

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 120 (1994)
Heft: 40

Illustration: Stell dir vor: Eine dieser 10'000 Inseln heisst laut Karte Jack Daniels Key
Autor: Furrer, Jürg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hinweis

Hellwache Worte wählte Buddy Elias, der Cousin von Anne Frank im *Brückenbauer*: «Diejenigen, welche den millionenfachen Mord an den Juden anzweifeln, werden es erst einsehen, wenn sie mit einem Vergasten gesprochen haben.»

Käse-Freund

Urs Frauchiger, Direktor der «Pro Helvetia», wurde in der *Schweizer Woche* so zitiert: «Ich kann Regierungsräte und Kantonsräte so wenig auseinanderhalten wie diese den Emile Zola und den Gorgon Zola.»

Scheinwerfer an

Hans Zbinden (AG), SP-Nationalrat in einem *Roten Revue*-Interview zur Frage, ob die Sozialdemokratische Partei der Schweiz ein neues Programm benötige: «Die Parteihaltung ist, als würde einer mit dem Standlicht und mit grosser Ge-

schwindigkeit in der Nacht herumfahren. Ich finde, auch unsere Partei müsste ab und zu den Scheinwerfer einschalten, um zu sehen, was nach der nächsten Kurve kommt.»

Mehrheiten

Wie man klare und völlig unpolitische Mehrheiten vor der Bundestagswahl schafft, verriet der *Eulenspiegel*: «In dem man eine Steuer erfindet, von der etwa 85 Prozent nicht betroffen sind!»

Verladen

Unwetterbericht aus dem Berner Oberland in der *Berner Zeitung*: «Die Bahnen mussten wegen umgestürzter Bäume auf den Schienen mit Bussen fahren.»

Huchuh!

Der *Reutlinger General-Anzeiger* (B.-Württemberg) beschäftigte sich mit dem dortigen Hospizdienst und überschrieb den Artikel mit «Sterben lebenswert gemacht».

Ehrung

Moderator Harald Schmidt bekam für seinen Tele-Ausspruch: «Ich liebe mein Publikum, aber das ist eine berufsbedingte Lüge» von der gleichen Radio-Zeitung die Bezeichnung «Berufszyniker».

Metapher

In einem Interview anlässlich der Weltbevölkerungskonferenz in Kairo hatte der Schweizer Delegationsleiter Jean-François Giovannini die Einwanderungspolitik seines Landes mit einer schönen Frau verglichen, die zwar viele Männer bei sich im Bett haben möchte, aber leider

manchmal gezwungen sei, nein zu sagen. Der *Bund* hat dazu auch eine Metapher gefunden: «Ein hässlicher Europäer, der glaubte, geistreich zu sein, und sich leider nicht gezwungen sah, lieber den Mund zu halten.»

Goldener Boden

Das *Oltner Tagblatt* setzte sich mit dem «Förderverein für Golfplätze» auseinander und liess den Vorsitzenden, Herrn Kessler, sagen, Goldplätze seien im «allgemeinen umweltschonender als intensiv betriebene Landwirtschaft».

STELL DIR VOR:
EINE DIESER
10'000 INSELN
HEISST LAUT KARTE
JACK DANIELS KEY

