

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 118 (1992)

Heft: 11

Artikel: Maschinerie

Autor: Karpe, Gerd

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-605073>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Maschinerie

«Ich habe das Ozonloch nicht gemacht!» surrte die Bohrmaschine.

«Die Masche kenn' ich», klickte die Strickmaschine.

«Das geht auf keine Kuhhaut», knirschte die Melkmaschine.

«Kurven sind super!» heulte die Rennmaschine.

«Immer die gleichen Typen!» klapperte die Schreibmaschine.

«Zisch ab!» pfiff die Dampfmaschine.

«Mein Künstlername ist Traktor», ratterte die Zugmaschine.

«So ein Strohkopf!» dröhnte die Dreschmaschine.

«Nicht jeder ist eine Leuchte», strahlte die Lichtmaschine.

«In mir beginnt es zu rotieren», summte die Waschmaschine.

«Das schert mich nicht die Bohne», glückste die Kaffeemaschine.

«Schluss mit den Sticheleien!» schnurrte die Nähmaschine.

Gerd Karpe

Lieber ...

... an der Quelle sitzen, als vor
einer Mündung stehen! am

SCHACH

Auflösung von Seite 20: Es folgte 1. Dc2! Sxd3 2. Txd3! Dxd3 3. Dxc7 Td7 4. De5 mit riesigem Angriff, was nach Tad8 5. Dh8+ Kf7 6. Dxh7+ Ke6 7. Dgx6+ Kd5 8. Tc1 Ke4 9. Kg2 Dd5 10. f3+ Kxe3 11. Dh6+ Kd3 12. Tc3+ zum Matt in zwei weiteren Zügen führte.

Kurz und fündig

Kürzlich kam eine Zigarettenmarke auf den Markt, auf deren pechschwarzer Packung ein Totenkopf mit gekreuzten Knochen prangt. Sollte sie aus witterungsbeständigem Material gefertigt sein, so kann sie später auch als Grab-schmuck verwendet werden!

In den USA gibt es seit einiger Zeit eine «patriotische» Krawatte zu kaufen, die beim Binden die amerikanische Nationalhymne spielt. Anderen steht der Nationalismus auch ohne Krawatte bis zum Hals!

Als Begründung für den Kirchenaustritt schrieb jemand: «Der Tennisclub ist billiger als die Kirchensteuer!» Auch die Götter des Sports fordern ihren Mammon ...

In einem Laborbericht über Schwimmleistungen ist nachzulesen, nach wie vielen Minuten blausäurevergiftete Meerschweinchen jämmerlich ertrinken. Die armen Tiere haben es hinter sich, aber gewisse Schweinchen forschen weiter ...

Peter Reichenbach

REKLAME

