

# Pot-au-feu : Tatohr

Autor(en): **Jaermann, Claude / Schaad, Felix**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **120 (1994)**

Heft 46

PDF erstellt am: **26.09.2024**

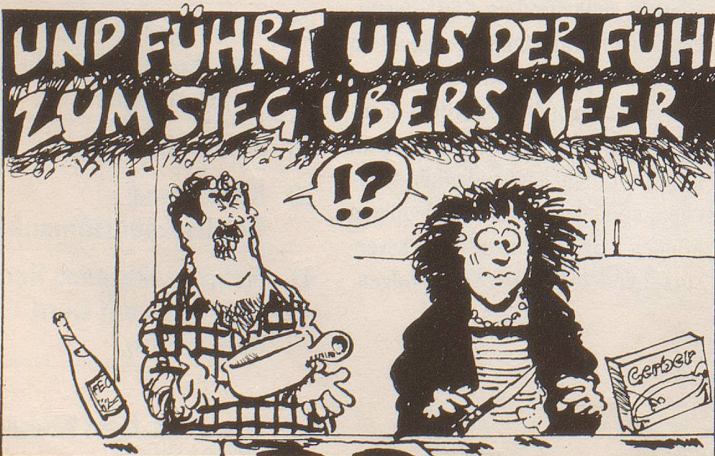
## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Tatohr





**ESSEN!**

JETZT NICHT, CLAIRE! DIE TAGES-SCHAU FÄNGT GLEICH AN... UND DANN KOMMT TATORT..!

ENE GUTTE!

SALUTE!



10.00 Uhr

**PENG! PENG!**

WOW! MITEN INS GESICHT! WIE DIE DAS WOHL MACHEN?

**ERWIN! SCHAU WEG!**

WARTE NUME, SEWICKY! ADESSO SONO LE DIECI!  
1... 1... 7...



12 Minuten später...  
**DING! DONG!**

WER ZUM TEUFEL..? EINE FRECHHEIT, SO SPÄT ZU KLINGELN!

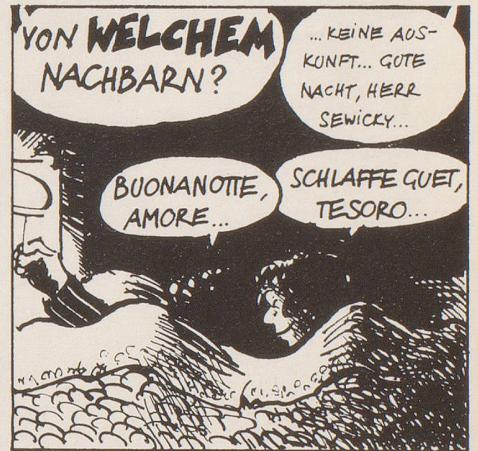
HEHE..!



**WEGEN DIESEM ARSCHLOCH VERPASSE ICH NOCH...**

OH... POLIZEI!

STADTPOLIZEI, STEINEGGER... ANRUF... WEGEN NACHTRUHESTÖRUNG...



**VON WELCHEM NACHBARN?**

... KEINE AUSKUNFT... GUTE NACHT, HERR SEWICKY...

BUONANOTTE, AMORE...

SCHLAFTE QUET, TESORO...



**WAR SICHER CALESINI, DIESER BÜNZLI!**

PSCHSCHAT JETZT, KURT!



ERST ÖFFNET MAN IHNEN TÜR UND TOR UND DANN RAMMEN SIE EINEM DAS MESSER IN DEN RÜCKEN!



A PROPOS: WER WAR JETZT DER MÖRDER?

DER TÜRKE...

SONO MATTI, QUESTI SVIZZERI...



Am nächsten Morgen...  
**SIE WOLLEN EINE RÜHIGERE WOHNUNG, HERR CALESINI?**

SIE SIND EINER DER WENIGEN AUSLÄNDER, DIE WIR IN UNSERER ÜBERBAUUNG DULDEN... SIE KÖNNEN VON GLÜCK REDEN, DASS SICH NOCH KEINE DER VIELEN ZUFRIEDENEN SCHWEIZERFAMILIEN ÜBER SIE BEKLAGTE, HERR CALESINI...



?!



...UND... WAS HAT DER OHREN-ARZT GESAGT, KURT?

**HÄ?**

ROBERTO! IL SURRI-GESCHENÄTZEL ISCHE FERTIG... **ROBERTO?**

RATSCH!  
ICH VERLE SCHWEIZER

FINE