

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 120 (1994)
Heft: 17

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dem man immer schönere Farbphotos machen kann und der Naturschutz die stets ärmer werdende Flora zu bewahren sucht, hat das Pflanzenpressen an Bedeutung verloren. Dafür ist mit der wachsenden Flut von Automobilen das «Pressen» von Tieren in Mode gekommen, mit dem Unterschied, dass sich die Autofahrer kaum um die plattgefahrenen Tiere kümmern. Deshalb sei allen Leserinnen und Lesern das neue Bestimmungsbuch «Plattgefahrene Tiere», das im *Nebelspalter* mit vielen Abbildungen vorgestellt wurde, ans Herz gelegt. Hoffentlich werden sich einige Leute dazu entschliessen, nicht ignorant zu bleiben und sich eine Sammlung anzulegen. Dies sei sämtlichen Automobilisten, insbesondere der Autopartei, dringend empfohlen. Ein solcher Artikel war längst fällig, doch hatte bisher kaum eine Tageszeitung den Mut, in dieses Wespennest zu stechen. Um so lobenswerter ist die Pioniertat des nachgerade unentbehrlichen *Nebelspalter*s.

Dr. Heinrich Frey, Bern

Über die Hutschnur

«Reaktionen» und «Nella Martorelli-Räber», Nr. 14

Was sich die Redaktion in letzter Zeit und speziell im *Nebelspalter* Nr. 14 geleistet hat, geht über alle Hutschnur. Ich glaube, dass sich die in der Rubrik «Reaktionen» zitierten verstorbenen Bundesräte in ihrem Grab umdrehen würden, wenn sie diese Nummer lesen könnten. Auch das Interview mit Nella Martorelli geht unter die Gürtellinie.

Nelly Müller, Langenbruck

Geschmacklos

«Prügeln, dass es eine Lust ist», Nr. 14

Dieser Artikel ist das Geschmackloseste, das ich je (teilweise) gelesen habe.

Silvia Meyer, Zürich

Hab Dank ...

«Editorial», Nr. 14

Lieber Tasso von Wattenwyl, Ha! Ich hab's ja gewusst: der *Nebelspalter* geht nach links, bis ihn die Rechte sticht. Stolz habe ich bisher allen Kündigungsgelüsten widerstanden; als ein im Krieg Geborener bin ich gewohnt, zu kämpfen. Und so darf ich nun

mit Morgenrot geschwellter Brust die Wiederkehr der unbekanntenen Soldatenmutter, des Prügelvaters Brassels, der drei altbundesrätlichen Grössen und des Pflirsich Weber, kurz der wahrhaft grossen Schweizer, miterleben. Hab Dank, oh edler Tasso!

Doch bleibe wachsam! Erst eine Schlacht, nicht aber der Krieg ist gewonnen. Achte besonders auf das EMD. Dort geschehen Dinge, die alle Auf-Rechten erschauern lassen. Ich habe zum Beispiel erfahren, dass es dort eine (grüne!) Sektion Umweltschutz gibt, die sogar noch von einer Frau (!) geleitet wird. Was sagst Du dazu? Doch ich will nun nicht klagen, sondern aufstehen, den Offiziershut abnehmen und still des Mannes gedenken, ohne den diese *Nebelspalter*-Säuberung wohl nicht möglich gewesen wäre: Heiliger Christoph, der Du arbeitest in Ems. Dein Geist veredle weiterhin unser Land und verhindere jede Versuchung zur Einsicht, jetzt und bis zum Untergang in totaler Einsamkeit. Amen.

Jürg Zihler, Bern

Sprengstoff

«Fragen an den Grünen Daumen», Nr. 14

So schön hat diese Rubrik begonnen, wäre bei der zweiten Spalte nicht eindeutig die Müdigkeit Pate gestanden. In einer so kleinen Rubrik gleich dreimal sprengen!!! Wir sind doch nicht bei Gaddhafi & Co.

Das Sprengen gelber Rasenflecke ist absolut die beste Methode, aber deshalb muss doch nicht gleich alles weitere ebenfalls gesprengt werden. Der Erdkrebs zum Beispiel, auch «Werre» genannt, den man, richtig bemerkt, auch erwürgen könnte (wie zum Beispiel bei den hungrigen Ameisen, die sich von einem Baum auf einen Elefanten fallen lassen, von diesem bis auf eine einzige abgeschüttelt werden, worauf alle Abgeschüttelten im Chor ihren Kollegen auf des Elefanten Nacken anfeuern: «Würg-en, Egon!»).

Wissen Sie überhaupt, was eine Werre ist. Die sieht doch niemals so aus wie auf dem Bild. Acht Beine und zwei Scheren reichen nicht aus, um einen Krebs zu simulieren (Pfu, Spinne!), aber eine Werre sieht eher einem Skorpion ähnlich als dem gezeigten Gummiger.

Die Sprengung des Geräteschuppens hingegen finde ich nun ziemlich das Letzte. Da gibt es doch so wunderbare Anti-Schuppen-Mittel, und Sie wollen schon wieder Ihre Aggressionen abbauen. Also rein mit dem Mittel ins Giesswasser, und dann tüchtig spritzen. Richtig – nach Sonnenuntergang, denn er soll's ja nicht gleich merken. Falls diese Prozedur zu lange dauert, gibt's noch den rigoroseren Werg. Man begeben sich ins Fachgeschäft und kaufe in der Fischabteilung ein gutes Ab-Schupp-Messer, und, richtig, nach Sonnenuntergang (was sind Sie doch für ein gescheiter Kerl-in-chen ...).

Peter Vögelin, Kloten

Bergauf

«Därrick», Nr. 15

Herzliche Gratulation zum Därrick-Comic. So habe ich schon seit langem nicht mehr gelacht wie über diesen Beitrag. Und ich bin – aus der Generation von Bö und Bethli stammend – nicht ewa gegen diesen Krimi. Gegenwärtig kommt er ja jede Woche viermal im TSR.

Übrigens geht's mit den *Nebelspalter* auch sonst ganz tüchtig bergauf. Jetzt sogar wieder ein Kreuzworträtsel.

F. Margenenat-Wullschleger, Cossonay-ville

Supergut

«Pot-au-feu»

Bitte ja nicht diese Serie absetzen! Ist supergut!

Eva M., Basel

Pro und contra

Die Beiträge im *Nebelspalter* stellen immer mehr nur das Negative in den Vordergrund. Ich habe das Gefühl, die Redaktion ergötzt sich richtiggehend daran, alles supernegativ, zum Teil sogar primitiv hinzustellen.

Alfons Lüönd, Brunnen

Als linker und netter Schweizer weiss ich, dass man seine Meinung nicht zu laut sagen darf. Schön, dass es überhaupt eine Zeitschrift gibt, die so direkt und deutlich sagt, was man eigentlich weiss, aber nie glauben will (zum Beispiel Umweltzerstörung).

Stephan Messerli, Gmülden

Sehr geehrte Redaktion
Ich möchte Sie bitten, folgenden Leserbrief im *Nebi* aufzuführen:

«Auch ich möchte den *Nebi* abbestellen. Er hat unterdessen ein Niveau erreicht, das vielleicht höhere Auflagezahlen bringt, mit Satire (und erst noch geistreicher) oder Humor nichts mehr zu tun hat. Schade! Aber wahrscheinlich liegt das an mir. Alle Zeitströmungen mitzumachen, ist nicht jedermanns Sache, und ich überlasse die Lektüre einer Zeitschrift, die versucht, gespaltenen Nebel zu spalten, anderen, vielleicht differenzierteren Zeitgenossen.»

Ein Wunsch noch: Die letzte Ausgabe, die Sie mir zustellen, soll die sein, in der dieser Brief veröffentlicht ist.

Mit freundlichen Grüssen
Dr. med. Robert Frei, Sattel

Nebelspalter

Die satirische Schweizer Zeitschrift
119. Jahrgang, gegründet 1875

Redaktion: Iwan Raschle

Sekretariat: Ursula Schweizer

Layout: Koni Näf, Anja Schulze

Redaktionsadresse:

Postfach, 9400 Rorschach

Telefon 071/41 42 47

Telefax 071/41 43 13

Der *Nebelspalter* erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:

E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus,
9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41/42

Abonnementsabteilung:

Tel. 071/45 44 70/71

Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 122.–
6 Monate Fr. 64.–

Europa*: 12 Monate Fr. 146.–
6 Monate Fr. 76.–

Übersee*: 12 Monate Fr. 172.–
6 Monate Fr. 89.–

*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt. Postcheck St.Gallen 90-326-1.

Abonnementbestellungen nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenleitung und Anzeigenverkauf:

Benno Caviezel, Telefon 01/422 65 50,
Telefax 01/422 84 84, Seefeldstrasse 102,
Postfach 922, 8034 Zürich

Anzeigenverwaltung:

Gabriela Lepuschitz-Messner,
Pestalozzistrasse 5, 9400 Rorschach,
Telefon 071/41 43 41,
Telefax 071/41 43 13

Touristikwerbung:

Theo Walsler-Heinz, Via Mondacce 141,
6648 Minusio, Tel. 093/67 32 10,
Telefax 093/67 38 28

Inseraten-Annahmeschluss:

Ein- und zweifarbige Inserate: 12 Tage vor
Erscheinen; vierfarbige Inserate: 4 Wochen
vor Erscheinen.

Insertionspreise: Nach Tarif 1994/1