

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 120 (1994)
Heft: 34

Illustration: Igor
Autor: Schaad, Felix / Jaermann, Claude

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

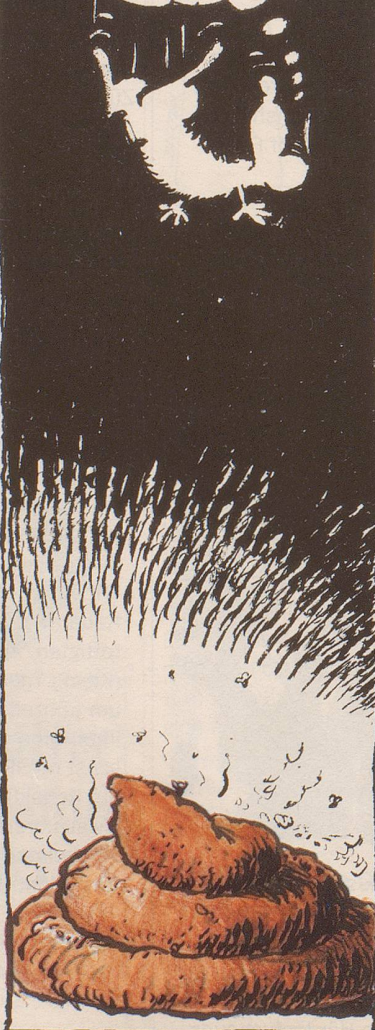
Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jawetmann/Schwarz's

IGOR

ICH FRAGE MICH,
WER DEN POLITISCHEN
FALL UNSERER GESELL-
SCHAFT ÜBERHAUPT
AUFFANGEN KANN...?



DER GLEITSCHIRMFLEIEGER

(nach J.W. Goethe)

Es braust der Wind, es rauscht der Wind,
Ein Gleitschirmflieger schwebt.
Der Mann am Schirm kaut Peppermint,
Gelangweilt, unbewegt.
Und wie er sitzt und runterschaut,
Saust es ihm im Ohr,
Spricht jemand zu ihm klar und laut:
«Oh, schwinge dich empor,

Hinauf in kühne Höhn!
Der Sonntag ist, das schwör' ich dir,
Da oben doppelt schön.
Schau an, das weisse Wolkentier,
Hast du es je geküsst?
Berührt das tiefe Blau?
Ach, spürtest du, wie frei du bist,
Du würdest plötzlich schlau.»

Es rauscht der Wind, es braust der Wind,
Der Gleitschirmflieger steigt,
Und wie er sich darauf besinnt,
Halb angetan, halb abgeneigt,
Da treibt es ihn zu hoch hinauf.
Die Sinne gehen ihm verloren,
Das Blut erstarrt, es stockt der Schnauf.
Dann sinkt er hin – erfroren.

Martin Hamburger