Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 120 (1994)

Heft: 43

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Persönliche Einladung. Testen Sie auf unsere Kosten, ob Sie Zeichentalent haben, das man fördern sollte.

Verlangen Sie unsere Gratis-Test-Unterlagen

Wir behaupten: Auch Sie haben genügend Be-gabung, um richtig zeichnen und malen zu können. Auch in ihnen schlummern unentdeckte künstieri-sche Taiente, die man bei systematischer Förderung und Schulung zu erstaunlicher Reife bringen kann. Wir wollen es ihnen beweisen. Machen Sie die Probe aufs Exempel. Verlangen Sie mit untenstehendem Gut-scheln noch heute die Testlektion des Kunstkurses (hochentwickelter Fernunterricht) zum Zu-Hause-selber Ausgrophieren selber-Ausprobieren.

Lassen sie sich überraschen, wie Sie schon nach den ersten einfachen Zeichenübungen ansprechende Werke seiber gestalten Können. Stellen Sie eigenhändig fest, dass ihr Zeichentalent um vieles grösser ist, als Sie sich seiber dachten.
Das alles ist für Sie absolut unverbindlich und kostet Sie Keinen roten Rappen. Ja, wir schenken innen sogar noch das Material für diesen Zeichen-Test: Plinsel, Farbe, Kohlestift und spezielle kartonierte Zeichenblätter.

Gibt es denn etwas Schöneres, als mit Pinsel und Zeichenstift gekonnt umzugehen?

Eine stille Landschaft am See, diskutierende Men-schen im Café, oder eigene Gefühle und persönliche Stimmungen auf Leinwand oder Papler gekonnt wie-derzugeben, das schafft ein befreiendes, glückliches Gefühl.

Gefühl.

Das eigene Werk, seies in Oel oder Pastell, sei es mit Zeichenstift oder in Aquarell, im eigenen unverwechselbaren Still angsam reifen zu sehen: Das macht zufrieden, das bringt tiefe innere Gelassenheit. Denn künstlerisches Schaffen bedeutet echte Selbstverwirklichung.

Wir Iernen, wie mit den Augen eines Künstlers, «bewusst» zu sehen. Das kreative Tun entwickelt unsere brachliegenden Sinne für Farben, Formen und Kompositionen. Es Fördert unsere Phantasie und öffnet uns die Augen für alles Schöne unserer Umwelte Plötzlich sind wir zudem in der Lage, die Werke von anderen Künstlern mit eigenständigem kunstkritischem Verständins zu beurreilen. Kurz: Der gekonnte Umgang mit Pinsel und Zeichenstift macht uns zufriedener, bringt innere Ausgeglichenheit, macht uns erhaben über die Unbill unserer Zeit.

Wir ermöglichen Ihnen eine systematische Ausbildung in ♦ Zeichnen und Malen ♦ Innenarchitektur ♦ Modezeichnen oder ♦ Werbegrafik

und Malen ♦ Innenarchitektur ♦ M
sie brauchen absolut keine Vorkenntnisse zu bestzen und können je nach ihrer Interessenlage unter
vier verschiedenen Ausbildungsrichtungen wählen,
nämlich 1. Zeichnen und Malen, 2. Innenarchitektur,
3. Modezeichnen und 4. Werbegrafik. Die faszinierende Kunstausbildung bei allen vier Richtungen erfolgt aufgrund von leichtfasslichen schriftlichen
Lehranleitungen, die wir Ihnen wohldosiert monatlich
zukommen lassen. Staatlich diplomierte Zeichenlehrer und viele bekannte Kunstmaler und Fachexperten zelgen Ihnen darin auf kurzwellige Weise bis
zum Kleinsten Pinselstrich, wie man's richtig macht.
Und zwar so leichtverständlich, wie wenn sie es
ihnen ganz persönlich zeigen, vormachen und erklären würden.
Unzählige anschauliche Übungs- und illustrationsanleitungen führen Sie sorgfältig Schritt für

Schritt ins faszinlerende Reich des kreativen Gestaltens ein. Sie studieren ungestört zu Hause, in Ihrer Freizeit, dann, wann es ihnen am besten passt. Selbstverständlich bleiben Sie aber nicht sich selbst überlassen. Unsere diplomierten kunstschullehrer zeigen ihnen anhand ihrer Arbeiten und Werke, die Sie uns nach dem abwechslungsreichen Studium monatlich einschicken, durch sorgfältige Korrektund individuelle Kommentierung, wo Sie allfällig noch Schwächen haben und wie Sie sich vervollkommnen können.

Aber auch am Telefon helfen ihnen insere freund

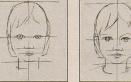
können.
Aber auch am Telefon helfen ihnen unsere freundlichen Fachlehrer stets gerne, wenn Sie Fragen haben
oder aber einfach diesen persönlichen Kontakt
wünschen. Sie geniessen bei uns also eine Art ganz
privater Kunstunterricht.

Individuelle Kursdauer und günstiges Kurshonorar Darüber orientiert unser ausführlicher Kunstkursprospekt noch detaillierter. Auch ein vorzeitiger Kursabruch, jeweils auf Ende eines Studienjahres, ist immer möglich. Das monatliche Kurshonorar wurde mit $\underline{\mathbf{F}_189}_{-}$ Wirklich bescheiden angesetzt, wobel daß ag ganze umfassende Kunststudium inbegriffen ist.

Die Interessante Ausbildung umfasst bei jedem der vier verschiedenen Kurse drei Jahresstufen, dauert also bei jedem Lehrqang insgesamt drei Jahre. Wenn man etwas mehr Freizeit investiert, kann man das Kunststudium aber auch in viel kürzerer Zeit ab-solvieren, also z.B. in zwei oder sogar in einem Jahr.

Behutsam Schritt für Schritt werden Sie in das gekonnte künstlerische Gestalten eingeführt, wie hier beim Beispiel des Porträt-Übungszeichnens.









4 verschiedene Kunstrichtungen stehen zur Wahl

Kurs 1: Zeichnen und Malen

Programm-Tellauszug

Programm-Tellauszug

Spielerische Strichübungen als Einführung

Formenund Strukturiehre

Jineares Zeichner

Kompositionslehre (Bildaufbau) für Stilleben-Landschaften und Figuren

Farbenlehre

Behandlung aller Mal- und

Fastell, Gouanche Lindschaft, Batik, Mosaikusw

Potrfateren

Landschaftszeichnen und -malen

Aktzeichnen

und -malen

Karikatur

Kunst- und Stillgeschichte

Abschlusszeugnis.

Kurs 3: Modezeichnen

Programm-Tellauszug

• Zeichnerische Gnundausbildung • Figürliches Zeichnen •

• Zeichnerische Gnündausbildung • Figürliches Zeichnen •

Attzeichnen • Porträtieren • Faltenwurfübungen • Detalizeichnen • wir Kopfbedeskungen Handen • Stoffberschnungen und Zuschneiden • Entwerfen von Kleidern-Hosen, Manteln, Jupes, Blusen, Jacken • Modell-Kollektions-Entwerfen • Kostfüngeschichte • Kunst- und Stilgeschichte • Werbe- und Modegrafik • Abschlusszeugnis.

Innenarchitektur

Werbegrafik

Programm-Tellauszug

* Zeichnerische Grundausbildung mit Porträtieren, Aktund Landschaftsmalen * Schriftenentwurfslehre * Typound Landschaftsmalen * Schriftenentwurfslehre * Typopekten, Ermensigneten, Plakaten, Katalogen, Verpackungen, Illustrationen * Vom Layout zur Reinzelchnung * Ausstellungsgestaltung * Allgemeine Werbelehre
Werbetext * Druckverfahren * Fotografie * Papierkunde
* Werbeplanung und -kontrolle * Modegrafik * Kunst- und
* Stilgeschichte * Abschlusszeugnis.*

Die Testunterlagen heute noch anfordern!



actis zum AusSie umfasst
1 Monatslektion mit
6 0 Seiten leichtverständlichem Text
28 anschaulichen tot
Ubungsbespielen
ilber 70 lehrreichen
illustrationsvorlagen.
Format 20 x 29 cm
Zudem erhalten Sie
1 Studienanleitung
1 Aufgabernnappe
1 detalliertes
Kursprogramm
sowie
Gratis-Zeichenmaterial zum Aufjeden-Fall-Behalten.

Gratis-Test-Gutschein

neute noch einsenden an: Neue Kunstsch-Ja, ich möchte selber unverbindlich testen, ob ich genügend Talent fürs Zeichnen habe. Senden Sie mir deshalb bitte per Post kostenlos die reich-illustrierte Kunstschul-Broschüre und — als Ge-schenk — das Gratis-Zeichenmaterial (beides darf ich in jedem Fall behalten) sowie die Testlektion für den

(Bitte gewünschten Kurs hier eintragen.)

Kostenlos zur Ansicht und zum Ausprobieren. Gefällt mir das Kunststudium nicht, dann schicke ich die Testlektion kommentarlos innert 10 Tagen wieder zurück und die Sache ist für mich erledigt. Andernfalls mache ich definitiv am Kunstkurs, der 3 Jahre dauert, mit Ich erhalte monatlich auto-matisch die weiteren Lektionen.

Herr/Frau/Frl.				
Name				
			A	
Strasse				
Schulbildung				

Ort und Datum

le Zürich, Räffelstrasse 11, 8045 Zürich
Ihre qualifizierten Kunstschullehrer helfen mir,
dass ich das Studienziel auf leichtverständliche
Weise erreiche. Wenn ich es wünsche, kann ich
den Kurs auch schneller absolvieren, z. B. in 2, 1½
oder sogar in 1 Jahr, oder auf Ende jeweils einer
Jahresstufe (gerechnet ab Erhalt der 1. Monatslektion), unter Einhaltung einer Kündigungsfrist
von 3 Monaten durch eingeschriebenen Brief
wieder abbrechen. Das monatliche Kurshonorar
beträgt nur Er.82- (immer ein volles Monatspensum umfassend), wobei darin das ganze Fernstudium inbegriffen ist, also die wertvollen MonatsLehrunterlägen, die Korrekturen sämtlicher
Monatsarbeiten durch qualifizierte Kunstschulpädagogen, alle telefonischen und persönlichen
ehrerkontakte-und – sofern ich es wünsche –
ein Abschlusszeugnis. Ich bezahle es monatlich
durch Einzahlungsschein, den Sie mir beilegen.

vorname	
PLZ/Ort	
TelNr.	GebDatum
Unterschrift	
	gesetzlichen Vertreters)

Neue Kunstschule

(Unter Leitung von staatlich dipl.