

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 119 (1993)
Heft: 5

Rubrik: [Rätsel]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

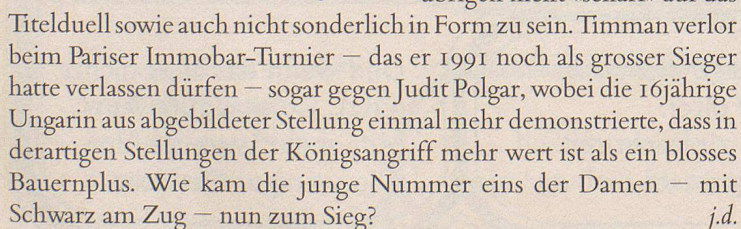
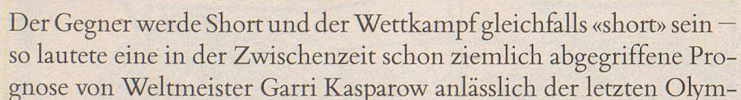
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Auflösung auf Seite 46



Auflösung auf Seite 46

Nr. 3

3 12 15 18 27

1 4 6 8 10 13 16 19 21 23 25 28 30

2 5 7 9 11 14 17 20 22 24 26 29 31

1 2

3 4 5

6 7

8 9

10 11

12 13 14

15 16 17

18 19 20

21 22

23 24

25 26

27 28 29

30 31

Wagrecht: **1** was zwei oft trotz grosser Abneigung aneinander kettet; **2** ???; **3** auch der Brite kann etwas aus- oder unterlassen; **4** ???; **5** und der Genfer wartet geduldig, bis die Ampel diese Farbe zeigt; **6** der Schlucht ähnlich; **7** von Krieg und Hunger heimgesuchter ostafrik. Staat; **8** kirchliche Bitte um Erbarmen; **9** so feierlich und festlich kann **8** wagrecht erklingen; **10** manch einer glaubt, alles damit erledigen zu können; **11** ???; **12** so hörig hat mit Abhängigkeit nichts zu tun; **13** sollte man nicht in Saus und Braus; **14** Monogramm von Mia Farrow's Ex-Partner; **15** zwischen printemps und automne; **16** wehe, wenn sie Mehl oder Teigwaren belegen; **17** ???; **18** des Esels Protest; **19** veraltete Vormundschaft; **20** diese Wurst wird aufs Brot gestrichen; **21** aller guten Dinge in Rom; **22** ihm verdanken wir eine lustige Witze; **23** ??????; **24** Figur im jüd. Volksglauben (Roman von G. Meyrink); **25** ist uns als Stammvater vorausgegangen; **26** auch eine gepflegte Wiese sollte nicht so schnell fahren; **27** des Winzers Ernte; **28** greifbar; **29** ???; **30** zwei Vororte von Wien; **31** Zweig der Franziskaner, nach ihrer Kopfbedeckung benannt.

Senkrecht: **1** ein Hit ist's oft; **2** was einen CH-Fluss sehenswert macht; **3** wer so läuft, gefährdet jeden, der ihm begegnet; **4** spanische Separatistengruppe; **5** Gattin des Kronos im griech. Mythos; **6** Frauenname: die Weissagende; **7** Wagen der alten Römer; **8** kein Willkommen für Bakterien; **9** was als Katzenmöbel in der modernen Wohnung kaum mehr zu sehen ist; **10** Ko..., Held der Schweizergeschichte (Peter); **11**bin ich, geh' zur Ruh; **12** Islands Outkannzeichen; **13** es was für die Regenbogenpresse; **14** Frauenname: die Kämpferische; **15** was die Zeit, der Bär und der Schrank gemeinsam haben; **16** Leitersprosse im Hühnerhof; **17** Sprechgesang im Popmusik-Rhythmus; **18** bunte Vogelart; **19** als Beweisstück vonnöten; **20** Gespensterruf; **21** man unterliegt ihnen, obwohl sie ständig wechseln; **22** ägypt. Lichtgott; **23** ein Spaltprodukt der Eiweisskörper; **24** das ehemalige Njassaland mit Hauptstadt Lilongwe; **25** so blöken die franz. Schafe; **26** Erdwachs für Kerzen; **27** sie wohnt auf der Grünen Insel; **28** Beethoven hatte sie eines verlorenen Groschens wegen; **29** mit e wird's in Frankreich vom Meer zur Mutter; **30** hoch zu Ross mit dieser Fahne; **31** Norddeutscher Rundfunk.

Persönlichkeiten werden nicht durch schöne Reden geformt, sondern durch Arbeit und Leistung.
Albert Einstein

Waagrecht: 1 AV (Antonio Vivaldi), 2 sondern, 3 Dr, 4 Gerede, 5 Rhodos, 6 Kopilot, 7 Beat, 8 tea, 9 Ebbe, 10 Ain, 11 durch, 12 Ili, 13 Ungarn, 14 Hutten, 15 Eva, 16 MAZ, 17 Arbeit, 18 Louise, 19 nue, 20 solar, 21 und, 22 derb, 23 Nog, 24 Asie, 25 Leistung, 26 Marabu, 27 Neider, 28 As, 29 Bergell, 30 Rp.

Senkrecht: 1 AG, 2 Bauland, 3 mA, 4 Verein, 5 Ruera, 6 Angeber, 7 Sekt, 8 Ave, 9 blab, 10 Odo, 11 Drais, 12 Eibe, 13 Neptun, 14 Tonsur, 15 (B)ier, 16 Lot, 17 Er-lach, 18 Lagune, 19 Rho, 20 Humor, 21 Nel, 22 Note, 23 Tau, 24 agil, 25 Bitzjus, 26 Double, 27 snider, 28 RS, 29 Einoede, 30 Rp.