

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 118 (1992)  
**Heft:** 50

**Artikel:** Die richtige Richtung  
**Autor:** Feldman, Frank  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-619680>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die richtige Richtung

Das, sagte der Politiker im Frühstücksfernsehen,  
Ist ein Schritt in die richtige Richtung.  
Das, sagte der Lehrer zu seinem Schüler,  
Ist ein Schritt in die richtige Richtung.  
Mit dieser Therapie, sagte der Arzt zum Patienten,  
Machen Sie einen Schritt in die richtige Richtung.  
Endlich! sagte der Wähler zu dem die Steuern senkenden Minister,  
Ein Schritt in die richtige Richtung.  
Das ist, sagte der neugewählte Präsident zu seinem Volk,  
Ein Schritt in die richtige Richtung.  
Bewegung, sagte der Jogger, ist alles –  
Aber in die richtige Richtung?  
Wer geht, geht nicht immer  
In die richtige Richtung.  
Und wer schnell fährt, erst recht nicht  
In die richtige Richtung.  
Die richtige Richtung zeigt immer noch das Herz  
Und nicht der richtungweisende Mund  
Richtungsgebundener Köpfe.

Frank Feldman



BERND POHLENZ

## PRISMA

### Verzicht

Die Wünsche werden bescheidener und billige Vergnügen gesuchter. Grosse Chance für die Krebsliga-Aktion: «Die neue Lust – Nichtrauchen!» *pi*

### Die TV-Frage der Woche

In «Viktors Programm» wurde die «liebe Marta» gefragt: «Dörf eigetli im Bett glachet wärde?» *au*

### Totale Toleranz

Ein Diskussionsteilnehmer meinte: «Ich habe eigentlich gegen gar nichts etwas!» *ui*

### Echte Picassos

Eine Kollektion Briefmarken mit Motiven des grossen Künstlers wird so angepriesen: «Die preiswerteste Möglichkeit, eine Sammlung echter Picassos zu besitzen.» *bo*

### Du liebe Zeit!

Bettmümpfeli und Schreckmümpfeli, Humor und Horror, Tagesschau und Schauermär – warum überkreuzen und durchdringen sich die Relativitätlichkeiten immer mehr?

*ui*

### Folge mit Rat

Das Radio «Jura Bernois» wurde von 60 Béliers besetzt, die damit gegen eine Schweizer Volksmusiksendung protestierten. «Automobilisten sei dringend geraten», meint die *Berner Zeitung*, «im Jura nur noch bei geschlossenen Wagenfenstern Hudigägeler zu hören.» *-te*

### Salonfähig

Beat Kull, Präsident des Bernisch-Kantonalen Jodlerverbandes, stellte fest, das Jodeln sei salonfähig geworden. Meint ein Lokalblatt dazu: «Nur der Kleiderwechsel vom Sennen-Chutteli zum Smoking harzt noch.» *ks*

### Back-Ground ...

Marika Röck (79) kehrte nach 58 Jahren in ihr Heimatland Ungarn zurück und spielte in «Gräfin Mariza» die Grossherzogin. Dazu die TV-Zeitschrift *Bildwoche*: «Die Puszta bebte – und die Donau konnte das Wasser nicht mehr halten: Marika Röck is back in Budapest!» *kai*