

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 119 (1993)
Heft: 18

Vorwort: Eine runde Sache - ohne Anfang und Ende
Autor: Renggli, Sepp / Felix [Puntari, Sreko]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

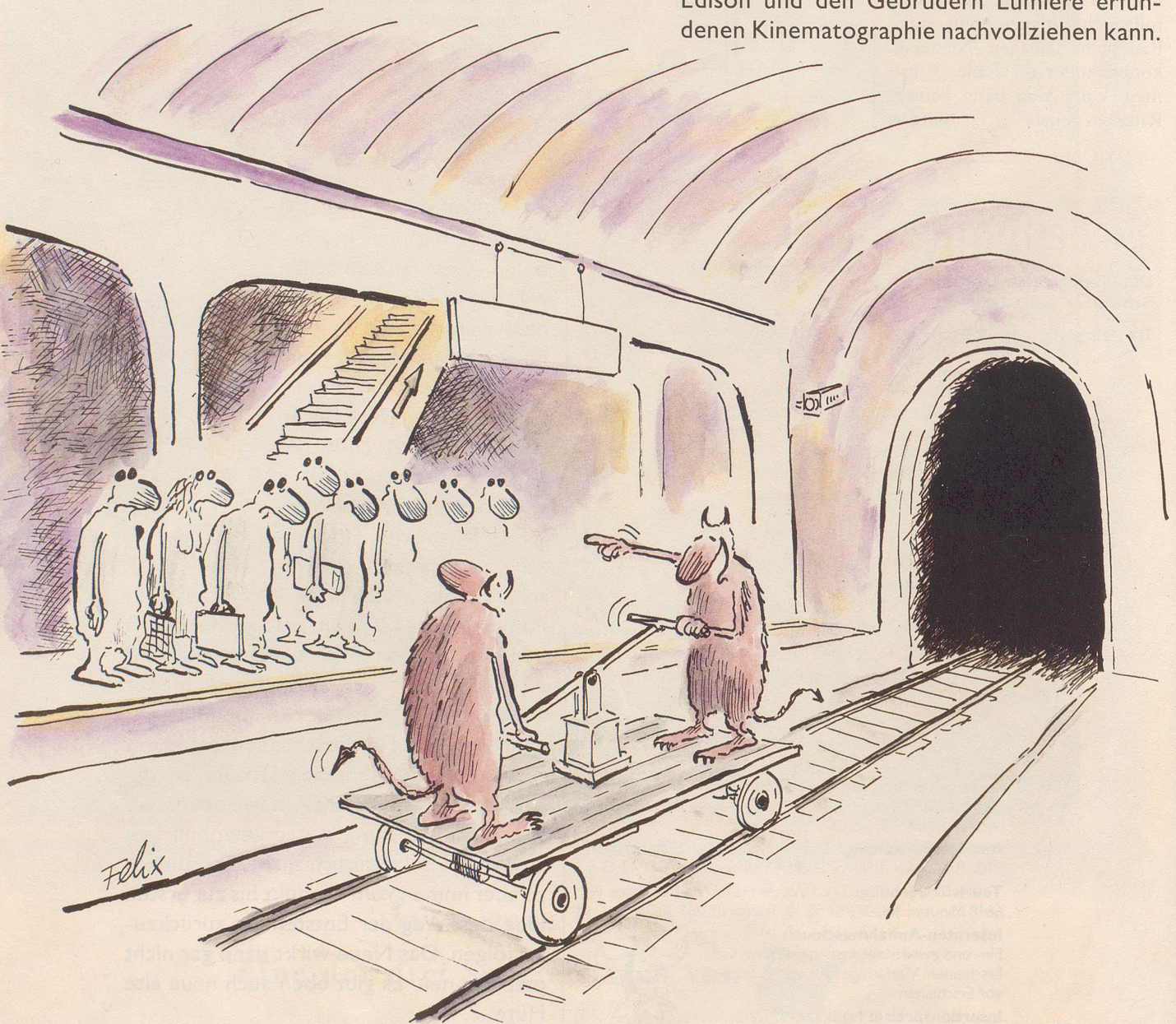
Sepp Renggli

Eine runde Sache – ohne Anfang und Ende

Das Rad ist (niemand wird mir widersprechen) eine runde Sache. Im Gegensatz zur vermutlich 4,5 Milliarden Jahre alten Erde ist diese runde Sache noch embryonal. Die Dinosaurier waren schon vor Jahrmillionen ausgestorben, als vor ungefähr 6000 Jahren ein geschickter Sumerer irgendwo im Delta von

Euphrat und Tigris aus hölzernen Brettern und Stangen das erste Rad auf unserem Globus bastelte und damit die wohl grösste einzelne Erfindung der Menschheit realisierte. Eine runde Sache, ohne Anfang und Ende.

Einige tausend Jahre später benützte Ben Hur die runde Sache für sportliche Zwecke, was unsere Generation dank der von Thomas Edison und den Gebrüdern Lumière erfundenen Kinematographie nachvollziehen kann.



Ben Hurs Vorbild wirkte ansteckend, das Rad eroberte allmählich den modernen Sport. Vollblüter traben mit ihren in den Sulkys sitzenden Passagieren im 40 km/h-Tempo um die Rennbahnen, Gespanne mit zwei, vier und mehr Pferden transportieren altmodisch gekleidete Frauen und Männer über zum Teil

sehr unwegsames Gelände. Nach den Gehern kamen die Fahrer.

Urgrossvater aller Fahrer war Freiherr Karl von Drais. Als er 1817 mit Zylinder und wehenden Frackschössen ein hölzernes Gestell mit zwei Rädern beidfüssig am Boden antrieb und — ohne das Gleichgewicht zu verlieren — von Karlsruhe nach Kehl fuhr, legte er den Grundstein für den Radrennsport, das Radballspiel und das Kunstradfahren. Dank Karl von Drais und seinen zwei Holzrädern erntete die Schweiz im Laufe der Jahrzehnte, von Heiri Suter bis Alex Zülle, allerlei sportlichen Ruhm. Was wären St.Gallen und der Appenzeller Käse ohne Beat Breu?

Möglicherweise trug das Rad auch zur Geburtenregelung bei. Wie würden die hunderttausend Hobby-Rennfahrer ohne ihre geliebten Drahtesel den Sonntagmorgen verbringen? In einer radlosen Welt wären viele Sportjournalisten ratlos. Sie könnten nicht über Triathlonprüfungen schreiben, weil aus dem Tri ein Bi würde, sie müssten auf Reportagen über Rollschuhrennen, Rollschuh-Kunstlaufen und Rollhockey verzichten, es gäbe keine Autorennen, kein Sauber-Team, keine Monte-Carlo-Rallye und keine Kenia-Safari samt haushohen Staubwolken. Biland/Waltisperg dürften sich nicht Seitenwagen-Weltmeister nennen,

kein Alpinist müsste vor den Mountainbikern flüchten, kein Bauer dürfte Rechnung stellen für Motocross-Landschaden. Ikarus wäre vielleicht noch immer das einzige Opfer des menschlichen Fluges, die Swissair hiesse Swissterre, und der in der Rhön aufgewachsene Herr Feick-Schönau hätte uns nie mit seinem Rhönrad beglückt.

Ohne Rad würden die Rädchen nirgends zusammenpassen, gäbe es wahrscheinlich weniger Ökologen, kaum Grüne und ganz sicher keine Autopartei. Das Wandern wäre nicht des Müllers Lust, weil das Mühlrad nie laufen gelernt hätte. Das fahrende Volk müsste sich auf Schusters Rappen vorwärts orientieren, die Fahrkarte wäre ein Billett und Fahrtheit längst von Celsius verdrängt. Auf den Parkplätzen könnte der den cleveren Sumerer verwünschende Zürcher Stadtrat Kartoffeln pflanzen, die Hooligans wären nach dem langen Anmarsch so schlapp, dass sie sich auf dem Sportplatz apathisch verhielten, alle unter die Räder gekommenen Sportler wären nicht unter die Räder gekommen, sondern unter Füsse und Hufe. Das Rad hat den Sport befördert. Sogar den Fussball. Was wäre unsere Nationalliga ohne die fast alle Tore schiessenden radebrechenden Südamerikaner und Osteuropäer?

