

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 119 (1993)  
**Heft:** 19  
  
**Rubrik:** Schach

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

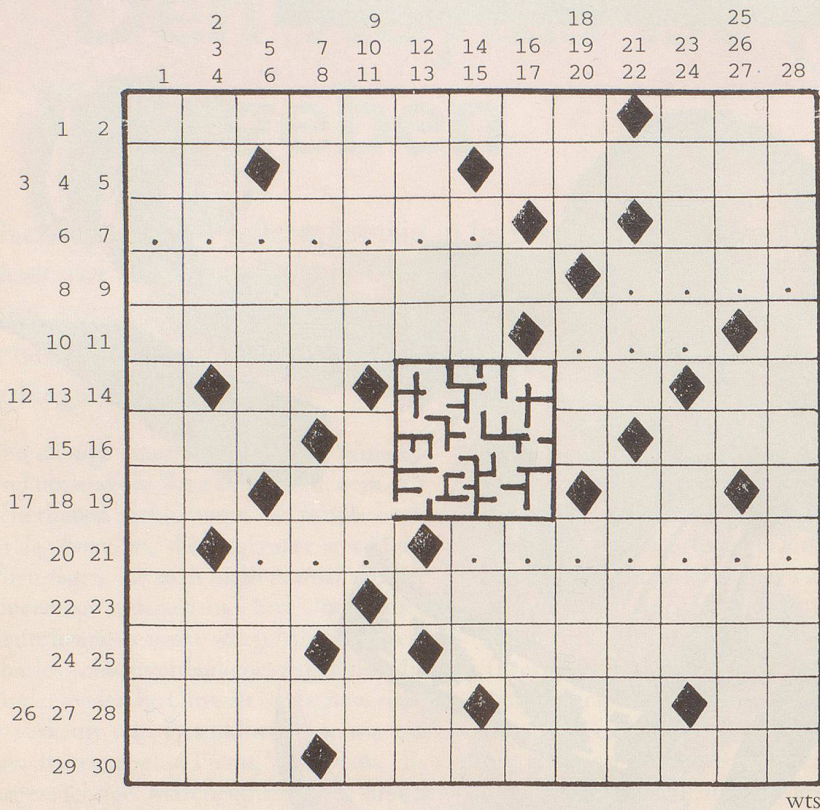
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Nr. 19



Der auf halbem Wege ...

**Waagrecht:** 1 ob gut oder schlecht, sie kann so belassen oder geändert werden; 2 See auf dänisch; 3 ist mit ZH am 1133 m hohen Hörnli beteiligt; 4 netto wie br. für brutto; 5 mit angehängtem «nster» Abtei für Krönungen und Grablegungen engl. Könige; 6 ??????; 7 Asociación Española de Normalización; 8 südfranz. Stadt im Dep. Aude;

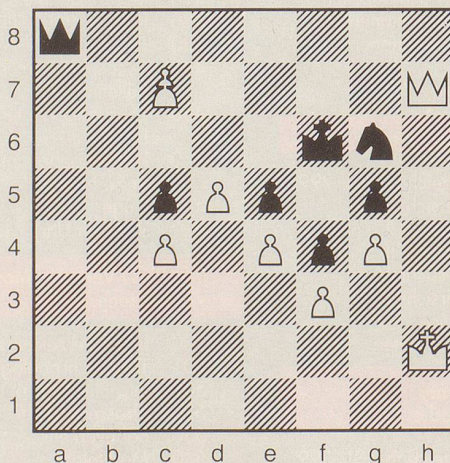
9 ???; 10 Organe, die Säfte produzieren und absondern; 11 ???; 12 Monogramm des 1939–1945 im KZ internierten dt. evang. Theologen und Nazi-Gegners; 13 noch schnellere Eilschrift; 14 reduziertes Teilprojekt; 15 Neues, Erstmaliges, aber ohne Vokale; 16 königliche Luftwaffe über Britannien; 17 führt mit Nr. 18 und über Emile

zur «Nana»; 19 Motorisierte aus dem Allgäuer Kempten; 20 ???; 21 ??????; 22 zur ärmellosen Weste ist das G beizufügen; 23 kein Ferienlager für Kinder ohne ihn; 24 ehemalige physikalische Einheit der Fallbeschleunigung; 25 wird roh aus Schweizer Pflanzplätz gegessen; 26 sein Eisenskelett in Paris zieht noch nach hundert Jahren die Touristen in den Bann; 27 griech. Vorsilbe für Hass und Feindschaft; 28 unterbrochener Widerhall (ch = 1 Bst.); 29 gekürzter Preisnachlass; 30 die Fähigkeit, allem zu widerstehen

**Senkrecht:** 1 er teilt den Tag in 24 Abschnitte auf; 2 Buchstabenfolge aus Sigma-Ringen; 3 «von oben» mit zwei Buchstaben; 4 Milch aus der «vacherie»; 5 sie ist wie eine Banane, die unehrliche Tour; 6 malerische niederl. Stadt mit Fayenceindustrie; 7 etwas holprig; 8 spielt dort im Kreise der «Nana» eine wichtige Rolle; 9 autonome Mönchsrepublik am gleichnamigen Berg; 10 er verwandelt mit Nr. 11 geschickt die Milch in grosse Laibe; 12 Fluss in Nordschweden; 13 männlicher Artikel für Franzosen; 14 Tausch nur nachmittags, aber kurz; 15 von einem Ziel kommend; 16 Sarnen, Hauptort dieses Halbkantons; 17 jap. Hafenstadt auf S-Honschu in der Bucht von Sagami; 18 fällt mit Nr. 19 als Zahl unter den Bruchstrich; 20 aufwärts Most ab der welschen Frucht- presse; 21 Nr. 20 wird entsprechend auch als Saft getrunken (j = i); 22 zweifelnd zerbrach er, doch sein Drama «Der zerbrochene Krug» lebt weiter; 23 steif vor Schrecken; 24 abschlägiger Bescheid aus Lausanne; 25 mit Nr. 26 mafiose Schweigepflicht in Palermo; 27 Fluss im östl. Borneo; 28 Kunterbuntes in der gleichen Pfanne (ch = 1 Bst.)

S C H A C H

Eine giftige Stellung mit Weiss, aufgrund seines Mehrbauern zwar am Drücker, doch mit einer plausiblen Fortsetzung, die nur scheinbar gewinnt. Für analysierfreudige Leser: Falls 1. d6 Sh4! 2. Kh3 Sxf3! 3. d7 Sgl+ und Weiss könnte überraschend dem Dauerschach nicht ent- rinnen. Entstanden war abgebildete Stellung beim sogenannten «Kampf der Geschlechter» in Budapest zwischen der 16jährigen Judit Polgar und dem 56jährigen Boris Spasski. Die junge Ungarin hätte für Spasski und



dessen zuvor über ihn siegreichen Bobby Fischer wohl Animatorin für weitere Grosstaten spielen sollen, fühlte sich dieser Rolle aber mitnichten verpflichtet. Sie besiegte Spasski 5,5:4,5 und machte den Gelüsten der beiden Oldies vorläufig einen dicken Strich durch die Rechnung. So wie hier, als mit Weiss am Zug ein einfacher Gewinnzug allen Diskussionen sofort ein Ende bereitete. Was spielte Judit?

Auflösung auf Seite 38