

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 119 (1993)
Heft: 14

Artikel: Schuld ist im Zweifelsfall der Architekt
Autor: Karpe, Gerd / Fehr, René
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-605693>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tout va très bien ...

Jack Lang, der französische Ex-Kulturminister, frohlockte noch vor den Wahlen: «Unserm Land geht es gut. Es hat sich fabelhaft verjüngt. Auch wenn dieser Erfolg leider zu Veränderungen wie der Arbeitslosigkeit geführt hat ...» *ui*

Gauner ...

Die korrupten Politverhältnisse in Italien wurden in Vorwärts-Strategie vom Ex-Staatspräsidenten Francesco Cossiga erstmals von höchster Stelle kommentiert: «Das Bedrückende liegt darin, dass der Mann auf der Strasse nun jeden von uns für einen Gauner hält.» *kai*

Wie man's macht ...

Achtmal bohren, dreimal ziehen, lautete die Diagnose. Da stöhnte der Patient: «Von mir aus können gleich alle raus.» Der Zahnarzt nahm's wörtlich, doch nach der Narkose klagte der Brite, weil er es nur im Spass gemeint habe. Das Gericht glaubte ihm und sprach ihm einen Schadenersatz von 11000 Franken zu ... *k*

Resignation

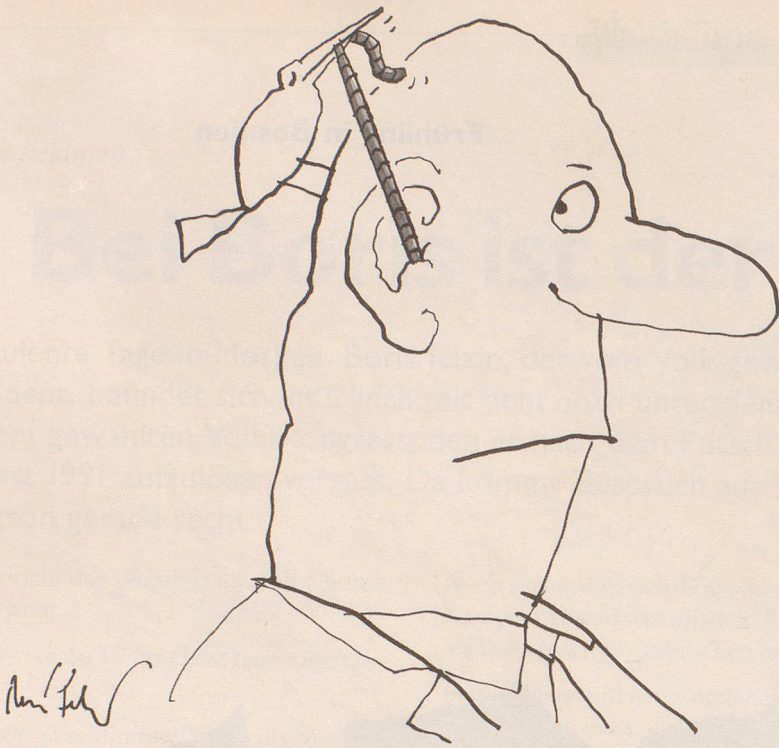
Aus einem Indianerreservat erhielt US-Präsident Bill Clinton eine Zusage: «Achten Sie in Ihrer Amtszeit auf strikte Durchführung der Einwanderungsbestimmungen. Wir Indianer sind seinerzeit zu sorglos gewesen!» *kai*

Fleissig, fleissig

Sie war seine Babysitterin (17) und er zarte 13 Jahre alt, und statt auf ihn aufzupassen, weihte das Fräulein aus Topeka (USA) ihn in die Liebe ein. Neun Monate später gebar das Mädchen einen Buben! Laut Gerichtsbeschluss muss der 13jährige nun Alimente zahlen ... *k*

Polit-Profi

Der neugewählte australische Premierminister Paul Keating wird von der Opposition wegen seiner rüden Sprache weiter als «anstössig» bezeichnet. Im Wahlkampf beschimpfte er die Gegner als «Drecksäcke», «Verfassungsvandalen» oder «parfümierte Gigolos» ... *kai*



RENE FEHR

Gerd Karpe über den dröhnenden Bundesadler in Bonn

Schuld ist im Zweifelsfall der Architekt

Aus Bonn ist zu hören, dass der 256 Millionen D-Mark teure Neubau des Bundestagsplenarsaals von den Parlamentariern frühestens nach der Sommerpause im September wieder in Beschlag genommen werden kann. Am 24. November letzten Jahres war die computergesteuerte Lautsprecher- und Mikrofonanlage während der Haushaltsdebatte plötzlich ausgefallen. Bei den von der Panne betroffenen Politikern herrschte im wahrsten Sinne des Wortes allgemeine Sprachlosigkeit.

Der Bundestag ging wieder zurück in das bisherige Ausweichquartier im Wasserwerk, um den Experten Zeit zu geben, die schalltechnischen Mängel zu beheben. Das Ergebnis nach einem Vierteljahr ist niederschmetternd: Nach wie vor verweigert die elektroakustische Anlage ihren Dienst. Schuld daran, sagen die Elektrotechniker, ist der Architekt. Er habe den kreisrunden Plenarsaal mit viel zu vielen Glaswänden ausgestattet, die sich der akustischen Kommunikation beharrlich widersetzen.

Der Architekt, der sich als Künstler versteht, sieht das Ganze natürlich anders. Er ist der Meinung, die für die Beschallungsanlagen zuständige Elektrofirma hätte ihr Konzept mit dem seinigen abstimmen müssen. Der Schwarze Peter macht die Runde und wird letztlich in der Hand des Steuerzahlers

zurückbleiben, der wohl oder übel den entstandenen Schaden bezahlen muss.

Um die Kommunikation im Plenarsaal wieder in Gang zu bringen, sind schalldämpfende Massnahmen geplant. Eine Menge Glas wird hinter Holz und Schaumstoff verschwinden müssen.

Der Vogel wird entdröhnt

Dem neukonzipierten deutschen Bundesadler steht eine besondere Prozedur bevor. Wie es heisst, muss der Vogel entdröhnt werden. Das hört sich an, als sei der Adler drogensüchtig und bekäme nunmehr eine Entziehungskur verordnet.

Technisch gesehen, handelt es sich mehr um ein Vibrieren des Adlers an der Wand, um ein Mitschwingen bei jedem vernommenen Wort. Wobei dahingestellt bleibt, ob es sich bei der spontanen Reaktion um den Versuch handelt, begeistert abzuheben oder schlicht Reissaus zu nehmen. Verhaltensweisen solcher Art sind Wappentieren gemeinhin untersagt. Also muss die Entdröhnung her.

Bleibt die Frage, ob es vor dem geplanten Umzug nach Berlin noch gelingen wird, den Vogel zur Vernunft zu bringen und die Sprechanlage für den politischen Meinungsaustausch instand zu setzen ...