**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 121 (1995)

**Heft:** 33

**Artikel:** Aus der Zeitung

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-608708

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# AUS DER ZEITUNG

Die Sicherheiten sind bewilligt.

Die Waffenbauer triumphieren.

Die Mode meldet: Man trägt Drillich.

Wer tot ist, hat nichts zu verlieren.

Das Morgenrot hat sich verlaufen.

Die Teufel stecken in Systemen.

Der Mensch kann sich für sich nichts kaufen.

Wer stirbt, wird noch ein gutes Ende nehmen.

Der Tod grinst aus den Megazahlen. Die Toten in den Gräbern schauern. Das Schwarz geht aus um Schwarzzumalen. Wer leben will, ist zu bedauern.

Die Bäume wachsen in die Erde. Ein Blitz genügt für Kontinente. Ein Phönix röchelt: Stirb und werde! Wer jetzt allein ist, fällt sich in die Hände.

121. Jahrgang, gegründet 1875

Redaktion: Iwan Raschle

Sekretariat: Yvonne Braunwalder

Layout: Koni Näf

#### Redaktionsadresse:

Postfach, 9401 Rorschach Telefon 071/400 470 Telefax 071/400 445 Der Nebelspalter erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion

## Verlag, Druck und Administration:

E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach,

Telefon 071/400 444

# Abonnementsabteilung:

Tel. 071/400 400, Fax 071/400 414

### Abonnementspreise:

Schweiz\*: 12 Monate Fr. 138.50

6 Monate Fr. 72.-

12 Monate Fr. 159.80 Europa\*\*:

6 Monate Fr. 82.60

Übersee\*\*: 12 Monate Fr. 185.80

6 Monate Fr. 95.60

\* inkl. 2% MWSt (Nr. 167855)

\*\*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt. Postcheck St. Gallen 90-326-1

Abonnementbestellungen nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

### Anzeigenverkauf:

Steinstrasse 50, 8003 Zürich, Telefon und Telefax: 01/462 10 93

# **Tourismus und Kollektiven:**

RSD Verlag

Majorenacker 10, 8207 Schaffhausen Telefon 053/33 64 64, Telefax 053/33 64 66

### Anzeigenverwaltung:

Pestalozzistrasse 5, 9400 Rorschach, Telefon 071/400 425 Telefax 071/400 445

### Inseraten-Annahmeschluss:

Ein- und zweifarbige Inserate: 12 Tage vor Erscheinen; vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheiner

Insertionspreise: Nach Tarif 1995/1



# Grossstadtboulevard

Lauter Leute, die wie Menschen aussehen. Unter dem Arm die Gefühle hübsch verpackt mit Schleifchen oder Seidenschnur. Hals studiert über Kopf die Wertpapiere. Die Schönheit der Frauen druckt der Automat für Bankauszüge. Aus der Luft gegriffen werden neue Büros. Die alten wandern in den Reisswolf. Die Möwen sind aus Plastik wie die Fische aus Gummi. Beide können fliegen. In den Cafés speist gelangweilt der Mietzins. Davor flanieren die Mieter oder drücken sich die Nasen an unerreichbaren Schaufenstern platt. Für den Strom der Lichter sorgen hört man in den Kellern Ameisen oder Asylsuchende. Bezahlen kostet hier nichts. Gegen zwei Uhr nachts werden die Tiere abgestellt und die Luft eingezogen.

PETER MAIWALD

Es ist nicht so, dass wir alle in Gefahr sind, geisteskrank zu werden es ist vielmehr so, dass wir als Glieder einer geisteskranken Menschheit allein die Möglichkeit haben, eine mehr oder weniger

gute Figur zu machen.

Die Kultiviertheit unserer Kul-VON FELIX RENNER tur lässt sich daran ablesen, dass wir uns im allgemeinen immer noch schämen, psychologische Hilfe in Anspruch zu nehmen, während wir uns viel auf die Fähigkeit einbilden, aus gewissen psychischen Defekten Kapital zu schlagen.

Fälle von Bulimie sind eine auffällige Modeerscheinung; intellektulle Stoffwechselentgleisungen gelten als selbstverständliches Dauerphänomen.

Eine Religion, die uns von Reflexion entlastet, belastet uns dafür mit Domestikation.

> «Männersache» gilt nun mal als Ehrensache, und sei die fragliche «Sache» so ehrlos und unmenschlich wie sie will.

Finanzplatzimprägnierte Gottesvorstellung: Gott als leutseliger Treuhänder, der bereitwillig die schmutzigen Gelder der Menschheit wäscht.

Ein Wandern auf dem Weg nach innen ist eine Mobilität, die ihr Ziel intakt lässt.

Er dachte so positiv, dass es ihm gelang, die Selbstzerstörung ganzer Völker in wegwerfende Armbewegungen zu transformieren und zum ermunternden Bestandteil seines Frühturnrituals zu machen.