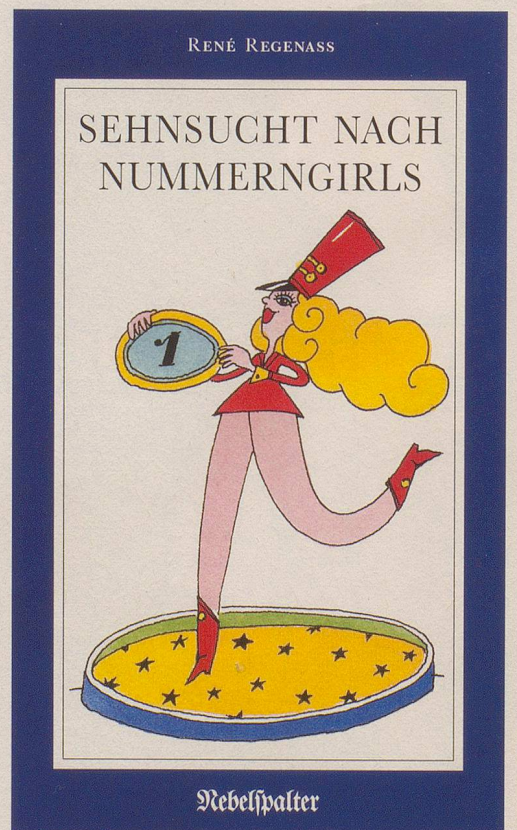
René Regenass

## Sehnsucht nach Nummerngirls

Humoristische und satirische Geschichten  
Taschenbuch, 160 Seiten, Fr. 18.80

Die Menschen in den Geschichten von René Regenass sind alltäglich. Auch die Situationen, in denen sich diese Menschen befinden, sind alltäglich. Aber was geschieht, wenn an einer winzig kleinen Stelle zwischen zwei winzig kleinen Momenten ein mikroskopischer Zufall den ganz normalen Gang der ganz normalen Dinge ins Schleudern bringt?

René Regenass erzählt mit hintergründigem Witz und mit augenzwinkernder Ironie spannende Skurrilitäten und Absurditäten aus der Realität einer scharf beobachteten und phantasievoll beflügelten Alltagswelt. Und zeigt damit schwarz auf weiss einen prächtigen Strauss jener bunten Blüten, die vor ihrem grauen Hintergrund oft übersehen werden.

**Nebelspalter**