

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 119 (1993)
Heft: 18

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Sepp Renggli:

Eine runde Sache – ohne Anfang und Ende

Welches ist die wichtigste Erfindung, die in der ganzen Geschichte der Menschheit je gemacht worden ist? «Das Rad», sagen die meisten. Wahrscheinlich stimmt das auch. Ohne Rad rollt nichts. Pfauen können das Rad nicht schlagen. Niemand könnte unter die Räder kommen. Und Aida hätte keinen Radames gehabt ...

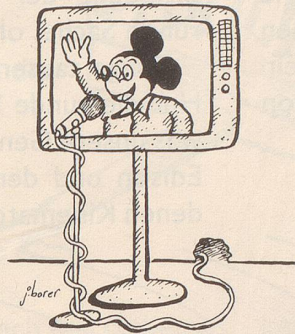
Seite 4

Gottlieb Ellenberger im «Telespalter»:

TV-Show ohne Ecken und Kanten

Er macht Werbung für «Haribo» und «Walt-Disney-Produkte», ernährt sich meistens von Fast-Junk-Food und hat eine eigene Fernsehshow. Zurzeit gerade bei RTL. Wer sich der Qual unterzieht, diese Show als Zuschauer wenigstens nur einmal ganz durchzustehen, wird wohl nie wieder auf «Gottschalk kläglich» zappen.

Seite 11



Daniel Schällibaum im Nebizin:

«Kultur muss nicht rentieren»

Wenn die Wirtschaft in der Krise steckt und die öffentliche Hand überall sparen muss, bedeutet dies für alles, was mit Kultur zu tun hat, schlechte Zeiten. Kultur braucht man zum Leben nicht, man leistet sie sich als Luxus. Über diese Einstellung kann Peter Bissegger, Präsident der KTV, nicht nur ein Lied singen, sondern sogar eines stöhnen.

Seite 41

Robert Peterhans:
Sind Hunde traurigere Menschen?

8

Erwin A. Sautter:
«So dumm wie die Politiker ...»

20

Frank Feldman:
Wenn die Nato ruft, ...

23

Oskar Weiss:
Im Jahr des Kreisels

24

Gerd Karpe:
Wer abspeckt, gewinnt optisch an Profil

26

Franz-F. Scharf:
Neudeutsch (New german) für alle Leute (for all people)

31

Anna-Regula Hartmann:
BAnnalitäten

39

Nebelspalter

Die humoristisch-satirische Schweizer Zeitschrift

119. Jahrgang, gegründet 1875

Redaktion: Werner Meier-Lécho;

Bernd Junkers

Nebizin: Iwan Raschle

Redaktionssekretariat:

Ursula Schweizer

Redaktionsadresse:

Postfach, 9400 Rorschach,

Telefon 071/41 42 47, Telefax 071/41 43 13

Der Nebelspalter erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:

E.Löpf-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41/42

Abonnementsabteilung: Tel. 071/45 44 70/71

Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 118.— 6 Monate Fr. 62.—

Europa*: 12 Monate Fr. 136.— 6 Monate Fr. 71.—

Übersee*: 12 Monate Fr. 168.— 6 Monate Fr. 87.—

*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt. Postcheck St.Gallen 90-326-I.

Abonnement-Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenleitung und Anzeigenverkauf:

Benno Caviezel, Telefon 01/422 65 50, Telefax 01/422 84 84, Seefeldstrasse 102, Postfach 922, 8034 Zürich

Anzeigenverwaltung: Corinne Rüber, Pestalozzistrasse 5, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Touristikwerbung: Theo Walser-Heinz, Via Mondacce 141, 6648 Minusio, Tel. 093/67 32 10, Telefax 093/67 38 28

Inseraten-Annahmeschluss:

Ein- und zweifarbige Inserate: 12 Tage vor Erscheinen. Vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

Insertionspreise: Nach Tarif 1992/1



Zu unserem Titelbild

Wer mit nationalen Symbolen Geschäfte machen will, hat es zurzeit anscheinend ziemlich einfach. Ethno-Sound in der U-Musik, Ethno-Look bei Blusen, Gürteln, Uhren, Krawatten ist total «in». Auch in der Küche gilt dieser Trend — wie könnten sonst chinesische, japanische, italienische, spanische, griechische Lokale plötzlich den Schnitzel-und-Pommes-Frites-Beizen, ja sogar der gehobeneren Gastronomie den Rang ablaufen? Auffallend ist, dass sich gerade in der Schweiz viele mit Folklore-Elementen behängen, für die Helvetisches sonst eher mit Bünzlütum und «Bluemete Trögli» zu tun hat. Dies erstaunt in Zeiten wie heute, wo das Normale zum Aussergewöhnlichen geworden ist, natürlich nicht. Erstaunlich ist aber immer, vom Produkt bis zur ersten Idee den Weg der Entstehung zurückzuverfolgen. Das Neue wirkt dann gar nicht mehr so neu. Es gibt eben auch neue alte Hüte ...



Bild:
Johannes Borer