

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 119 (1993)  
**Heft:** 16  
  
**Rubrik:** [Rätsel]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

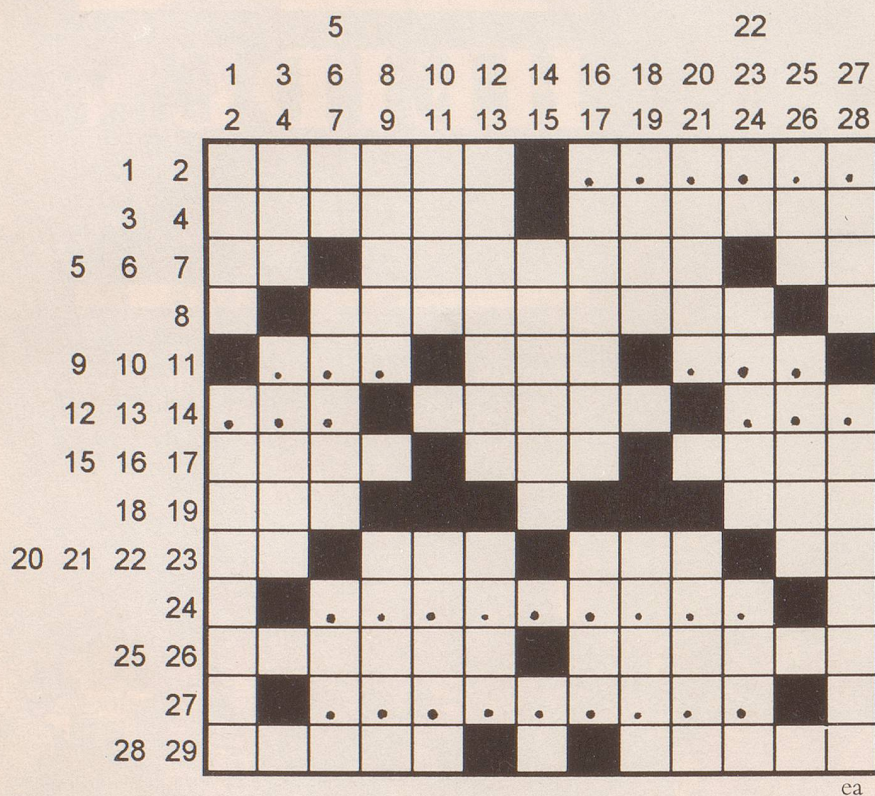
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





## Moderne Geschichte ...

**Waagrecht:** **1** wehe, wer etwas tut, ohne es zu sein; **2** ??????; **3** ein schöner Gott und auch ein Schmetterling; **4** Elektra muss sie tragen, laut O'Neill; **5** Produkt des Osterhasen; **6** mit dem «just» am Auto geht's in den USA in die Flitterwochen; **7** weg von der Szene; **8** muss man eine CD oder LP, um Töne her-

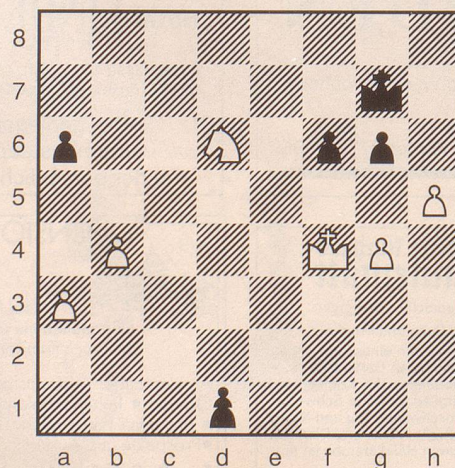
vorzubringen; **9** ???; **10** komplettes Fussballteam; **11** ???; **12** ???; **13** hat in der Luft das gleiche Ansehen wie der Löwe in der Wüste; **14** ???; **15** ein Stern im Kopf des Pegasus; **16** besser im Salat als in Gewässern; **17** Mezzosopran-Rolle in d'Alberts «Tiefeland»; **18** Frauengestalt der nord. Sage; **19** entscheidet

oft über das gleichlautende Schicksal; **20**  
auf Islands Autoschildern zu sehen; **21** das  
Korn auf franz. Äckern; **22** Insel an der dalmatin.  
Küste; **23** das bürgerliche Monogram-  
m der Sophia Loren; **24** ?????????; **25**  
erfordert ein vorsichtiges Fischessen; **26**  
letzte Gelegenheit; **27** ?????e????; **28** was eine  
Nachbarschaft ermöglicht; **29** gehören zu  
den himmlischen Heerscharen.

**Senkrecht:** **1** der letzte wurde in der Schweiz 1904 im Engadin erlegt; **2** Hirn- und Rückenmarkshaut; **3** griech. Vorsilbe: daneben, auf, über; **4** König von Kreta, sperrte den Minotaurus in ein Labyrinth ein; **5** ital. Universal-Entertainer (Dario); **6** indisches Stoff-Färbeverfahren; **7** eine Verwandte zu Urgrossmutterns Zeiten; **8** Laubbäume, die Rüstern; **9** ausgewalztes Metall für einen dt. Schauspieler 1916–1993; **10** leicht zerbrechlich, aber nicht als bayr. SchauspielerIn, geb. 1944; **11** griech. Unterweltsfluss des Vergessens; **12** wirkt unter Wasser zerstörerisch; **13** Nr. 5 waagrecht wunderbar vermehrt; **14** diese braucht es für 8 waagrecht; **15** zwischen du und sie; **16** Italiens grösster Schuh; **17** beherbergt eine Sehnhilfe; **18** russ. Stadt an der Oka; **19** ein Strich trennt eine von der andern bei Zeilenende; **20** ein Verkaufsgeschäft mit Munition versehen; **21** kommt oft in England vor; **22** Autoschild am Nordende des Vierwaldstättersees; **23** Teigware, oft sehr spassig; **24** altgerman. Volksversammlung (auch mit h); **25** gehört zum five o'clock; **26** das Dolcefarniente an der Côte d'Azur; **27** ausschlagen, wenn's aus Schulden besteht; **28** alles so zu geniessen, wäre ratsam.

S C H A C H

Das Turnier im spanischen Linares wies auch dieses Jahr eine geradezu phantastische Besetzung auf. Die Kategorie 18 wurde erreicht, und dazu bedurfte es fast aller Spieler, die derzeit in der Weltrangliste auf den vordersten Positionen zu finden sind. Ein grosser Anlass mit einem würdigen Sieger: Garri Kasparow, in diesen Tagen dreissig Jahre alt geworden, vermochte auch diesmal klar zu triumphieren. Er erspielte sich sieben Siege



und sechs Unentschieden, was einen Vorsprung von 1,5 Punkten auf die Verfolger Wiswanathan Anand und Anatoli Karpow ergab. Abgebildete Stellung gibt die Partie Kasparows gegen Jan Timman wieder, als der Weltmeister nun einen studienhaften Gewinn erzwang. Auf welcher stupenden Weise konnte Kasparow, nun mit Weiss am Zug, Timman zur Aufgabe bewegen?

*j.d.*

**Auflösung auf Seite 38**